شلاجات ١٠٠ العرض الكبية للسوبرماركت الكبيرة والبقسالات معتاسات مختلفة بأسعك ارمخفضتة شاهدوها لدنحت مشركة الزقزوق والمتبولي

00 البلاد ـ العدد ٧١٥٩ الاربعاء ٢٦ نو الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٣ اكتوبر ١٩٨٢ م

AL-BILAD NO. 7159 WEDNESDAY 13 OCTOBER 1982

□ مايجرى في السوق العالمية أمريحكمه قانون العرض والطلب

للشركات العالمية اوعن طريق بترومين -

أمسير قطس يتوجسه لاوروبا

الدوحة ــ الوكالات .. اعلن في الدوحة الليلة أن سمو للشيخ خليفة بن حمد أل تأنى امير دولة قطر يتوجه الى اورويا في

وجاء في بيان أصيدره الليلة للديوان الاميى في قطر إن سمو الشيخ خليفة اصدر امرا بتعيين سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ووزير الدفاع والطيران نائبا للامير مدة غيابه .

اللجنة الوزاريسة اللبنانية تواصل اجتماعاتها

بيروت ــ الوكالات .. استأنفت اللجنة الوزارية اللبنانية للصقرة للكلفة بوضع البيان الوراري لحكومة السيد شفيسق الوزان لجتماعها لوضع تقاصيل ألبيان الذي سيتم على اساسه طرح الثقة بها امام مجلس النواب -

وكانت اللجنة قد وضعت الخطوط العريضة للبيان خلال اجتماعها امس الاول مرئلسة الوران . ومن جهة اخرى انتهكت طائسرات

العدو الاسرائيلي المقاتلة المجال الجوى اللبناني واخترتت حلجز الصوت فوق بيروت ثم اتجهت شرقا وشعالا .

روما تبحث مشروع السلام العربى

روما .. الوكالات .. اجتمع فروما الليله

وزير الخارجية الايطالي ايميليو كولوميو مع الامين العلم لجامعة الدول العربية الشَّاذَ في القليبي .

وتم خلال الاجتماع مناقشة مشروع السلام العربي المنبثق عن مؤتمر القمة العربي الذي عقد مؤخرا في مدينة فاس المغربية واستعسرض السطرفان السدور

الایجابی الذی یمکن ان تقوم به دول

اورويا عامة وايطاليا بصفة خاصة حيال هذه الماسرة

جدة .. وأس .. علق مصدر مسئول في وزارة البترول والثروة المعدنية اليوم على مانقلته وكالة رويترعن صحيفة بتروليم انتليجنس الاسبوعية من أن النفط العربي السعودي الخفيف الذي يستخدم كقاعدة لاسعار النفط الخام العالمي قد بيع بتخفيض يسيط مؤخرا مما يشير الى تصدع فينية الاسعار السعوبية فقال المصدر أن الملكة العربية

السعودية لم تجر اي تغيير ولاتعديل في للمملكة العربية السعودية اى علاقة بهذا اسعارها المعلنة وهي ملتزمة بقرارات منظمة الاوبيك في هذا الصدد لما ملجري كما انها لم تجر اي حسومات بالنسبة في السوق العللية بين الشركات فهذا امر للكميات التى تبيعهما سواء مبسأشرة

تحكمه قوانين العرض والطلب وليس

وقد جاءت استقاله سوزوكي قبل شهر

واوضح ميزلوا ان الاستقالة جأت

وقد تعرض سوزوكسي البذي تولي

رئاسة الحكومة اليابانية منذ عام ١٩٨٠

تعرض لنقد منزايد داخل الحزب بسبب

النقص المتزايد في الميزانية وترلجع

٤٠٠ مظلي ايطالي

يصلون اليوم لبيروت

بیروت ــ واس .. تصل الی بیروت الیوم

الاربعاء قوة مظلية ايطالية قوامها

اريعمانة عنصر ونسب التلفزيون اللبناني

الليلة الماضية الى مصادر دبلــوماسية

ايطالية في بيروت قولها أن الهدف من

وصول هذه القوات هو تعسزيز القوة

الإيطالية العاملة ضمسن اطار القوات

ويذكر انه بوصول هذه القوه يصبح

عدد القوم الايطالية في بيروت السف

واربعمانة عنصر بينما يرتفع عدد القوات

للتعددة الجنسيات الى ٤٣٠٠ .

المتعددة الجنسيات .

لمسلحة الحزب ولتسهيل عملية انتقال

من الموعمد المقرر لاجراء الانتخابات

الخاصة بلختيار رئيس للحزب .

الرئاسة فيه .

الرغيع الاقتصادى .

استقــالة ســوزوكي من رئاسة الحكومة اليابانية

طوكيو .. واس .. قدم رئيس الوزراء اليابانى زنكو سوزوكى استقالته من رئاسة الحزب الديمقراطى الحاكم ومن رئاسة الحكومة

واعلن سكرتج مجلس السوزراء الياباني كتش ميزاوا ان سوروكي أن يسعى الى ترشيح نفسه لرئاسة الحزب السعيمقراطي الحر مرة اخرى والتي تنتهى في الخامس والعشرين من الشهر

قتبلا فقط و ۲۲۸۳ جریحا .

ضابطاء واضاف ان خمسة جنود

في غروه للبنان

الرياض .. واس .. قال بيان صادر عن جيش العدو الاسرائيلي أن الحسائر الاسراميلية خلال عزو انتوائت الاسرائيلية للبنان في شهر يونيو الماضي بلغت ٢٦٨

وارضح البيان ان من بيز القتلي ٩٧ صهاينة يعتبرون في عدد المفقودين الى جانب ۱۱ جنديا اسرى لدى القوات السورية والفلسطينية .

اعلان خسائر العدو

لمنظمة التحرير الفلسطينية محادثاته مع الملك حسين عاهل الاردن بانها ايجابية جدا وانها تجرى ف جو مشجع تسوده روح الاخوة والمسئولية .

> مستولين من منظمة التحرير الفلسطينية ان فلسطين والاردن هما اكثر علات ليعضهما البعض انطلاقها من وحسدة الهدف والصير ..

جدة ... وأس .. تسلم جلالة الملك فهد بن

عيد العزيز الفدي في الساعة الواحدة من

بعد ظهر امس بالديوان الملكي بجدة

اوراق اعتماد السيد اليخاندرو بانسكو

وقد حضر تقديم اوراق الاعتماد

صاحب السعو الملكى الامير عبد الله بن

عبد العزيز ولى العهد وناشب رئيس

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن

عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس

السفير الجديد للقلبين لدى الملكة .

الدول الاعضاء في مجلس الأمن ...

استمرار الثورة والكفاح المسلح من اجل تحرير الارض المضطينية واكد السيد

عزاباته الدي فنر العدب أم قوات بدوا التابعة لجبش التحرير الفلسطيني في الاردن ان المنظمة مازالت متمسكة ن مطالبتها الشروعة بشأن تلبية الحقوق المشروعة الشعب الفاسطينس واقاسة دولته المستقلة المستقلة على ترابه الوطني وقال رئيس اللجنة التنفينية لنظمة التحرير أن الجازر التي ارتكتها أسرائيل في بيوت الغربية لن تزيدنا الا تصميما على مواصلة النضال حتى تحرير

العاهسل المفسدي يهنىء ملك أسبانيا

الطبعة الأدلى

جدة ـ واس .. بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى جلالة الملك خوان كارلوس دى بوربون ملك اسبانيا بمناسبة اليوم الرطني لبلاده . اعرب فيها جلالته نيابة عن شعب وحكومة الملكة وباسمته عن اصدق التهاني القلبية واخلص الاماني بموفور السعادة والرفاة لشخص جلالته وبدوام التقدم والازدهار للشعسب الاسبانسي

كما بعث جلالة اللك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الكولونيل تبودور وابيانج نجوما سبازو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية

بمناسبة اليوم الوطني لبلاده . اعرب فيها جلالته لفخامته بأسسم شعب وحكومة الملكة وياسمه عن اجمل التهانى متمنيا لشخص فخامته الصحة والسعادة ولشعب غينيسا الاستوائيسة الصديق تحقيق كل تطلعاته .



عرفات يشيد بايجابية محادثاته مسع عاهسل الاردن

انة اليصيلي .

مثل هذه المناسبات .

عمان - أ ف ب .. وصف السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية

جلالة الملك يتسلم

اوراق اعتماد سفسير الفلبين

الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش

العام وصلحب السمو الملكى الامج سعود

الفيصل وزير الخارجية ومعانى رئيس

الديوان الملكى محمد النويصر ومعالى

رئيس المرأسم الملكية احمد عبد الوهاب

ورئيس المراسم بوزارة الخارجية سالم

سنبل وقائد الحرس الملكى الفريق عبد

وقد اجريت للسقير الراسم المعتاده ل

واكد السيد عرفات في حديث له امام بمن المنتظر ان يتوجه كل من الملك

مسين والسيد ياسر عرفات الى المغرب خلال اليومسين القادميسين لحضسور اجتماعات اللجنة السباعية المكلفة بعرض القضية الفلسطينية على زعماء عمان _ واس .. أ ف ب .. كما اكد السيب عرقبات حرص المنظمية على

المغسرب يواصل تحركه بشان اللجنة السياعية لدعم الموقفالعربي ابو ظبی .. واس .. تسلم سمو الشيخ

زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطبة من جلاله اللك الحسن الثاني عاهل المغرب. واعلنت وكالسمه انباء الامارات ان الرسالة تتعلق بالتحرك العربي المرتقب في أطار اللجنة السباعية التى شكلها مؤتمر القمة العربي فرفاس لشرح وجهة النظر العربية بشأن حل القضية الفلسطينية للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي .

وقام بتسليم الرسالة سغير المغرب لدي دوله الامارات عبد العزيز المشكسوري خلال استقبال الشيخ زايد له .

اتجه بعدهما جنيها باتجماه الارض

وعلى صعيد اخر اغلقت القبوات

الفرنسية البوم منطقة الاسواق التجارية

في العاصمة بجوت لتنظيف المنطقة من

ومن المقرر أن يصل غدا ألى بيوت

اربعمائة جندى ايطالي للانضماء الي

القوة المتعددة الجنسيات العاملية ز

وكان الرئيس الجميل قد تقفد سباح

اليوم مواقع الجيش اللبناني في بيوت

والضاحية الجنوبية وقينادة بسروت

العسكرية وأطلع على الندابير المنفسذة

بالتعارن مع القوة المتعددة الجنسيات .

كما سبتم وضع خطة لقطوير عمل

اللجنة للشتركة ودراسة سيل التخلب عني

جميع المشاكل والعقبات التي ثواجهها.

وقد وصل السيد خليل الوزير ، ابو

جهاد ، نائب القائد العام وعضو النجنة

المركزية لحركة فقح الي عمان في وقت

سابق للمشاركة في اعمال اللجنة .

الالغام والقذائف .

مشاورات امريكية بشان

الخطوة القادمية للبنيان

بيروت ــواس .. غادر بيروت المبعوث الامريكي موريس درايبر عائدا

الى واشنطن بعد أن استدعته الادارة الامريكية بصورة عاجلة

للتشاور في الخطوة الامريكية الجديدة التي ينتظر اعلانها بعد زيارة

الرئيس اللبناني امين الجميل للولايات المتحدة .

ونكر في بيوت إن الخطة تتعلق

بالانسجاب من الشمال والبقاع وان

المشاورات في واشتعلن ويعض السدول

المعنية في المنطقة مستمرة نطرا لطبيعة

الاوضاع في لبنان وضرورة الاسراع في

ومن جهة اخرى اجسرى السفسير

الامريكي ز لبنان رويسرت دياسسون

محادثات اليوم مع رزيس الخارجية

اللبتاني الدكتور ايلي سالم لم ينكر شيء

ومن ناهية اخرى اخترق الطسوان

الحربى الصهيوني صباح اليوم جدار

الموت فوق بيرت وحلىق في سمساه

العاصمة اللبنانية فرمهمة استطلاعية

خطة لتطوير اعمال اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة

ريتم ف هذه الاجتماعات مناقشة اثار

احداث لبنان على الشعب الفلسطيني ف

الإراضي العربية المعتلة وتطور الاوضاع

داخل الاراضى المعتلة وتعسزيز صمود

الشعب الفلسطيني لمواجهة المخططات

عن طبيعتها .

لأن مكاسب هذه المنطقة حققت اهدافا شاملة تجاوزت الكثير من الطموحات المتعلقة بها ١١٤ ان كل هذه المكاسب بكل المعابير جاءت لتكون القاعدة الني يتحرك من خلالها الانسان الشربي الخليجي في معدكته المستمرة مع

وأياكان نوع هذه المكاسب فان قدرة الانسان الخليجي على استبعاب ابعاد هذا كله ببلور مفهومه لمعنى الانطلاق والألتحام مع قضاياد المصبرية وحرص قياداته على دعم هذا الانطلاق وتأكيد هذا الالتحام وهي معايير ذات نسب خاصة وظفها الانسان الخليجي لخدمة طموحات ارضه وفي مواجهة مع هؤلاء الذيسن يستهينون بوجوده ويستهدفون ارضه وغدد واحلامه .

وزعماء دول مجلس التعاون العربي حققوا المعادلة الصعبة في تجاوز الكثير من القضايا والمسائل في سميل اعطك دوقف عربى خليجي موحد يشكل رؤية عربية خالصة للتحرك المتكامل على كافة الاصعددة وفي كل المجالات وان كان هذا التحرك اليوم يتسم بالواقعية وملاحقة الاحداث والعمسل على ابعسساد المنطقة عن الصراعات الدولية فان النتائج المرجوة من هذا التحرك هي القناة التي من خلالها يستطيع الإنسان الخليجي ان يتغوق فيها عل نفسه لحدمة نفسه واهدافه وطموحات في ظل هذه الاحداث الساخنة في المنطقة العربية كلها .

والرؤية الخليجية العربية للاحداث كما تكشف عنها قضاما مجلس التعاون الخليجي تؤكد أن استهداف أمن دول المجلس ـ ومكاسب شعوبه والنبسل من سياسة زعمائه ، هدفا اسلسيا وبارزا امام الصهيونية والشيوعية والاستعمار وهو (الثالوث) الرهيب الذي يعمل على ترك بصماته ويقود في الى موقع من العالم في اطار اسلوبه التدميري واجراءات الارهابية لدفع العالم كله لشغير

وان كانت دول المجلس نقف اليوم في اطار وحدة الصنف وتحت مظلة التضامن لتشكل قوة عربية خليجية ذات شان سياسي وعسكري واقتصادي ، فان حدود هذه القوة ي كافة مجالاتها بتجاور حدود دول المجلس وليكون في خدمة الشعوب العربية والاسلامية فارساء قواعد البناء الاساسية لدول المجلس في ارضية الخليج الراسخ تشكل اعمدة جديدة من عناصر التشبيه السياسي والعسكري ق

ظل قناعات وفعاليات مثمرة تدرك الابعساد السماسية والاقتصادية للقضايا المصيرية للمنطقة وفي مقدمتها مسلال الأمن والإستقرار.

وما تشهدة المنطقة من مؤتمرات مكثفة هذه الإيام انما هو تتويج للانجازات التي حققتها دول المجلس خلال عدرها الوجيز وخطوة رائدة في قاعدة التحرك الفعال

واسلوب شامل تراه دول الغرب وتشيد به في ذات الوقت لإن وحدة الصف العربي والتضامن هي القواعد الفعاله للانطلاق . ودول مجلس التعاون بما تملك من امكانيات

وثراء سياسي واقتصادى تعبر بقضايا الشعوب العربية والاسلامية لمرفأ الأمان انطلاقا من مسئولياتها الهامة تجاه الشعوب العربية والاسلامية وتكريسا لدورها البناء في معالجة قضاياها على يستوى اهميتها وسط الإحداث.

ضياء الحق يشيد بنتـــائج مؤتمـــر

وزراء دفاع دول مجلس التعاون

اسلام اباد .. الوكالات .. اعلن الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ترحيبه الكامل بالنتائج التي وصل اليها مؤتمر وزراء الدفاع في مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم اعمال مؤتمره الثاني بالرياض برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .

القاها ونقلها راديو باكستان الى الكلمة سلطان في هذا الصدد .

واشار الرئيس الباكستاني ف كلمة

عن استقلالها بدلا من الاعتماد على

اسلامية للنظر ف الاثار الترتبة على واعلن السرئيس الباكستاني انه سيتراس وفد بلاده لمؤتمر قمة حركة عدم الإنحياز المقرر عقده في العاصمة الهندية

الاسلامية على قواتها الذاتية في الدفاع

كما اعرب عن ترحيبة لدعوة رئيس اللجنة التنفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لعقد قمه

الازمة اللبنانية .

التي القاها سمو الامير سلطان امس ق بداية اعمال المؤتمر والتي اكد فيها على ان امن واستقرار المنطقة هما مسئولية دولها المشتركة كما نوه بجهود سعو الامير واكد ضياء الحق اهمية اعتماد الدول

القوى الاجنبية .

الحقائق حول مذبحة

الاشتراكي النيوزلاندى المشترك الدوحة متوجها الىبيوت في مهمة لتقصى الحقائق فى لبنان بعد زيارة لدولة قطر استغرقت ثلاثة ايام . في مارس القادم . واشار اعضاء الوفد في تصريح لهم ان

هذه الزيارة اتاحت لهم معرفة ما يمثله الكيان الصييوني من خطر اساسي على منطقة الشرق الارسط . وذكر أعضاء الوقد انهم سيقومون خلال زيارتهم للبنان بتقصى الحقائق عما قام به الكيان الاسرائيلي من دمار وقتل وتشريد في صفوف الشعبين اللبناني

والفلسطيني ونتائج استعمال القنايسل

المحرمة دوليا واعتقال الالاف من ليناه

الشعبين اللبناني والفلسطيني .

الوزراء الارنعى

عمان .. واس .. بدأت ف عمان

لحتماعات اللجنة الفلسطينية الاردنية العليا المشتركة برئاسة السيدين ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومضر بدران رئيس

اسرائيل وراء عملية الاعتداء

بيروت

السدوحه .. واس .. غادر السوقد

على المعبد اليه ودى بروم الم وفد نيوزيلندى لتقصى التي ترتاب وتتشكك في سياسات حكومة العدو الاسرائيلي بهدف الاساءة الى تلك

وتدد مقصود بمحاولات السئولية

الصهاينة الربط بين وجود مكتب لنظعة

الدول وتشويه سمعتها .

والشنطين .. واس .. اتهمم مندوب الجامعة العسريية السدائم لدى الامم للتحدة الدكتور كلوفيس مقصود العملاء الاسرائيليين السريين يتدبير الهجوم ألذى تعرض له لحد المعابد اليهودية في روعا يوم السيت الماضي والذي اسفر عن مقتل شخص واحد واصابه ٢٤ شخصا

وقال مقصود في مؤتمر صحفي عقده الليلسه المساضية في واشتطن أن من يتصلبون مسئولية هذا الهجوم هم الستفيدون منه وخاصة محترق معاداه الساميه او عملاء السكيان الاسرائيلي النين دابو عبر الناريخ على القيام بمثل منه الاعمال في العديد من دول العالم

التحرير الفلسطينية فاروما والهجوم على

المعيد اليهودي وقال أن تلك الادعاءات خبيئة ومضللة . وتحدث مندوب الجامعة للعربية عن خطة السلام الامريكية في الشرق الاوسط فقال انها تعتمد بدرجة كبيرة على قدره الولايات المتحدة على ردع أسرائيل عن مْسم الإراضي العربية المحتلة . ورحب مقصود بالاهتمام المتزايد للادارة

وفساة ٢٠٠ شخص

بالكولسيرا في بنجلاديش

ماثتي شفص قد ثوفوا نتيجة لاصابتهم بالكوليرا خلال الاسبوعين الماضيين في بنجلاديش . ونكرت الصحف للحلية ان اكثر من

تقشت بصورة وبائية في بعض القاطعات اثر انحسار الفيضانات الاغيرة التسي

٧٠٠٠ بنغالي مصلبون بالكوليرا التي دكا ــ واس .. ذكر في دكا أن أكثر من

الامريكية ازاء لحداث الشرق الاوسط

معرض دائم لمنجزات المملكة في مجال خدمة ضيوف الرحمان بمناطق المشاعر المقدسة

● المعرض مزود بأحدث وسائل العرض السمعية والبصرية والكتيبات الملونة مشروحــــة بعدة لغ

جدة .. محود رضوان : بناء على تعليمات صلحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلسية والقروية بالنيابة تقوم ادارة مشروع تطوير مني بالتعاون مع الشركة الاستشارية المكلفة بمتابعة اعمال شركات تنفيذ مشاريع خدمات ضيوف الرحمن بمناطق المشاعر المقدسة باعداد دراسة شاملة تهف لتشييد معرض متكامل خاص بمناطق

> غندورة مدير عام مشاريع تطوير منى أن هذا المعرض سيشمل عدة اقسام وصالات تحتوى على كافة المعلومات الخاصة بمناطق المشاعر قبل صدور الأمر السلمي الكريم في عام ١٣٩٥ هــ بانشاء مكتب لتطوير مشاريع مني ثم قسم خاص بما تم انجازه من مشاريع واعمال لكل عام من الأعوام التلبة على حدة وسنزود الأقسام بالبحوث والدراسات وكافة العروض التي تم تقديمها الى ادارة المشروع ووزارة الأشفال العامة والاسكان ثم عرض كامسل للمشروع السندى وقع عليه الاختيار وتم تنفيذه فعلا والميقغ التي يتطلبها هذا المشروع والفترة الزمنية التى تم تنفيذها فيها وما اتلحه هذا التنايذ من خدمات اضافية لحجاج

ويقول سعادة المهندس عيدالعزيز

ييت انه لحرام ء هذا ويقول المهندس طلال النعماني ان المعرض سيزود باحدث الوسائل السمعية والبصرية من بروجكتورات وفيديو وسينما واذاعسة وخرائط ورسوم بعدة لغات مختلفة بحيث يستطيع ضيوف الرحمن الوقوف على تطور مشاريع خدماتهم ومدى الاهتمامات الشديدة والجهسود

المخلصة التى توليها حكومة الملكة العربية السعودية لمشاريع خدماتهم وحرصها على ان تكون عملية اداء مناسك الحج سهلة وميسرة بانن الله . للمشاريع المستقبلية التي سيتم تنفيذها على مر السنين منذ ان يتم التفكير فيها بلى ذلك عرض للدراسات التي تتم لهذه الفكرة من بيوت الخبرة العللية والمحلية وما تم تنفيذه منها وسبب اختيار هذه الفكرة بالتحديد من بين متقدم من افكار ودراسات ثم متابعة بالسلايدز والقيديو والسيتما

هسذا بالإضافة الى عدة كتبيات ونشرات باللغسات المختلفة تشرح وتفسر كل هذه المشاريع للزوار وعدة افلام سينمائية واشرطة فيديو توضح استفادة الحجاج من المشاريع وكيفية

النهسائية لعرضهما على سمو الامير متعب ثم التنفيذ بعد موافقة سموه

كما سيضم المعسرض قسما لمراحسل بدء العمسسل وتطوره حتى الانتهاء من التنفيذ .

تطور عملية اداء المناسك في مواسم الحج المختلفة علما بعد علم . هسذا وتقوم لجنة خاصة حاليا بتجميع كل مليتصل بمشاريع منى من قرارات وميزانيات واعمال ومشاريع للعمل على بلورة الفكرة في صورتها

وجدير بالنكسر ان تكلفة مشاريع

تطوير منى قد بلغت اكثر من سنة آلاف

المنورة وجدة حرصا على انتظام

سفرهم .. وقد انشات الوزارة لذلك

مركزين للتغويج احدهما بخط جدة

ه مكة السريع والثاني يخط مكـة »

المدينة ألى جانب المركسز الخاص

بالراقبة في ام الجود . واستلزم الامر

أعداد مراكز اسعاف للسيارات على

طول السطريقين وسيارات مجهسزة

بالادوات اللازمة لاصلاح اي عطل في

سيارات نقل الحجاج .

T2-123 TUBE BUNDLES



مليون ريال خلال السنوات السبع

الماضية بالاضافة ال حوالي عشرة التي تربط ام القرى ومناطق المشاعو الأف عليون تكلفة شمكة الطرق المئلة بعدن الملكة المختلفة .

لا مخالفات في مناطق الأسواق

خطة التنسيق فيما بين فروع بلديات

الأمانة والشركات واجهزة ومؤسسات

ويقول السدكتور عبدالمجيد

داغستاني ان التنسيق بين الشركات

العاملة والتزامها بخطة عمل الاماية

خلال موسم جج هذا العام كانت جيدة

والحمد ش ولم تحدث اي مخالفات

على اثرها الاودية والشعاب جعلها اط

امطار خير وبركة وعم بنقعها اوطان

تناطق الأسواق وتواجد ضويف

الوزارات للختلفة .

خلال موسم هذا العـــام

امطار في حائل

ست النور ادم طاهر

ربيتري الجنسية عن فقدانجواز سَنفس رضه المحال

مسن السودان . وعلى من بجده يتفضل بتسلميد

أن مكفولتيا الآتية أسماؤهما قدسافرابتأشيرتا خروج وعودة ، وحتى تاريخه لم يعودا وهما:

ا. صديق محمد - مصري الجنسية مِمَ الجؤز ١٨٥٩٥

٢٠ ربيع على منفي ـ مصري الجنسية رقم الجواز ٢٦٠٢٢

يعلت البنك الأهمالي التجساري

عن انتهاء خدمات موظفهم

جون را فيدنيا سيون بيناف المنسية

فالمرجوس كلمن لصعطالبة علىهذا المخطف أسنب

يتصل المِدارة شكون الموَظفين العَابِعرَ للبِعْلَثُ فَيَ

البغدادية وذلك فيخلال سيعة آيام من نشره نا

THE NATIONAL COMMERCIAL BANK

كَارُ رُوُ كُمْمَةً ، خَنْدُ ، مِن سَارِينِ ؟ ، تَنْهِمُونِ وَ وَ \$\$\$ Anny (c) 👣 N verterin

سنا لأهمسيلي التجب ري

ولإعاطة من يجمل الأمر نشر هذا الإعلاين .

لجوازات جدة ، وشكس

جدة .. محمود رضوان :

اجتمعست ادس اللجنة العليا

لتنسيق مشاريع مدينة جدة برئاسة

الدكتور مهنيس عبدالمجيد داغستاني

رئيس اللجنة ويحضور معثل

ومندويي الشركات العاطسة بمدينة

وقد ناقشت اللجنة خطة امانة

مدينة جدة خلال فترة موسم حج هذا

تنفيذه من اعمال من قبل الشركات

العاملة بجدة وكذلك ناقشت اللجنة

جدة .. واس .. هطلت امطار غزيرة

الليلة الماضية على منطقة حائل سالت

شركات نقل الحجاج قامت بنقل ضيوف الرحمن للمدينة وجدة

مكة المكرمة .. واس .. اعلن وكيل وزارة الحج والاوقاف لشنون الحج عبد الله بوقس ان شركات نقل الحجاج هي التي قامت بنقل الاعداد الضخمة من الحجاج المسافرين الى المدينة المنورة

وقال انه يفضيل المتابعة المنتظمة لحركة السيارات على الطريق الي جدة والمدينة المنورة قلت هذا العام اعطال السيلرات واضاف انه روعى هذا العام ايضًا تكليف عدد السيارات العاملة في نقل الحجاج وانتظامها . وذكر انه تم

اعسداد مدينة الحجاج بمطار جدة القديم لاستقبال الحجاج النيسن

تأخرت رحلاتهم الجوية .

وكان معالى وزير الحج والاوقاف قد وافق على تفويج الحجاج الى المدينة

> تعلن شركت فوسام المحدودة أن مكفولاالسيد جون بارى جاكسون - بريطاني عن فقران غصة قيادة إسعودية اختومي؛ برثم: ٣٠٠٥٣

صادرة من جدة . تغلمت مسن يمدها التفصل بتسليمها لاياق

تعلن كهرباء المدينة المنورة أن السيد، عد الرحم فذا يختر الباكستاني الحسسية . وتجل جواز سفر رقم ٢٦٠ ١٦٨ واريخ ٢٦ : ١٩٧٧ والم شيمنع تتأشيرة خسروج بسادون عسبودة من لدائيت من على المذكور مراجعة الشركة فيول سبد الإمن المنظمان

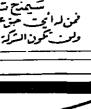
الشركة السعودية الموحدة للكهرباءفي المنطفة الغربية

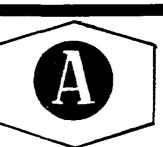


ولمست كمون التركة مسؤلة عن أيّة مطالبات بعد ذلكث ﴿ وثنيت ترضي









شركة الزيت العربية المحدودة تدعوجميع التجار السعوديين والكويتين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لامدادها بمايلي :-

 ١ - م ١ - ١١٨ قطع لسيارة اطفاء حريق «الافرانس» T2-118 PARTS FOR LA FRANCE FIRE TRUCK

٢ ــ م ً ــ ١١٩ قطع لمضخة أورورا T2-119 PARTS FOR AURORA PUMP

٣ - م - ١٢١ قطع آلات دنكي كاغاكو T2 121 PARTS FOR DENKE KAGAKU INSTRUMENTS

 ٤ - م - ١٢٢ مصفاه كويو وقطع فا T2-122 KOYO STRAINER & PARTS

٥ _ م' _ ١٢٣ حزم أنابيب ٦ _ م ١ _ ١٢٤ قطع آلات ياماتاكي T2-124 PARTS FOR YAMATAKE INSTRUMENTS

٧ ــ م ٢ ــ ١٢٥ قطع لمضخة دنغيوشا T2 125 DENGYOSHA PUMP PARTS

٨ - م١ - ١٢٦ أنابيب اسبست وتركيباتها T2-126 ABESTOS CEMENT PIPES & FITTINGS

۹ _ م سا ۱۲۷ مواد كهربائية مختلفة T2-127 VARIOUS ELECTRICAL MATERIAL

١٠ ـ م ٢ ـ ١٢٩ آلة لمراقبة وانعاش القلب T2 129 CARDIAC MONITORING & RESUSCITATING

بامكان الراغبين الحصول على نماذج المناقصات من أى من مكاتب الشركة أثناء ساعات العمل من ۱۹۸۲/۹/۱۸ إلى ۳۰/۱۰/۲۸۶۱.

في بلدية جدة الوسطى:

لافتتاح محال جديس

كتب .. شكار عبدالعزيز : اصدرت بلدية جدة الوسطى عددا من التراخيص الجديدة لعدد من المحال في منطقة جدة الوسطى وتتضعن المحال الجديدة اصدار ١٤ ترخيصا جديدا للمطاعم والمطابخ و ٧ مقاهي جديدة . وثلاثين محلا للبقالة واربع محال للخضار والفاكهة ومحلين للجزارة وخمس محال للعصير وايس كريم وثلاث محال للفواكه والمطبق ومحل واحد لبيع الدواجن ومحل لمطلحن الحبوب .

بالاضافة الى اربع محال لصالونات الحلاقة وثلاثة محلات للغسيل والكى واريعة محلات للخضار وبلغ اجمالى عدد التراخيص الجديدة ﴿ بِلَدِيةَ جِددٌ الوسطى خلال شهـر ولحد (٧٨) محلا وقال المهندس خالد عبدالقادر بدرى رئيس بلدية جدة الوسطى ان كافة هذه المحال تلتزم بالتعليمات

والمواصفات الموضوعة من قبل أمانة مديئة جدة ويظك ثم منحهسا التراخيص المطوية بالانشاء وقال ان قسم الاسواق ومستة البيئة يقوم بعمل متابعة مستمرة لهنده المحال حتى بعد معارستها لأعمالها للتأكد من صلاحية المعدات المستحدمة ف هذه للحال وتوافر الشروط لاسترمرار فثع

توقيع عقد حفس أبسار

مشروع ميساه سديد



الرياض .. وأس .. وقع معالى وزير الزراعة والميساة الدكتسور عبدالرحمن عبدالعزيز ال الشيخ عقد حقر آيار مشروع مياه سديد مع احدى الشركات الرطنية المتخصصة يعيلم اجعال قدره ١٥ مليون و٢٦٧ الفا و٨٨٠ ريالا ويتضمن العقد حفر اربع أبار انبوبية عميقة بمنطقة الحسي وغنيمايتراوح اعماقها مابين ١٩٠٠ ـ ١٦٥٠م ومدة التنفيذ ١٢ شهرا ويأتي توقيع هذا العقد بعد أن اكتملت الدراسات والتصاميم الهندسية لمشروع انمائى موحد يغطى منطقة سديد والمحمل ويخدم اكثر من ٦٧ مدينة وقرية .

المشروع الذي يجرى العمل على استكمال أجراءات ترسيته على اقلمة محطش ثنقية و١ مضخات كبيرة مع اقامة خزانات عارية تصل سعتها التخزينية الى ٢٠٠٠ متر مكتب اضافة الى عد خطوط مياه رئيسية بطول ٠٠٠ كم باقطار تتراوح مابين ۱۵۰ ــ ۸۰۰م وعمل شبكات مياه متكاملة وحفر مزيد من الأبار حسب الاحتياجات الضرورية كما روعسي في تصميم المشروع امكانية تحويل الشبكة لخلط واستيعاب مياه التعلية والتسي تعتزم المؤسسة العامة للتطيسة الميساد

والمجدير بالنكران الوزارة تلوم حاليا وقد روعي ﴿ تصعيم المشروع سد بتنقيذ مشروع مماثل يبغدم مدينة شرماء احتياجات تلك المدن والقرى ويحتري والمزاهمية والغطفسط وجسو وقعسبور

والسيبانى

المالحة ايصالها لمنطقة سدير .

رفشه الالما تعسيروبين فللفيرة ليزجيب اسمسن يسجبنا تستجمع واستفارة جمهوريية همدرلعه بيناه بنجسان وزاحت



التنرضة السعودية المحدة الكهرياء فكالبنطوة العربية خلال آل ٢٤ ساعة

مکه لکی المركز الرئيسي: ١١٠٤٠ ١٢٠ ١٢٠٥ 141 1554 3277277 371 1212 المعيانيدة: ٢١٢٩ ١٥٥ 7631 175 الطانفية المدينة المنبورة 4444-11 A - A44 14A . ساطانة : ۲۲۹۳۶ DVENEY. آنها ذر : ۲۹۱۱ ۱۳۲ حسوق ۲۹ برملاسالیمه رئیسلی : ۲۹ ۱۵۹ بنبع :۲۲۱۷۲۸ ۲۳۲۹۲۹ بابخ :۲۲۱۷۷۲/۳ ATT TIVE -ليحترمة: ١٠٤٥ العيند : ١١٧٩

خطيص : عطة الكهرباء ترعة لقيف: « عطة الكهرباء خلسام : عطة الكهرباء TATIOAT : الوجة: ١٩٩٦ع: الليث: ١٩٦٢ع٢ مؤتمر الاوبك يعقد في لاجوس في ديسمبر

مجلس أباء حراء المتوسطة

دعم المؤسسات والهيئات والمراكز الاسلامية

الاسلامية ممن لهم خبرات وخنمات

فعقة في مجال العمل الإسلامي وذلك

للحد ومنع ظهور ای حرکات تعادی

الاسلام والمسلمين ممسن يكيسدون

للاسلام واهله بسوء ونلك من خلال

التسركات الهدامسة وتقسوم هذه

الشخصيات الإسلامية بوضع خطط

عملية مدروسة لمواجهة نشساط تلك

الحركات الباطلة ويرجع القضل في نلك

بعد الى دعم ومساندة خادم الحرمين

الشريفين مملحب الجلالة الملك فهد بن

استتباب الأمن وسهولة ويسر حركة السير

علامة مميزة لحج هذا العلامة

المملكة تشارك في الاحتفال بيوم الغذاء العالمي

جميع الصفوف للحميث عن مشكلة

الغذاء وارشاد الطلاب لتحقيق الهنف

كما تحتفل مديرية الزراعة والمياه

بأسطلاف مساء السبت القادم كذلك

بيوم الفسداء العللسي ف فندق

انتركوننتال وذلك تحت رعساية امع

الطلاف المبيخ صالح السالية وقد

اعتت مديرية الزراعية بالبطائق

من الاحتفال بهذا اليوم .

مكة ـ الطائف .. محمد باسلامة وعبدات الغيائي : تحتفل المملكة العربية السعودية بيوم الاغنية العللى الذى صادف يوم السيت القادم للوافق ٢٩/١٢/٢٩ هـ . وبهذه المناسية تشارك وزارة المعارف في هذه الاحتفالات ، وقد ابلغت جميع المناطق التعليمية في المملكسة بابلاغ كافة المسدارس للاستعداد للاحتفال بهذا اليوم .

> والجدير بالنكران هذه الاحتفالات تأتى بناء على الموافقة السامية التي دعت أيها ورارة للعارف الى تخصيص يوم دراسي او جزء منه لتعسريف الطلاف ومنسويى المدارس يهذا اليوم

وقد علمت (البلاد) ان الاحتفالات في المدارس ستكون على النحو التالى: ١ ــ كلمة لمدير الكبرسة انتعريف الطلبة والمنسويين بأهمية هذا اليوم . ٢ ـ تخصيص الحصة الأولى ق

الزراعة والمياه بمنطقة الطائف كلمة ومفهوم الأمن الغدائي والغذاء .

المناسبة الى ابراز الدور التنشيطي للمنظمات العالية للاغسنية وبراسة مراحل تطويره المتلقة .

هذا وقد وجهت مديرية الزراعسة

والمياه بالسطائف الدعسوة الى كبار للسؤولين في السنوائر الحكومية

تشعل البرامج والسابقات الثقافية

والاجتماعية والرياضية والصحية .

وصرح مديسر مركز التنميسة

الاجتاعية بالاحساء .. خليفة عبــد

العزيز النعيم بانه بلغ تكانف هذا

للشروع اثنين وستين الف ريال منها

ثلاثين الف ريال مساهمة وزارة العمل

والشخون الاجتماعية واثنين وثلاثين

الف ريال تلقاها المركز كمساهمة من

للؤسسات والانتية والمتعاونة مع

ومن نلحية لخرى نكر مدير المركز

ان اللجان الإهلية للتعاونة مع المركز

بمنطقتي القبارة والعميران تعقيد

اعتبارا من اليوم عدة لجتماعات لها

وندة يومين ونلك للاعداد والترتيب

لتنفيذ عدد من المشروعات ويرامح

تنمية للجتمع بللناطق للنكورة ومن

بينها مشروع تحمين المساكن وعدد

من البرامج وللسابقات الثقافية التي

يشارك فيها عدد من طلبة وطالبات

للدارس وقطاع الزراعة بمنطقة

خيمات للركز .

برتعجا حافلا بهنه المنفسة حيث سيلقى المهندس غازى حوارى مدير حفل ختامي لانشطة مشروع البرنامج

الصيفى لمركز تنميسة الاحسي وسيتم خلال الحفل توزيع الجوائز على الفائزين ف مختلف الانشطة والتي

الاحساء ـ واس .. يقيم مركز التنمية الاجتماعية بالاحساء مساء اليوم الاربعاء الحفل الختامي لانشطة مشروع البرنامج الصيفي الذي نفذ خلال القترة من العاشر من شوال وحتى الخامس عشر من شهر ذي الحجة الحالي ..

> تعلن المحكة الشرعية بقنا والبحر بانه تقدم لهما معند جيمان طالغ حامل التفيظة رق • ٦٠ ٤٠ فس ١/١/٨هـ سجل ايها وانهى قائلا ان سيالجارى في ملكرتحت تصرف خس قطع زراعية تقع في شمسال يشرق قرية البرثى بقنا محياه منذ حدة طائلة وقبسل نام ؟ أمَّد ارغب شحى عليها حجة استحكامهما حتهما القطدعبالا ككم صحدها الشهن وجلها • كسستر وجدها النبى وترقا فقر وحدها البنين وقريبا

٠ كم يحدها لبراهم على ويدالله محتى البائسيين جانى _ القطعة الثانية _ تسبى قلق المسمسق الجنوى عبالًا ١٦م وحدها على بعيض رجنها 11م يحدها النبى وشرقا 11م ويحدها على حيسيض حمد وقربا • فم رحد ها عربن حمين ربد اللسم بحنس بماني دالقطعة الثالثة دتسي المقارضية عبالاةم وحدها عاشيس زايد وجنوا ١٦ ستر

يحدها علىميض ومحدمعيض وشرقاة هم يهجدها عرين أحد والصين موسى وقربا ؟ ٦م ويحد هـــــــا عادييس زايد _ الفاحة الرابعة _ نسى فسم البقاوضه الاطى شمالا ١٣م ويحدها عأى بعيسسض ومدمعها وجنوالم ربعدها الوادى وشرقاء ءام

ويحدها عربن حبين تتحى وقرأ ١٠٠م ويحدها تسبى عِثْمُ الْمُقَارِضُهُ الْأَمِثُلُ شَمَالًا ١٣مْ ويحدها طبي معيض ومحدمعيض وجنها ٢٠ م ربحدها على معيسض وبنند معيض وشرقا ١٠م ويحدها طيموسى وعتر يسن

حبين تنعى وقربا الملام ويحدها عاشبت وصاش عيس درجت طيه هذه الارض عن طيق الارث __ والحكة تعلن للجبيع بن له بمارضة فليتسبسدم

بمعارضته خلال فيهويين من تاريخ نشسره واللسبسه البرق بارزسر •

تفصيلية عن يوم الغنداء العللسي وكيفية سد نقص العناصر الغذائية

والجدير بالإشارة ان الاحتفال بيوم الغذاء العالي يهدف ال اظهار الدور الأساسي للاغنية في الوطن العمريي والعالمي والذي تحتفل به كافة دول العالم . كما يهدف الاحتفال بهذه

لحضور هذا الحفل .

وبراسة العقبات التي واجهت الطلبة فى مراحسان السنراسة للعسام (۱٤٠١ /١٤٠١ هـ) .. وذلك بحضور الأستاذ محمد صادق دياب ... رئيس قسم التوجيه والارشاد

بالنطقة الغربية .. هددًا .. وقد تم في هذا الاجتماع

الطلابى .. بلدارة تعليم .. نيابة عن

الدكتور عبدانة الزيد منير عام التعليم

فيينا .. الوكالات .. اعلن السكرتمير

العام للظمة اويك مارك سساتورنيه

نحيما انه ان يتم عقد اى مؤتمـر

للمنظمة في نهاية شهر اكتوبر الجارى

واشار نجيما الى أن لجنة للراقبة

ىعقد اجتماعت

عقد مجلس ایاء مدرسة حراء

اللتوسطة بجدة اجتماعا تم فيه بحث

التابعة للمنظمة وكنلك الخيراء لن

وتلك لاسباب فنية .

وزير المعارف .

ـــه السوي

ىراسى .. جاءت بتوجيهات من معالى

كافة مدرسي المدرسة . ومن جهة اخرى

دراسة .. وتدعيم العلاقة بين البيت والمدرسة في سبيسل رفع مستوى الطالب .. كما ان روح التفاهم كانت قد سابت يين اعضاء المجلس .. ومدير للسدرسة مما ادى الى انجاح هذا الاجتماع ..والخروج بصيغة متكاملة في هذا الصند . والجدير بالذكر ان هذه الاجتماعات

التي تعقدها مجالس الآباء ف كل عام

بعقدوا لجتماعهم القرر ايضا ف نهاية

ونكر السكرتير العلم لنظمة اوبك

ان المؤتمر القادم للمنظمة سيعقد في

لاجوس في التاميع من شهر بيسمبر

مكة .. عيد الرحمن عيد الملك

مساعدتها للادنة والادبية .

وياعتبار رابطة العالم الاسلامسي

مؤسسة اسلامية عللية وضعت على

عاتقها مسئولية رعاية شئون الاسلام

والمسلمين في العقم فهي تعمل بكل

اجهزتها وبكل ماتعك من جهود

وطاقأت لدعم المؤسسات والهيئات

والمراكز الاسلامية ماديسا ومعنويسا

وتخصص كنلك دعاة مدريين ومؤهلين

للقيام بنشر الدعوة الإسلامية الغراء

الى جانب تعاون الرابطــة المستمــر

واتصالاتها الدائمة مع الشخصيات

جدة ـ محمود رضوان

وقال ان العمل الذي قامت به ادارة

الامن العامة برئاسة القريق اول عبد

الله ال الشيخ وتحت اشراف وتوجيه

اصحاب السمو الملكي الأمع نايف بن

عبد العزيز واحمد بن عبد العزيز كان

نمونجا يحتذى ويقندى به ويستحق

الدراسة لان خطة تنظيم حركة سير

هذا الكم الهائل من السيارات الكبرة

الحجم داخل مكة ومناطق المشاعس

ليس بقسهل ابدا وانما جاء نتيجة

دراسة وتخطيط وتنفيذ كل منها تم على

ضمن الإنشطة الاسلامية الذي تقوم بها ادارة الثقافة

الاسلامية برابطة العالم الاسلامي من خلال مواسم الحج في كل

عام فلقد عمدت على الاهتمام بدراسة مايرد اليها من المعاملات

من المؤسسات التعليمية في الدول الاسلامية بهدف الوقوف على

انشطتها في مجال الدعوة والتربية الاسلامية والقيام باجراء

التحريات عن مشروعاتها الاسلامية التي تطلب لها المساعدة

ويتم على ضوئها رفع تقارير عنها الى الجهات المعنية لتقرير

دخول وخروج السيارات من والى مكة المكرمة ومناطق المشاعر .

اكمل وجه ممكن .

وقال ان عملية تشييد وانشساء

مواقف خارج مكة المكرمة لسيسارات

ضيوف الرحمن القادمين عن طريق

البر وحجاج بيت انه الحرام من ابناء

للملكة والمقيمين بها قد يسر كظك

واضاف انه رغم تباين جنسيات

ولغات ضبوف الرحمسن واختسلاف

عاداتهم وطبائعهم فان الديسن

الاسلامي وحد بينهم جميعا في هذا

عملية السير بشكل جيد .

164/1/5.

12.4/5/12

12.4/1/56

12.4/5/17

12.4/1/1

12.4/ 1/10

الموقف العظيم .

نشاط مبكر لثانوية الفيصل بجدة توزيع جداول الحصص المناسبة على

جده .. محمود الشريف : قال الأستاذ مكسى الحربى مدير ثانوية الفيصل بجدة ان السدراسة بالدرسة قد انتظمت منذ البوم الأول للسدراسة كما تم توزيع السكتب والمقررات الدراسية على الطلاب قبل بدء السنراسة . واضاف أنه تم استكمال كافة ماتحتاجه المدرسة من الهيثة التعليمية لمختلف المراحل وتم

بدات ثانوية الفيصل برنامج طلاب الغصول المسائية كما بدأت انشطة طلاب السلامنهجية توزع على كافة السطلاب المسرسة والمعلمين بحيث تتواكب مع العام الدراسي الجديد . وقد تمنى الاستاذ مكى للطلاب عاما حافلا بالنجاح والنشاط من بدايته .

اسعار العملات

السرياض .. واس .. اعلنت مؤسسة النقد العربى السعودى اسعار العملات الأجنبية التقريبية محتسبة الأستغار على استاس متوسط استعسار لندن مقومة بالسعر السرسمى لبيع

النولار الأمريكي . النولار الأعريكي الجنبه الاسترلينى المارك الأللقي

فرنك السويسرى القرنك القرنسى الين اليلجاني (كل مانة)

الدولار الكندى الفرنك البلجيكي (كسلعشرة)

الجلدر الهولندى الليرة الإيطالية (كل ماثة) ٢٠٢٤ وقد احتسبت المؤسسة ان سعر السدولار الأمريكسي هو سعسسر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ١/٨ ق الماثة لغاية مليون دولار امريكسي ، ١/٦ في الماثة للمبطع التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

كوبستاميدترانيا

ثخنبولاييين

وان عملية الامن واستتبابه كان قال اللوله عصمت الرخاوي مساعد وزير الداخلية المصرى علامة صحبة جيدة على حسن اداء بعد ادائه لمناسك حج هذا العام كرئيس اداري لبعثة حج رجال وزارة الداخلية لوظائفهم ، وقال انه يشكر حكومة صلحب الجلالة المك جمهورية مصر العربية ان اهم ما لفت نظره في حج هذا العام باعتباره ضابط شرطة كان استتباب الامن وسهولة ويسر حركة

فهد بن عبد العزيز المقدى وسمو ولى عهده الامين على هذا الجهد الطبب . كما انه لا ينسي كل ما قدم لضيوف

عبد العزيز وسمو ولى عهده الأمين

الامير عبد الله بن عبد العزيز حفظهما

الله ووفقهمسا لخدمسة الاسسلام

الرحمن في المطارات والموانىء ومنافذ الوصول من خدمات طيبه وتسهيلات

ممتازة يضاف اليها وزارة التجارة في

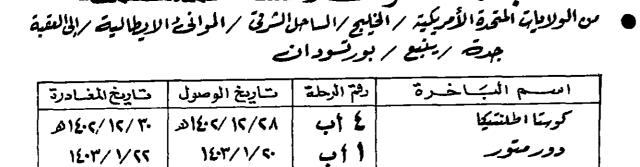
توفير الكميات الاكثر من التعوين لكل ضيوف الرحمن كذلك يشسكر وزارة الصحة على ماقدمته من رعاية طبية

وقائية وعلاجية لضيوف الرحمس

وتمنى للمملكة دوام الرخاء والإزدهار والتقدم .

الخطؤط الأهلية السعودية

عماق باخشب - الدورالأول - ص . بَ ١٨١٤ ت : ٦٤٣٩٢١٦/٦٤٢٣٠٥٢ تلكس: ١٨٨٠ و سنشيب إسرى - برقيًا: دريشيب -جدة - الملكة العربية السعودية



جدوك الرحثلات المنتظمة

• من الملكة المتحدة / أورط! / موافئ البحرا لأيبض / إلى جدة / والشرص الأقصى / واستراليا ومالعكس/ الملكة المتحدة / وأوربا عن طريق جرج.

ع اب

		-	
تاريخ المغادرة	تّاريخ الوصول	رقم الرحلة	إسمالكاخرة
12.5/15/59	12-5/15/59	NB	استراليان إيجلي
15-6/19/4.	18-5/15/4-)	إيست كليبر
15-4/1/1	12.4/1/1	5	اُوربیان ایخلے آسیانت ایجلے
121/3/1/	16-17 17 17		

من البلانيك / موانئ البحرالأبين المتوسط / إلى جديث / العقبة

تأريخ المفادرة	ساريخ الوصول	رقم الرحلة	ابسم المباخرة
154/1/7	18.4/1/0	V	ترانس اوشانیکا فرنسیکا ثرانس اُوشانیکاسلفیا

● من اسكنذناڤيا / السوبد/ فنلندا / العقبة / جدة / بورتسودان / جدة رقم الرطة اسم المتاحنرة تاريخ الوصول ساريخ المفادرة برنسيس مارى

157/1/1

12-4/1/10

لذاري مالم تورين وأصحاب البضائع على في البواخر مراجعتنا مع احضار بوليه المنح الأصلية أوضمان بنكي

إقتصرادك في إستعلالت المياه يقيرُمُسُاهمَة مِنكَ فِي تَسْكِية الرَرَاعَة



مَع تخيات إدارة تنمية موارد المياه / وزارة الزراعست روالمياه

مديرالبنامج العام في اذاعة جدة .. في هذا الحديث:



حول التاريخ الهجرى ..

في الإذاع____ة ..

● عقب الاستاذ عبد القبوس الإنصاري في جريدة المدينة على احدى حلقات البرنامج المفتوح الني تحدث فيها الزميل محمد العوين مطلبا المستمعين بمعرفة بعض التواريخ الميلادية لبعض المعسارك العسكرية الاسلامية .. وكان اعتراض الاستاذ الانصاري بدور حول ذكر التاريخ الميلادي لهذه المعارك ورغبته في ان يكون الحديث عنها بالتاريخ الهجرى وهو الاصح بالإضافة الى انه يذكر المسلمين

﴿ وهذا ما يدفعنا الى الرجاء من ادارة الاخبار الاذاعية والتليفزيونية ومجرري الإخبار الصحفية اليذكر التاريخ الهجري جنبا الي جنب مع التاريخ الميلادي .. من اجل تثقيف المستمعين والمشاهديسن

بماضيهم العسكرى المجيد ..

۞ وق الواقع أن وجهه نظر الاستاذ عبد القدوس الانصاري صائبة .. فقد كانت تلك الإسئلة المطروحة موضع استغراب الكثير من المستمعين ساعة سماعهم المذيع وهو يؤكد لهم رغبته في ان يعرفوا التاريخ الميلادي .. والميلادي فقط !! لتلك المعارك ..

● وهذا الذي أثاره الاستاذ الانصاري يدفعنا الى تذكر ملاحظة اخرى وهي اننا حين نسمع الاخبار من الاذاعة او تشاهدها في التليفزيون .. نقلجا باصرارهم على التحدث بالتاريخ الميلادي وهو تاريخ لا يعرفه الكثير منا الا من خلال اوراق التقويم .

حتى ان منبع النشرة سواء في الراديو او التليفزيون لايعرفه المعرفة الحقة كما يعرف التاريخ البجرى الذى يعرف وهو طالب في

● ولعل امتحانا طريعًا بجريه احد المستمعين أو المشاهدين مع أحد المذيعين يساله فيه متى يكون الشهر القادم الإفرنجي وماذا يوافق في التاريخ الهجرى بكشف فيه عدم المعرفة .

والقراء وربطهم باعتهم وقضاياها وتطلعاتها ..

س : الاستاذ محمد الشعلان .. كما علم فان الاذاعة مقبلة على خطوات تنظيم البث .. فهل سيكون بالامكان سماع كل من اذاعة البرنامج العام من الرياض واذاعة البرنامج الثاني من جدة بوضوح في الداخل والخارج ؟ ● وزارة الإعلام وضعت تخطيطا فنيا للاذاعات العاملة فيها يبدأ من اول العام الجديد ، وعلى النحو الاتي : ١ - اعطاء اذاعـة جدة مسئوليات

الإذاعة الكلملة ببرامجها بما في ذلك الاخبار .. على ان تتصف بخط يتماشي مع النهضة الثقافية في البلاد اذ ستكون برامجها على وتيرتين الوتبرة النهارية يطبعها في القالب اللبون الشعبى في البرامج والمسلسلات والسباعيات والاغلني والوتيرة انثلنية ثقافية فكرية تتجه نحو الادب والعلوم

والموسيقي الراقية الى جانب الاغاني المختارة الجيدة . ٢ - تبقى اذاعـة البرنامج العسام بالسحرياض مدعمة بما يتفق وقوة انتشارهسا صوتا للمطكسة العسربية

السعودية . ٢ - وهو فيما يختص باذاعة القران الكريم وضرورة تدعيمها وانتشارها وتوحيدها وجعل بثها في هنه المرحلة

 غ لك الإذاعات الإوروبية ويكوز مركز البث في هذه المرحلة من الرياض ٥ ـ سنكون اذاعة نداء الإسلام مستقلة بامكانياتها في المراحل القادمة وفي هذه المرحلسة زيدت مدة بنيسا

المجاورة .

●مع بداية محرم القادم باذن الله تبدأ اذاعتنا في تنظيم جديد .. حيث سيكون البرنامج العام من اذاعة الرياض .. بينما البرنامج الثاني من اذاعة جدة .. وقد حرصت « دنيا الاعلام » على استضافة الاستاذ محمود عبد الرحمن الشعلان مدير

البرنامج العام باذاعة جدة .. واجرت معه

هذا الحديث .. الذي وضح فيه الكثير من التساؤلات التي في رؤوس القراء الاعزاء

والمستمعين الاكارم .. وفيما الحديث ..

س: ما هو النداء الرسمي لكل من

١ ــ اذاعة الملكة العربية السعودية من الرياض - البرنامج العام ٢ ــ اذاعة الملكة العربية السعودية

الإذاعتين ؟ بطبیعة الحال ستکون مواعید

المسواجز والإخبار منقاربة بين الإذاعتين لتكمسل كل اذاعسة وتسد الغراغ بالنسبة للمستمع المثابع والجدول التالى يوضح مواعيد نشرات اخبار البرنامج الثاني: من المسوم حظیا از هناك نبادلا و البرامج بین الاداعتيز فهل سيستمر هذاك

● نعم سيتم وفق احتياج كل اذاعة من الرياض وجدة تبادل بعض محدود

٦ - الاذاعات الموجهة لشرق افريقيا واسيا تبقى كما هى دركز بثها جدة وعددها تسع اذاعات ولاشك انه فيما يخص جانب الإذاعات العسريية البرنامج العام والثانى وسيكون هذا التنظيم تجرية مهمة في تاريخ الاذاعة وتطويرها وانتشارها اما فيما يتعلق بانتشار سماع اذاعة البرنامج الثانى فانه من واقع بيان الموجات الذي ينشر مع هذا الحديث والذى نجد هذا اللقاء فرصة لبيانه للمستمع فانه يوضح انتشار السماع في الداخل والسدول

النداء الرسمى لكل من الإذاعتين :

البرنامج الثانئ من جدة س: هل سيكون هناك اختلاف في مواعيد النشرة والمسواجر ما بين

● سفينة الانغام .. منوع مدته نصف

ساعة اسبوعى اعداد واخراج صلح

من فنوننا الشعبية وشعبى مدنه

نصف ساعة . اسبوعي اعتداد على

• تمثيلية اليوم اعداد يحي كتوعة

● جولة اليوم .. اعلامي يومي منته

والاداب بجامعة الملك عبد العسزيز بجدة . وادعو كل مفكر وكاتب وصاحب رای غشارکتنا فی تطویر الإذاعة مادة ثقافية وفكرية ورابيا علميا ونحن جميعا في تكاملنا ويوضوح السرؤية لدينا نشكسل فريق النجاح

المنتظر ان شاء الله . س : هناك فئة من الكتاب العاملين في الاذاعث بصفة رسعية يقولسنون بان المكافات مسيلة ؟

• جوابي على هذا الصوال انه يدخل في

تطلق مكافات الإذاعة ولعله حذيث مكرر ولكن كل ما اعرفه ان طفوح المستولين وعلى راسبهم معالى أفوزير هو الوصول الى سد كل الثغرات في مكافات الاذاعة ليكون الحافز بالشكل والحجم س ؛ سعمنا قبل فترة ان هناك مجلة

للإذاعة .. ما هي اخبارها ٢ • مجلة الإذاعة والتلطزيون تنقصها الامكاثيات وعند توفرها ستصدر ان

جولة في برام الدورة الاذاعية الجديدة

 وافق المسئولون في وزارة الإعلام على هيكل البرامج للدورة الإذاعية الجديدة والتي ستبدأ من غرة محرم القادم وتستمر الي نهاية شهر ربيع الاول وهذه هي الدورة الاولى في التنظيم الاداعي الجديد لكل من اذاعتي جدة والرياض حبث سيكون البرنامج العام من اذاعة الرياض ويبدأ من الساعة السادسة ويستمر الى الساعة التانية بينما يكون في اذاعة جدة البرنامج الثاني ويبدأ من السادسة صبلحا ويستمر الى منتصف الليل . وفيما يلي عرض سريع لاهم هذه البرامج :

● خبر وتعليق وهو برنامج اعلاسي يومى من اعسداد الاستاذ حسين العسكرى وتقنيم احند حريرى ● صباح النور .. برناسج صباحي مدته ستون دقيقة اعلامي ثقاق . ● جريدة المساء اعلامي يوسي ومدته ريع ساعة

● لقاء الفكر والانب تقاق اسبوعى ومدته ساعة ● في رحاب الايمان ، ديني ومدته عشر ● من رياض الشعر .. ثقارٌ وعدت ربع

● رحلة في أرض النمز . أعلام مدته نصف ساعة اعبداد فتحى عيد الله وعبد الله الشايع لكل منهما رحلة في الاسبوع . • تمثيليات دنيا الاسرة . يومي وعدته

عشر دفاتق

● المستمع يضع النهاية ومدته نصف ساعة اسبوعي من تقديم عبدد احمد ● مسرح الشباب ومدته تصف ساعة .. اسبوعي اعداد وتقديم احدد

● اخبار الرياضة ثقاق يومى ومدته عشر دقائق تقديم احمد حريرى ● السدورى المسموع . ثقاق مدته

تصف ساعة وهو اسبوعسى اعتداد

وتقديم على داوود • حوار الميكرفون .. ثقال اسبوعي اعداد وتقديم على داوود رحلة الحرف والميكرفوز .. ثقاق اسبوعي مدته تصف ساعة اعبداد وتقديد حسين نجار . ● طبيب اليوم .. ثقاق مدت عشر دفلاق اعداد وتقديم فؤاد سندى • كتاب واراء .. ثقاق اسبوعى اعداد

احمد الإحمدي ● منك واليك .. اعلامي مدته عشر ● حديث الروح .. ديني مدته خمس دفائق .. حلقتان في الاسبوع اعداد وتقديم محند عبد العزيز . ● واحة ظل يومي منوع ومدته نصف

• الغاز وحلول ثقاق اسبوعى ومدته نصف ساعة • بريد المستمعين .. ثقاق اسبوعي مدته نصف ساعة . ● دنيا الاسرة .. برنامج للاسرة يومي مدته نصف ساعة اعداد وتقديم دلال

 سكن الليل .. ثقاق مدته عشر دقائق يوميا اعداد وتقنيم دلال ضياء الليل والكلمة والنغم .. اسبوعسى ومدته ساعة ● كتلب وكاتب .. ثقاق اسبوعى مدته

ريع ساعة . الاسرة المسلمة .. ديني مدته عشر دقائق اسبوعى ● كل جديد منوع اسبوعي مدت ساعة اعداد محمد الخطيب ● الرقم المفضل منوع .. اسبوعسى مدته خمس دقلاق اعسداد محمد فكرة من مواطن .. ثفاق يومى مدته

ريع ساعة اعداد محمد الخطيب ● ٌعرض لبرامج السهــرة .. بومى مدته ربع ساعة اعداد محمد الخطيب اسمع واكسب .. ثقاق اسبوعـــ اعداد وتقديم عدنان صعيدى ● طلابنا في الميدان ومدته نصف ساعة اعداد وتقديم عدئان صعيدى ● لقاء الصباح .. اعــــــلامي يومي ومدته ريع ساعة اعداد وتقديم عدئان

ربع ساعة اعداد احمد المبندس ومدثه ● العلم والايماز .. ثقاق اسبوعى مدته نصف ساعة تقديم متولى درويش ● اقوال الصحف .. اعسلامي يودي مدته نصف ساعة ● العلم بين بديك ثقاق اسبوعي مدته نصف ساعة تقديم سيد عبد الكريم • الموسوعة العلمية ثقاق يوسى مدته وبع ساعة تفنيد صقح الحارثي • الطلبة والشباب اسبوعسى عدته تصف ساعنة اعتداد وتقديم ناصر الدعجنني ● عائسه الطفسل .. اعبداد يعقوب

• مجلة الاطفال اعداد اسماء محمد اعداد محمد المختار يوسف محمد المختار يوسف

 من الموسيقى المعالمية مدته ربع • من التاريخ ثقاق مدنه رسم ساعة وتغديم ناصر الدعجلني ونازك الإمام ● النيز والحياة (ندوة اسبوعية) • حكمة التشريح الإسلامي اعداد • هذا بالاضافة الى تقديم الاعتنى الصباحية والمستنية بين هذه البرامح المتنوعة والتي تاخذ ف الاعتبار تنوع المستمعين وتباين نقافتهم

• بتعاوننا نحن والكت

س : ما مدى تجاوب الكتاب والادباء مع

الإذاعة .. وهل لكم من كلمة في هذا

الحقيقة از الكتاب والانباء هم

اصخآب الفكر ورواد الكلمة وكانت

مسيرة الإذاعة معتمدة يعد الله على

الكثير منهم والكاتب والاديب لا يمكن

ان یکون متعکنا او معسایشا لواقع

وتاريخ بلاده اذا لم يكن معروفا عبر

وسلال النشر التي من اهمها الإذاعة

وق هذه المرحلة (التنظيم الجديد)

دخلتا عصرا هاما في حياة الكاتب

الخصوص؟

فريق النجاح المنتظ

الإذاعة بتنظيمها وتطلعها الجديد

لتكون مواكبة للتطور والنهوض في

ميادينهما والكماتب المثقف الواعسي

والذى يشكل تجاوب الجامعة ادارة

وعمداء واساتذة ويكاترة افاضل ..

بشكل تجاويهم جميعا حجر الزاوية في

النهضة الفكسرية الجديدة عبر

وانتهز الغرصة لارجاء التقدير على

نلك التجاوب من كليتي العلسوم



من ابرزبرامج الدورة الاذاعية الجديدة برنامج الغاز وحلول وهو برنامج مسابقات حيث له ثلاث جوائز قيمة كل جائزة الف

وفكرة البرنامج ثقوم على ثلاثة عناصر .

١ ـ شيكة على الهواء ، عبارة عن كبث متفتضعة في مربع كالسكلمات التقاطعسة التي تنشر في الصحف والمجلات فغى بداية الحلقة على المستعع ان يحضر ورقة ويرسم على مربع الكلمات المعروف ومن ثد يتلبع

حيث بكسون عني هذا النحو على سبيل المثال المجموعة الرابعة من كمتين الاوق نصف هدهد والسكفة الثنثية انا فراتها معكوسة كانت اول كلمة في اغنية سميرة سعيد ، وبعد نلك يسمع المستمع اعنية لسميرة سعيد تساعده ﴿ الحل " _ العنصر الثاني ﴿ البرنامج يقوم

عني اخذ تسجيلات من المكتبة حيث

حيث يطرح البرنامح امام المستمع ثلاثة أجوبة أحدها هو الصحيح . بقى ان يعرف المستمع الكريم ان مخرج هذا البرنامح هو الاستاذ محمد طاهر وان الاعداد يقوم به ثلاثة من الإسائذة فلففرة الاولى الخاصة بالشبكة على الهواء يعدهما الاستاذ محمد الخطيب والقفرة الثانية الخاصة بالتسجيلات يعدها الاستاذ

المخرج احمد حجازى والظارة الاخيرة

نذاع اغنية ومطلوب من المستمع ان

يختار اغنية تردد على كلمات الاغنية

٣ ــ العنصر الثلث ﴿ البرنامج يقوم

على اختيار المستمع للاجابة

الصحيحة المطروحة على سؤال مأ

الثى سمعها ،

بخصوص الجواب الصحيح يحدها الاستاذ على قلص الغامدي وينصح الاستاذ محمد طلمرمخرج هذا البرنامح المستمصين يتسجيسل الحلقة حتى يتعكنوا من مراجعتها الكثر من مرة ويقشمنيات التوفيق في الإجابة الصديدة .

لكــل شيء موسم الإ السكتاب فليس له موسم

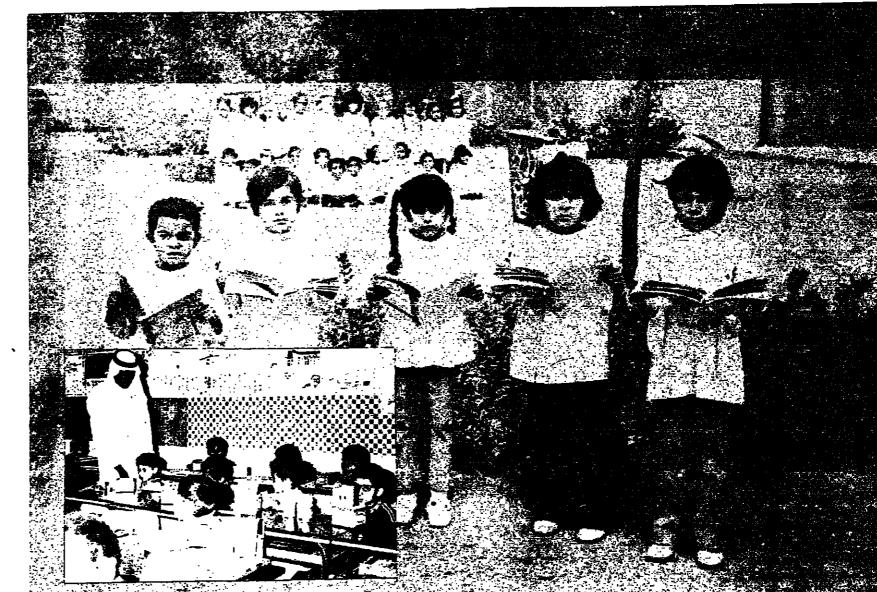
ی نادهٔ عل مدار السنا، مواسع مشلفة .. مثلا النادر عنيما برند أل بييم اول فا ينظر إل البضاعة عل في لك مكسب إم خسارة ، اللازان أيها متلامية يتاجعوا أيت والذراى العناس تركها هذا من تأثيرا

البغيامة .. والثلغر المريس والثا

مِن لَلِمِيةُ الفُكر والإنب أمِدًا مُرِدُ لِمُعْ عليا يوجد الكند اللدي ولهذا يو And the section of th اغلقت لمهلمهما وفلحن عوقوق والم ملامن 🖔 نفس الوات الذي إسائيلا منه الكنب رأى عقبة وهوة نظر أنوا a library cot March & Co. عها مع بدامة رمضان فالحارة وإول منه تري الاتمام ضوب مقعسن الطحام سوالتكنيس متعو كالهوطوال المام لم بالأوا ول العاروس مها الالماء مين الليالين الطاير ينفس الهند وفي العلي لا الوالق الالهاء منوب بالغبس العلبيوي يهكنا سولم بلغب أغيمنع عنوب بغمل الكف اللهمم كالبيل مشن منعسدون على الإصغير ... ول فارة للمج مونيع المجاج بتجه التاس ابتاء البيع بعميع ما يضار على الدان ال الكاف الترق معاشية و أن النباع (بجلس وهودا الا عن هيون الكرف والأطوان أوالمبحل بيثعل هواديكا الكف ، فهل زادلمولو بشهدا ولجها -----من ليدة الإنفر عل النال 18 أ ري . مؤرق فيلمونو و منا تعليم ومراوي و ما

و لينيد ال والن العال الراء طحم کها وی بربرگر روبا ان درس الله کها: هنرند ایر یکون

عاسة العهي



اختى الطالبية : ان لحجيرة الدراسة اساليبها الخاصية في السلوك إذ ان الإعمال التي تقوم يها الطاليات في القصل من الأمور المهمة التي تؤدى في المدرسة ولنلك كان التتعاون لازاما علينك لكي تحصل جميع الطلابات عل قسط من الفائدة وتتجلى روح التعاون في الكلام بوضوح ويقوة كافية لاسماع كل عضوة في الفصل كما تمتنع ايضا اية طالبة من مقاطعة المتكلمة او الاستمرار في مجادثة خاصة في أثناء حديث عام وفضلا عن ذلك يجب ان تتمتع جميـع الطالبات في الفصل بمزايا حجرة

*111

ومعلا فور

علير ننه

المناب

۳۰انیا ۱۰ ان ۱۰ ان

μ_{αν}.

16

-

. 105

۹,

W

SIN

الا اذا تعاونت جميع الطالبات وركزن اهتمامهن على العمل الدائر

للعادات الاجتماعيسة يكمسن في احترامه لافكار الاخرين وتلك دليل على حسن ادبه فالشخص الهذب لا يقاطع شخصا اخر بغير تفكير ، ولا يعمارض غيره ف سخريسة

واستهسراء وليس مهمسا ولا مستحسنا إن توافقي على كل الإراء التي تعبر عنها كل طلبة في فصلك فالناقشسات غائبا ماتكون مستحيلة وبكل تاكيد ليست ذات

وادراك الشسخص للهسنب

والإنتظار حتى تنتهي المتكلمة من حديثها من القواعد المفضلة لاغلان عدم الموافقة ويعيد هذا دائما افضل سلوك في القصل ومع

واحدة فيها وجهة النظر نفسها

بالتحديد ومع نلك فللتعيير عن

عدم الموافقة يصورة لطيفة نتائج

طبية : احداها انك سوف تتمكنين

من معرفة ما تقصده المتكلمة ، كما

العصر الحضارى النذى نعيش

فيه قد اوجدت الكثير من العاب

الأطفال التعليمية بحيث لا يخلو

منها ای محل تجــاری لالعــاب

الاطفال فللراجيح على اختسلاف

الواتها واصنافها واحجامها مسا

يمكن أن توضع في فناء المنتزل

لاشباع حلجة الأطفال الى اللعب .

وادوات التلويسن والأوراق

الخاصة بها التي يمكن ان تعلم

الطفل الرسم وتنمسى فيسه هذه

والمكعبات الخشبية وتشكيلات

متنوعة من انسواع اللعسب

التعليمية للسهلة الاستعمال التى

يمكن أن ندرب اطفلانما عليهما

بواسطة الام او الاب او الاخ ـ

والنماذج الصغيرة التى لاحصر

لها لكل ما يمكن ان يخطر على بالنا

مما يجب ان يتوافر في المنزل او

المجتمع واشغال الايرة واللصقات

اللازمة لتربية البنسات كل هذا

امسح متوافرا ، وما علينا الا

تامينه يقدر ما تسمح به امكانياتنا

عدم موافقتك بعبسارة مهنبسة . وكتلك فان اي معارضية لراي انك ستظلين غير مضطرية ليمكنك الاخرين يجب ان تصاغ بحيث التفكير بوضوح وتقييسم افسكار تلمس فقط مناقشة ما اذا كانت للتكلمة وتقرير موقفك عن اعتقاد دراسة ارائه مناقشة بناءة بدون رأسخ اذا كنت انت نفسك متبعة غضب أو انفعال . أن القاعدة طريقة مهذبة في العرض.

الاولى للفصل الدراسي هي أن يعير المرء المتكلم انتباها متواصلا هي بكل تأكيد القاعدة الاول التسى

يجب مراعاتها في اي اجتماع ، أن برنامج الاجتماع وضع

المناقشات في اجتسلاء نقطسة ما

والمناقشة جارية . فتأكدى موجه

عام وفي اي وقت انسك تتبعسن

اسلوبا لطيفا وانك تعبريــن عن



مما لاتنك أبه ان تربية الطفل قد اصبحت في عالم اليوم تستحوذ . على عناية واهتمام الكثير من الاباء والأمهات بعسكس الماضي السذى اهمل هذه الناحية مما أدى الى

تَلْخُر نمو كثير من الأطفال . ولهذا نرى سياقا بين الإبساء والإمهات في عصرنا الحاضر الى الحلق اطفالهم بدور الحضائسة ورياض الأطفال . وخاصة بعض الاباء والأمهات يجنن في هذه الدور

الاكطا

بتنفسا للتخلص بن شقساوة الأطفال المنزلية وعبثهم على حد

وفي اعتقادي انه في حالة عدم التمكن من الحلق الطفل بدور الحضانة او الروضة فانه يامكان

الوالدين الحريصين على العناية باطفالهم ان يخلقا في اطار الاسرة والمتزل جوا يسد حاجة الطفل . ومن حسن الحظ ان اختراعات

صدرت موافقة ادارة تطيع

ومساعدات للمدارس الابتدائيسة لعسام ۲-۲/ ۱۲۰۳ هـ على النحو التالي : ـ فاطمة عثمان الحقيل مديـرة

للمدرسة ٧٩/ب للعدرسة ٨٢/ب ـ زيـن لحمـد عواض مديـرة للمدرسة ٨٥/ب

للمدرسة ٤/ب ۔ عواطف الیاس حریری منیرة

للمدرسة ٢٩/ب

البنات بجدة على ترشيح مديرات

للمدرسة ٨١/پ ـ ليلي عيد الرحمن الرشيد مديرة. _ بدریه سلامهٔ شحقه مدیرة

ـ ناديه مشاهر العجـم مديـرة

- خديجة محمد الجاسر مديسرة للمدرسة ٨٦/ب ـ سئىس حامد ئقىادى مىيىرة للمدرسة ٨٩/پ

- خديجة عبد الرشيد بخارى مديرة للمدرسة ٤٦/ب

للمدرسة ٨٥/ب

ـ حياة عبد القادر عبيد مديرة للعدرسة ٧٤/ب ـ شہرة احمد خضری مساعدة للنرسة تحفيظ القران ــ مى محمد الخطيب مساعدة للعدرصة ٧٨/ب

 حصه عيد أنه الغاضل مساعدة ـ نريا عبد اللطيف ربى مساعدة للمدرسة ٩/ب - سميرة احمد تواوي مساعدة

للمدرسة ٥٩/ب - احلام احمد رجب مساعدة للمنرسة ١٥/ب

كمايمكن ان نستغل فناء المنزل الحال عليه الآن ـ

الحضانة والرياض .

ومثل هذا للجتمسع له للسره

المادية واعطاء جزء من اوقسات فراغنا لتوجيه الأطفال وارشادهم

ولكن هذه الوسائل والإمكانيات

وفعاليته في تهيئة الطفل للحياة الاجتماعية ، وايجاد روح التنافس البرىء بينهم فضلا عن المساركة الوجدانية والمتعبة الناسيسة والروحية التي يجدها الطفل في وسط مجتمع الطفولة .

– رفيدة محمد فضل الهبي

ـ خىيجة احمد غالب حسـن

عزيزة صالح مؤمنة مساعدة

-- عفساف سراج جلال مساعدة

ـ فاطعة احمد معرجي مساعدة

- جواهر عبد العزيسز الفاضل

مساعدة للمدرسة ٤٢/ب

مساعدة للروضة الرابعة .

مساعدة لمدرسة الخمسة

للعدرسة ٢٦/ب

للمدرسة ٦٨/ب

للمدرسة ٧٧/ب

لطريقة استعمالها والحفساظ

في توفير بعض الرمل في حديقة المنزل ليلعب به اطفقنا وريما كان هذا تسليتنا الوحيدة في الماضي حيث لم تتوافر كل هذه الالعاب والأدوات التعليمية بعد كما هو

لو توافرت لاطفالنا لا تكفى وهدها لأن الطفل بطبيعته اجتماعي يريد ان يشاركه في لهوه ولعيه اقران في مثل سنه کما هو الحال في دور

رغباته الفردية ونظمه في بيئسة يشاركه فيها اطفال من نفس السن

ويسؤكد الفروق بسين الحقيقسة والخيال ويحترم تارجح الطفل بين الاستقلال وعدمه ، ويشجسع استخدام ومشساركة وسائسل الاتصال المتعددة ، ويوفر مجالات كثيرة لتذوق الجمال ، والتعرف على المجهول بالنسبة لهم .

ـ خيرية حسن عبد الكريسم

ـ امال حسين بسيوني مساعدة

ـ كواكب حسن دارر مساعدة

ـ مـوغى ايراهيـم الزويهـرى

- امل عبد ربه زهیری مساعدة

- نجاه الشريف رضا الهجارى

مساعدة للمدرسة ٧٤/پ

مساعدة للمدرسة ٤٠/ب

مساعدة للمدرسة ٤/ب

للمدرسة ٦١/ب

للمدرسة ٨٦/ب

للمدرسة ٨٤/ب

للمدرسة ٥٤/ب

للمدرسة ٦٣/ب

لكل فرد فيها فرصة سماع المتحدثة

اذ يتعين عل كل طالبة في الفصل ان

تشعر بالجميل نحو المعلمة والتي

تبنل مجهودا كبيرا من اجل تعليم

الطالبات وتثقيفهن انك انت نفسك

يحتمل ان تكونى يوما ما في نفس

مكانها فيجب ان تتصرفي كما

تحيين ان تتصرف معك طالباتك .

هذا الاجتماع لكى تحضر واجبات

الحصة القلامة أو تتحدث مع

زميلتها لاتبكون مراعيسة لاداب

السلوك المطوية من كل طالبة

فلحرص عريزتي الطالبة على ان

تكونسي الطالبسة المثاليسة في

بقلم / فاطمة عباس

- كما ان كليرا من حالات الطفولة

الشاذة كالخجال والانطسواء

والتمرد ، والفيرة والحقيد مميا

يمكن علاجها في مثل هذا الوسط

الاجتماعي الا ان بامكان الابساء

والأمهات ممن جمع بينهم حسن

الجوار او الصداقة او القربي ان

يتيحوا للاطفال جوا اجتماعيا

مناسبا الى حد ما وفي هذه الحالة

يصبح المنزل مدرسة حضائسة

اوروضسة ذات فائسدة وقيمسة

تربوية ، وذلك هو الطريق السليم

لن اراد لاطفاله حيساة سعيسدة

هانئة مملوءة بالحب فيها يتعلم

بطرق متنوعة مجتمعة تناسب

ان الطالبة التي تتنتهز فرصة

تجميد طبيعته .

الجميد) -

ان التوكل على الله بهذا المعنى

ليس توكل القران الكريم ولا المسلم

الاول والقران الحكيم اذا فهمت

مبادئه على هذا النحو لا يصلح

لتوجيه الانسان وحاشا قران اش

عن ذلك فهو (كتاب انزلناد اليك

لتخرج الناس من الظلمات الى

النور باذن ربهم الى صراط العزيز

قال الله تعالى في كتابه العزيز

فالتوكل على اشاهو الاعتماد

(ومن يتوكل على الله فهو حسبه)

عليه والاعتماد على الله ليس بكلمة

ينطق بها من يطلب معونة الله

سبحانه وتعسالي وانمسا باتبساع

الطريق المستقيم اللذى خطتله

رسلة الوحى وهي ما في القرآن

الكريم من وصايا ومبادىء وأوامر

ونواه ، والتوكل على انه والإعتماد

عليه يبتدي من الأخذ في السبل

بعد الأخذ في تنفيذ المشورة من

القرآن الكريم ونصحه ، ويقول ات

سبحانه وتعالى لرسوله الكريسم

سيدنا محمد عليه اقضل الصلاة

واتم التسليم (فتوكل على الله انك

على الحق المبين) . ويطلب منه

التوكل وهو بالفعل قد سلك طريق الحق وهو طريق القرآن . وعندئذ

اي عندما يلخذ الانسان في تنفيذ

نصح القران الكريسم يكون الله

سبحانه وتعالى في عونه وهذا هو

معنى قوله تعالى (فهو حسبه)

اي كافيه العون والتاييد فعون انه

وتأييده للانسان مقرون بالأخذ في

تنفيذ مشورته ونصحه وهو ما جاء

به قرانه الكريم . وهذا ما تعطيه

هذه الآية القرانية الكريمة وأيات

أذرى مثلها حاء فيها طلبه التوكل

وهذا ما قهمه المسلمون الأول لذا

كانوا غير متقاعدين عن السعى

والعمل وكانوا غير متراخين كما

ولكن كثيرا من السلمين فهموا

ان التوكل هو القاء بمسئوليــة

الانسان في السعسى والعمسل في

مما لاشك فيه ان كل ام وكل اب

يودان ان يكون ابناؤهما اصحاء

وان يسهماهما بنفسيهما في تربية

مثل هؤلاء الأطقلل الأصحاء

المعاقين ، بيد ان اصول العناية

الصحية بالطفل تظمل مجهولية

احيانا بالنسبة لكل من الأم والأب

وغلباً ما يلجا الأهل في سعيهم

لوقاية الطقل من الأمسراض الي

الباسه كمية كبيرة من الملابس

المنزل ويخشون من ابقاء النافذة مفتوحة اوحتى من فتحها وما

شابه ذلك من سلوك . ان مثل هذا

النظام من العيش يضعف مناعة

الطفسل ويعرضب للاصلبسة

بالأمراض ويكعن المرض في احوال

اخبري في العبادات والتقالب

الخاطئة المتبعة في تربية الإطفال

ومن هذه العسادات نف الطفسل

بالحزام والكافولة حتى سن مناخر

خشيسة انعبواج رجلي الطفسل

وضرورة انخل البدين تصت

الحزام أو ابقائهما هكذا اشهر

متوالية حتى لايقوم الطفل بخنش

نقسه وتغطية رأس الطفل اثناء

النهار بقطعة قماش أو بغطساء

ليعتقد الطفل ان الوقت ليل وبنلك

سينام بسرعة بل ويلجاون الى هذد

التغطية حتى اثناء الليل وبالطبع

هنك اعتقلاات وعلاات متبعلة

خاطئة اخرى وهنك من يعتقد

انها ما ظهرت الا لفائدة الطفل

بينما هي في الواقع لا تصبب له

شيئًا لَحُر سوى الضرر والإذى أو

انها على الأقل تجعله غير قادر على

مقاومية التأثيرات العاديية او

الصعبة للوسط المحيط ولتقلبات

فعن الضروري لنمسو الطفسل

بشكل سليم ووقابته من التعرض

للأمراض توفير الشروط الجيندة

للعيش وتحقيق التغذية الصحية

الى جانب جعل عضوية الطفط

تقوم باستكمال تناقصها وزيسارة

كانوا غير سلبيين في الحياة .

توكلنا على الله

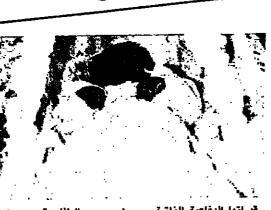
خلق ليتحرك ذات اليمين وذات الشمال خلق ليغلف ويقاوم خلق ليحيا وما حياته الا سلسلة من السعى والحركة والعمل والمغقبة والمقاومة (لقد خلقتا الإنسان في كبد) .. والاسلام جاء فحسب هداية لطبيعة الانسان التي من شانها ان تسعى وتعمل وتنحرك جاء ليوجه سعى الأنسان ويوجه حركته والتوكل السدى أوصى به المسلمين هو دافع مؤكد للانسان على السعى والحركة والعمل داقع أخر على ذلك لإن المسلم الذي سطك طريــق الحــق ، سلك الطريــق المامون الموصل واخذ في سييسل تنفيذ مشورة القران الكريم وسلى

ومشبورة القبران العظيسم الحياة بتوكله على الله وعندنا وهدايته من وحسى انه العليسم يقعد الإنسان المتوكل عن العمل الخبير والرؤوف الرهيم والذي لا وانه حسبه وكافيه في العبون ، بضل السالك لهذا الطريسق ولا عندنذ يعينه اشعلى ملذا يعنيه يتعثر من شيء في ضوء هدايته على القعود عن العمل يعينه على ونلك رشد انه وعونه لمن توكل الركود وعدم الحركة يعينه على

والانسان خلق ليعمل وليسعى

وليس لن تواكل عليه فلفرق كبيرين التوكل والتواكل فالنتدبر القران الكريم ونفهم معانيه فهو نبراس حياتنا نحسن المسلمسين ولنعى الإحلايث الشريفة ونسير على هديهما معا فقد قال رسول انه صلى انه عليه وسلم تركتكم على المحبة البيضاء ليلها كنهارها مأان تمسكتم بها لن تضلوا بعدى ابدا كلام الله وسنتي) ،

الصحة تاج



المحيط دون أن تلحيق الأذي بصحة الطفل وبمعنى اخر ينبغى علينا ان نقوم بتمتين عضويته وترويضها ويشتمل التسرويض الرحلية للطفل . الذي نعنيه على سائر الإجراءات والتدابير التى تستهدف تعزيسز عضوية الطفل وتجعلها ثابتة مستقرة تجساه تغسيرات درجسة

الذين يخضعون لنظام الترويض يصبحون اكثر مرحا وهيوية من غيرهدوان الاطفال الذين يوصعون بسرعة الغضب وكثبرة العويسل يصبحون بعد تطبيق التماريان اكثر بهجة وهدوءا ومرحا كعسا يمنيح الاطفيال الكسياق وغيير المبالين والظبلين الحسركة اكتسر حيوية وبشاطا وانتباها بعد هذه التديبات .

فللطفل المروضن يتعرضن اقسل من غيرد للاصلة بخرع العظام وامراض البرد والزكاد فلا يتاثر ولا تتوعك صحته عبيد ابقياء النافذة مفتوحة في الشناء ، كما ان في امكان الطفل المروض الاستحماد

كما أن ممارسة التدايير الخاصة بالترويض تقنى الطفسل مز الأمتراض العصبيت وانعتداد الشهية واذا ما تعرض الطفش لمرض ما فانه ينجو ويخرج على تحو اسهل واسلم واسرع ،

ـ سهام نافع المبـدى مساعــدة ـ نجاة عمس كمريسغ مساعسدة

- هناء جميل عامودي مساعدة للمدرسة ٨٠/ب

- فورية دبارك بارعيده مساعدة للمدرسة ٢٠/ب – فايزد محمد ماهيسه مساعسدة

للعدرسة ١٠ /ب - مريم عبد الكريم عبد اللطيف

 بدریــة علی برزان مساعــدة للمدرسة ٣٢/ب

- حريم سالم القثمي مساعدة كما أصدرت ادارة ثعليم البثات بجحدة حركة نقسل المصرات خور یمانی بن محفوظ مساعدة

للعدرسة ٨٤/ب

– زهره يعقوب اسماعيل مديرة للدرسة بريحان

وقد تضعنت هذه الحركة الموظفات

- رحماب محمد على مديسيرة للمدرسة ٢٥/ب

والمساعدات بلندارس الابتدائيسة

للمدرسة ٧٥/ب

الاتية اسماؤهن :

ـ علياء جمعه الخطابي مديـرة

ـ عفاف مجمود حنظاظه مديرة

للمدرسة ٨٧/ب - عزه هاشسم خليفسي مديسرة

– رفيه محمد الطويل مساعدة

الحرارة والطقس ، صاندة حيال

التعب الجسمانسي والمؤثنرات

وتدل الدراسات العلميــة على

انه تتوافر الشروط حتى لدى

اصغر الإطفال سنا لاجراء تدابير

الترويض وعلى ان عضوية الطفل

تستجيب لهنده التدابسير او

التمارين بمثل ما تستجيب لها

تقريبا عضوية الإنسسان البائسة

فعندما يبرد الطقس تقود عضوية

الطفل بتنشيط توليد الحرارة فيها

وتشبيد استهلاكها للأوكسجسين

بنفس مايته نلك في اجهزة الإنسان

الراشسد وبتأشسير اجسراءات

الترويض التي تحدث لدى الطفل

تبدلات تكيف ملائمية سواء ق

نشاط القلب والتنفس او ق الدم

والعضلات والجهاز العصبى كما

تتحسن المبادلية الغذائيية

الخارجية المختلفة .

للعدرسة ٧٥/ب ـ سىيرة محمد صديقى ىساعدة

للمدرسة ٨٨/ب - حفيظة مفلح العبد الدمساعدة

للعدرسة ٨٧/ب – فوزية عبد اله السليمانسي مساعدة للمدرسة الاولى الابتدائية

- امنة صقح يمانسي سياعسدة للعدرسة ١٨/ب - خيريسة حسسين الطائعنسي

مساعدة للمدرسة ١٤٤/ب منى احمد النبياني مساعدة للعدرسة ٢٧/ب

قدراتها الدفاعية الذاتية ، ومسن الطفل بالعديد من الخصائص في الواجب جعل تفكيرنا وسلوكنا تفاعله مع تمارين الترويض ومن يتجه صوب اقلمة الطفل وتكييفه الضرورى اخذ هذه الخصائص مع ظروف الوسط الخارجـــى بعين الاعتبيار عنيد اجسراء

التدريبات ومسن الضروري كفلك اجراء التمارين بانتباد وحنر وتعقل وفق الخصائص الجسدية وقد اثبتت التجارب ان الأطفال

بلناه الفاتر دون ان بخشي المرء

للعدرسة ٥٨/ب

مساعدة للمدرسة ١٩ /ب



الكويت ... وصل رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو الى الكويت في زيارة لها تستغرق ثلاثة ايام .. وسيجرى السيد باباندريو خلال الزيارة محادثات مع الشيخ سعد العبد الله الصداح ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي تتناول العلاقات بين البلدين وسبل تدعيمهما فكافة النجالات وخاصة ما يتعلق بندعيم وتوسيع التعاون الاقتصادي بين

 القادرة ... اجتمع رئيس الوزراء المصرى الدكتور فؤاد محيى الدين بوزيرة الطاقة الصينية السيدة كوان التي نزور القاهرة حاليا .. وجرى خلال الاجتماع بحث زيارة الدينيس المصرى حسني مبارك للصين فرنهاية العام الحالى وسبل تدعيم اوجه التعاون بين

@ دمشق .. وصل رئيس مجنس الدولة في المانيا الشرقية اربك مونيكر الي دمشق في زيارة رسمية لسوريا تستغرق اربعة ايام في بداية جولة تشمل ايضا الكويت .. وسيجرى رئيس مجلس الدولة الألماني خلال الزيارة محادثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد تتناول الموضع الرامن فرالشرق الأوسط والقضايا الدولية دات الامتمام المشترك والعلاقات التناثية

 المفاحة .. اجتسع سمو الشيخ عيني بن سلمان ال خليفة أمج دولة البحرين مع السيد احمد عبد الغزالي وزير شنون الاراضي والبلديات والاشغسال العمانسي السذي ي ور دولة البحرين حاليا ... وتم في الاجتماع استعراض مجالات التعاون بين البلدين في مجال البلديات وتبادل الخبرات والخطط في عدا المجال .

 صنعاء ... اجتمع رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبد الكريم الإرباني اليوم مع مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في صنعاء حكمت زيد . وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين الجمهورية اليمنية ومنظمة التحوير الفلسطينية والوضع في الشرق الارسط .

€ بغداد ... كذب مصدر عسكري عراقي الأنباء الايرانية التي تحدثت عن اسقاط طائرة عراقية مقاتلة المس الأحد وقال أن هذه الأنباء عارية عن الصحة ولا تستند الى واقع

واشار المصدر الى أن الطائرات العراقية المقاتلة أنت يوم أمس الواجبات المكلفة بها وعادت الى قواعدها سالمة .. واكد ان سلاح الخيران العراقي سيبقى بد العراق الضاربة حتى تنتهى الحرب ويعود السلام الى المنطقة .

 لفدن ... اجتمع وزير الدولة البريطاني للشؤوز الخارجية دوجلاس هيرد بمكتبه وزير الدفاع النرويجي انموند هامر سناد الذبيزور بريطانيا حاليا . ويقيم عامر سناد الذي وصل الى لندن اسى فى زيارة رسمية تستغرق خمسة ايام بجولة بالمؤسسات العسكرية البريطانية بغية شراء معدات بريطانية .

بسلطنة عمان محمود الزير الذي يزور لندن حاليا .. وكان السيد الزيبر قد وصل الي لندن في زيارة لبريطانيا تستغرق اسبوعا يجرى خلالها مباحثات مع المسؤلين البريطانيين تستهدف دعم وتعريز النطون بين البلدين فر لمجالات المجارية والصماعية

♦ لنفن ... اجتمع وزير المولة البريطاني للشفون الخارجية مع وزير التجارة والاقتصاد

@ تونس ... وصل ال تونسر وزير التحطيط وتكيون الأطر المغربي محمد الدويري و زيارة رسمية تستقرق خمسة ايام وسيجرى الوزير الغريس ، خفائز الزيارة محادثات مع نظيره التونس منصور معي وعبد من المسلولين التونسيين تتناول الشاريع التي يمكن الجارها الي طار التعاون الشترك بين البليين ضافة الرابحث المعاون الهملى

• بون ... اطن فر بون أن يكانم المعينات الفنية النابعة المشيعة المانيا الغربية بستقيم باصلاح ششكة المياء الرئيسية فرسيوت الغربية مساعده سها فراحساح الأضرار التواضفت مبيروت عقب المفرو المسهيوش السان

وقالت وزارة الخارجية الإنانية ان الوكانة سنبعث مجموعة من ميظفيها والعدات والادوات الدنزمة لتنفيذ العملية في المنشى والعشويين من كتوبر المعان للبدء في العملية النفي ئىلغ كاليفها مليون مارك ساسى .

ى تونس ... اجتمع ، دير الده لجامعة الدول العربية بالثيابة البحاء المحاء اليوم مع صلاح خلف عضو اللجنة الركزية لجركة فتح الذي يزور تونس حاليا وتم خلال الاجتماع بحث التغورات القضية الفلسعينية وخاصة حصار بيروت واكد صلاح خلف أن جامعة حول العربية تعلير مركر الساسية لوحدة العرب وتضامنهم وقال عقب الاجتماع منه إن كان للعرب من في البرحية والتضامن فلن يكرز بهند الاسن غلال

ي تونس ... اجرى نسب حدم بولت وزير الفارجية الغربي معالمات مع السب البلجي قائد السيس وزير الخارجية التوشق تشاول تصورات الرضح العربي الراعن ا

 الرباط مبدأت في الرباط الاجتماع الاول المستولين عن ادارات تأميل الكواس القضائية في الدور العربية برئاسة السيد محمد النسادى الأمين العام لمنضمة العربية للنفاع الاجتماعي ضد الجربعة .

٥ بيروت د تراس الرئيس البدائل السيد المين الحميل المضاح عبية الارتباط شولية اللبنانية بمصور سغراء شاون المشاركة في الغوات المتعددة فجنسيت وعي ايصاب ومرسنا والولايك انشطاذا المريكية .. وجرى خال الاجتماع بحث الخصوات الجاري تنفياها الحفظ الامن و بيوت .

 انفرة ...اعلى في انقرة أن تركيا والعراق سنصرت الشهر القائد مناقصة الرئية لتوسعة غط النابيب لفط مشترك لصح عنفظ لخاء العراقي اليهجعة تركية على سنحل ليجر

 بعودت «تستم فرئيس سناسي امن الجمير رسالة من المناحسين عاهر الأرسن اعرب فيها العاشل الاردسي عن الامن في ال يعود لبدن أن سابق عهده لينجد دوره المتضاري والاقتصادي في انتخفة وبن تعيد شمان سيدته عمر كامل ارخسيه وقد قاه بتسليد الرسانة السيدعى غساول البعوث الخلص للطند حساير ورثيس مجلس ادارة شركة الطيران الأرسية عليه خذل جتناعه ليوم أي ترتيس للباسي وقد أكد عشور عقب الاجتماع تأييد أدردن ودعمه للبدن للتحقيق ما يتطلع أيب

• موسكو سنكرد وكنة دس السومينية الرائجة وإلى مخارجية الدول الأعصاء والحنف وارسو ستجتمع و مرسكو خائل النصف التاني من اكترين .

يعسنن

،___ي مُحَمّدنورز

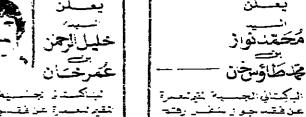
مجدكاة سحن

يجكدة

----- A F V N と で つ つ

إسالاء أنباد فعسى مسريجة المتقضسة مشكور تسية

إلى المستنارة المتباكسسة نية



الناكستان بحنسية اللقاء للعسمارة عن فقسجو زنتقر يقية ١٩٢٣٦٣ ٨٦ عصددر من كر نشي شعبي من يجيد من سر سر ان ستفضین مشکور بشسیه الماسان بكسانية بجـــدة ـ

قاعدة أساسية للتحرك في قنوات فعالة لخدمة اهداف المنطقة ● لم يعد املم الامة العربية بصورة عامة ودول الخليج العربية بصفة خاصة اى خيار يتقدم العمل على دعم القدرة العسكرية

وضمان تحقيق التفوق في هذا المجال وليس الاكتفاء بتحقيق

غير أن التجارب اتبتت أن القوة العسكرية مهما بلغت من تفوق فانها سنظل بحاجة الى الايمان بأهداف عليا يكون في سبيل حمايتها كل شكل من اشكال التضحية باستمرار.

التوازن مع القوى المعلاية على الإطلاق .

قوة ..ويعلمون على تصفية حساباتهم معنا من خلال اكثر من وسيلة دون مراعات لقيم او اعراف او مواثيق او اتفاقات دولية او اقليمية او خارجية . ان وزراء دفاع دول مجلس التعاون الذين اجتمعوا في الريساض يدركون هذه الحقيقة جيدا ويدركون معها ان المستقبل بالقوة وان ضمان السيادة والاستقرار مرهونسان بالتفوق لكل ماتعنيه هذه الكلمة من معانى واسعة سواء اكان هذا التفوق في المجال الاقتصادي او الاجتماعي او التعليمي او السياسي او العسكرية ، ذلك ان المرحلة الراهنة تغرض اقضى درجات التعاون والتنسيق وبنل الجهيد ق الانجاد الذي يخدم مبدأ تعزيز القدرة

العسكرية وتكريس البنية الاجتماعية

المتيتة لخدمة هذه الأمة ودعم وجودها

نك ان اعداء الأمنة العربيسة والاسلامية بحاربون شعوبنا بلكثر من

سلاح ويسعون الى تدميرنا باكثر من

ومن هذا المنطلق لكد سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز على اهمية بناء القوة الذاتية كأولية مطلقة تتقدم اية اهتمامات اخسری ذلك ان المواثيسق والضمانات الدولية لاتدفع العدوان ولاتحمى الحق ولاتردع الباطل اذا كان اهل الحق علجزين عن الدفاع عن انضبهم كما قال سمود لاخوته واشقائه وزراء دفاع دول المجلس يوم امس وما يؤكد هذه القناعة وماشهدناه من الاحسداث الاخسيرة المؤلمة بلبنسان وماتعرض له الشعبسان الشقيقسان اللبنانسي والفلسطينسي من جرائح لا إنسانية ومجازر بشرية على يدى

استمرار النزاع المسلح بين بلدين مسلمسين متجاوريسن همسا العسراق وايران ، وقيام ايران بتصعيد الحرب مؤخرا لما لا يخدم الا مصلح اعداء الإسلام والمطين ويستنسزف جهبود الشعبين ودماء ابنائهما اجل ان الرغية في المسلام وسيسادة الأمسر والاستقرار في المنطقة شيء والعجز والضعف والقصور في بنساء القسوة الذاتية شيء اخر .

قوات العدو الصهيونسي ، وكذلك في

ذلك أن الإعبداد الكاميل للقبوة لا يتناقض مع الرغبة في تحقيق الأمن

أوربا .. وقضية الشعب الفلسطيني

وقد ادركت اسرائيل تزايد التأييد

العالى للظنة التحرير القلسطينية

يوما بعد يوم ومن أجل نلك فقد بدأت

تنفيذ عطيات ارعك في اوريا تلصقها

بلظسطينين في محلولة لاستصاص

غضية الشلرع الأوريبي واسمنزاره مز

تصرفات اسرائيسل اللانسانية وو

الوقت بفسه محاولة منها للنيل من

الكانة التي حظيت بها منظمة التحرير

الفلسطينية لدي الراي العاد والدوائر

واسرائيل كما هو معروف لا تتردد

ق الأقدام حتى على فتل ابناء الجالية

اليهودية في أي مكان في العالم في سبيل

تحسين صورتها البشعبة وفي شنا

الاطل فقد دبرت حابث الاعتداء على

المعبد اليهودي في روما وبدون ان فترك

لاجهزة الامز الايطلية فرصة تعقب

السيفسية في العقم اجمع .

التصريحات التي ادلى بها مسئولون اوربيون حول القضية

الغلسطينية التى يؤكد فيها على حق الشعب الغلسطينسي

المشروع في تفرير مصيرد واقامة دولته المستقلة غذه التصريحات

ابرزت بوضوح مدى التفاعل الايجابي الذي اكتسبته قضية

الشعب الفلسطيني على الساحة الدولية ..

فعندما يعلن المستشار النمساوي

برنو كرايسكى ان عدة دول اوربية

ندرس الأن الاعتراف بمنظمة التحرير

الفلسطينية انما يؤكد حقيقة هامية

وشي ان العالم الغربي بدأ يتفهم

وبجدية حقيقسة الوضسع في الشرق

الأوسط .. على أساس معرفة حقيقة

اسرائيل المعتدية للتم طالما خدعت

الراى العاام الغربى بأساليب دعايتها

المتوية ويؤكد ايضا أن الفرص مهيئة

بشكل لم يسبق له مثيل لان يكون

للتحسرك العربسي أنساره ونتأثجسه

الإيجابية ومن المؤكد ان دول اوريا

الغربية اذاءا أرادت أن تسهم اسهاما

له تاتيرد الايجابىي تجاد الشرق

الأوسط فان عليها ان تعسل على

الاسراع بالاعتراف بمنظمة التحرير

الفسطينية التبي تمتسل العشب الفلسطيني تمثيلا شرعيا بالاضافة اق

اقناع الادارة الأمريكية بان مثل هذا

الإعتراف هو البداية الصحيحة لأي

تحرك سلنى عادل نحو حل قضية

والتحرك الأوربى في هذه الحلة

ينبغى ان يتخذ اتجاد اخبر نحبو

اسرانيل للضغط عليها يكافة الوسنثل التى تنصاع للمطتب الدولية الداعية

الى تمكين الشعب الفلسطينسي من

حقوقه التابئة والشروعة وغنى عن

القصد ان هذا التحرك باتجاد الكيان

الصهيوني لن يكور له مردود ايجابي

ملم يصلحبه ضغط عملي ومبسلتر

وفعال ينطوى على تصميسم اوربسى

لابجاد سلام عادل في الشرق الاوسط

يقطع على اسرائيل محاولتها تفجير

الوضع في المنطقة وبقتال تهديد امن

واستقرار العقم، ولاشك از الدول

الأوربيسة والمعالسم كلسه يدرك ددى

خطورة عمليات اسرائيل واستقزازاتها

ليس على امن النطقة فحسب بل وأمن

العلم ومصلحت في عدد المنطقعة

الحيوية ، والانة العربية تقدر للنعسا

واليونان مواقف تابنية من قضيية

الشعب الفاستلينى كفلك انهما بجانب

اعترافهمسا بمنظمسة التحريسر

الطسطينية فمواقفهما في سبيل نصرة

الحق العربي معروفة ونأمل الامسة

العربية من كل بول اوربا از تنيح

نهجا اكثر ايجابية عند تعاملها مع

قضية الصراع التربي الاسرائيلي ،

الشرق الاوسط .

والاستقرار از لم يكن يوفر اسباب النسوازن المطلوبسة ويعنسع حدوث الرغبة في تحقيق السلام وتوفير اسباب

نتائج مؤتمر وزراء دفـــاع دول مجلس التعـ

استغراقها في الماسي .

وبالتأكيد فان هذه الإهداف الخبرة

ایدی بعض ویبارکونا کل تعاون کریم هدف حماية النوع البشرى من الهلاك وتنمين سلامة الأوطان من مخاطـر الدمار التى تهددها صبلحا ومسساء وليعين اش أوطلانا وبولنا على ان تتحط مسئولياتها وتواجه كل هذه التحديات بما هي اهل له وليسعد خطى الشعوب المؤمنة بأعدافها لتظل القوة انساندة لمثل هذا النعاون البناء وق كل الأحوال .

مرتكبى المسائث وكشسف هويتهسم

والافصاح عز نتفلج التحقيق بالبرت

اسرائيل وكعدنها الصاق التهمة بعنظعة التحرير الغاسطينية التسى

نقت نفيا قاطعا لصلتها بالحسادث

وليست شده شرة الاولى في الواقع

والتى تحاول فيها اسريئيل تشويسه

صورة منظعة التحرير الكسطيبيسة

لدى الراى العلم الأوروبي بقذات فلها

في عذا السباق مجاولات كنبرة عنها

حقت الفجار المعبيد اليهبودي في

باريس ولكن من المؤكد ان العلم لن

يعند يخدعنم بأسقيب اسرائيسل

وعلى الله حل فانه من المتوقع الا

یکون حانث المعبد البهودی فی روما

الذي نكرته اسرانيسل هو المسافث

الأخير فاسرائيل لز تنواني عز ارتكاب

ای هافت ضد ای احد وق ای مکان

طامًا مه يخده السياسة الإرهابيسة

لحكام تل أبيب المنضفة المبهم بدماء

ومحاولتها تضطيل الراى العلم .

وندانت مرتكبيه .

المصلامات ويحول دون تسلط قوى على الضعيف كما ان طلبنا للصلام واصرارنا على تأمين القوة الذانيسة الداعمة للاستقسلال لا يتنسقض مع الاستقبرار أن الأخطيار المحيطسية بالنطقة ليست هيئة كما أن الإعداء

المتريضين بنا ليسو ضعفاء وليسو متوانين عن التخطيط لابتلاع المنطقة واشعقها ﴿ ايَّة لِحظة وهذا يعنى ان عنى دولنا وشعوبنا ان تعمل وبسرعة على تعميق ايمان باز قوتنا في تماسكنا وضعفنا في شتاتنا وان اهترام الغير لنا ينبع من قدرتنا على المحافظة على

نلك أن القودُ التي نسعي اليها هي القوة الإيجابية التي تدعم الرخساء وتوفر استاب الطمأنينة وتبعد عن المنطقة لشباح الدمار وتمكن اوطائنا من المعل على تنمية مجالات الحياة المختلفة فيها والانصراف الى ممارسة مسئولياتها الضخمسة بدلا من

لما تتميز به من صدق في النيجه ووضح في التخطيط لايمكن ان تزعج الا العدو ولا تظق الا المستفيد من بقاء المنطقة في جللة ضعف مستديمة اما الإصدقاء اما الحبون للسلام اما المؤمنون بحقوق الشعوب بالحرية والسيبادة والاستقرار فلنهسم يدركون حقيقسة الدوافع التى تجعلنا نضع ايدينا ق

نوفعبر القادم في البحرين .

لجنة برامج تلفزيون الخليج تواصل اجتماعاتها

استانفت لجنة البرامج بجهاز تلفريون الخليج اجتمةعاتها في ابو ظبى برئاسة مدير تلفزيون الامارات العربية المتحدة أحمد موسى الهاملي .

> وقد وافقت اللجنة في اجتماعها عل المنكرة المقدمة من وقد دولة البحرين حول تزويد تلفزيون البحرين بما لدى الدول الأعضاء من افسلام وثائقيــة وبرامج وتسجيلات غنائية حول دول المجلس لعرضها اثناء انعقاد مؤتمر القمة للمجلس المقرر عقدد في شهر

واكبت اللجنة في مناقشاتها على اهمية التنسيق بين اتحك اذاعات النول العربية وجهاز تلفزيون الخليج لتلاق الازدواجية بينهما وان يقوم

الانحساد بتغطيسة دورة الإلعساب الأسيوية المقرر اقامتها في نيودلهي . كما اكنت اللجنة على اهمية تبادل المياريات الرياضيةالتي تقلم في دول الخليج عن طريق القعر الصناعيي لتعريف المواطن العربى في الخليج بالإشنطة الرياضية في المنطقة .

ويحثت اللجنة نذكرة مقدمة من تلفزيون الكويت حول تغيير مقر اقامة المهرجان الخليجي النقث للانتساج التلفزيوني وقررت رفع توصيلة الى

الكويت:

ورقة عمل المملكة في مؤتمر النقل البحرى تصلح اساسا لتوصية

الكويت .. الوكالات .. صرح الدكتور ابراهيم مكي مدير عام المؤسسة العامة للموانيء في الكويت بأنه سيقدم الي مؤتمر الدقل البحرى السلحلي بين موانىء دول مجلس التعاون الخليجي الذي يعقد في الرياض اليوم الأربيعاء مزيدا من المقترحات ولأراء التفصيلية لبلورة فكرة النقل البحرى الساحلي وربط موانيء الخليج بشبكة من سفن الرواقد الساحلية ووسائل النقل

البحرى السلحلي الأخرى . هذه الموانيء . وقال في تصريح نقلته وكلقة الإنباء الكوينية ان فكرته تعتمد على تشجيع أتمتها الملكة بهذا الشان بانها تصلح القطاع الخاص على السماهمة بدورة ق دعم الفكرة اخراجهما ال حيسز

واضاف مكى از الاجتماع الثاني الموانىء الخليجية وتوهيد لوائح نظم

الأنظمة في دول مجلس التعاون

الذي يعقد خاتل الفتردَ من ١٩ ال ٢٠ دن اكتوبس الحسالي في الريساص للمستولين عن المواني ه ﴿ دول مجلس النعاون الخليجي سيناقش سلطات

ووصف مكى ورقة العمل الشبي

اساسا جيدا لتوحيد الإنظمة الطواعد والتعليمات في الموانسيء الخليجيسة لأنها جات نتيجنة دراسنة جلاة

وقتل ان الورقة السعودية تعتبر انجازا كبيرا يستحق الثناء النقدير للجهود التي بنلت في اعدادها تبوييا

الأبرياء في نبر بسن ونسل الرعشار ومطيعات صبرا وشنتيلا . ● المراقبون السياسيون:

التعـــاون الخليجــي يشــكل العمود الفقرى للمحافظة على امن المنطق ____ة

● لانك ان التعاون بين دول مجلس القعاون الخليجي بشكل العمود الفقرى للحفاظ على امن هذه الدول باعتبار أن هذا التعتوز يحدد بشكل واضح الاسلس الذي يضنن حملية امن

الإجنبية وق هذا الإطار فلز اجتماع وزراء دفاع مجلس التعاون الدول الخليج العربية في الرياض ليس الا تأكيد على روابط

المنطقة الذى هو مسئولية أبنائها ومعادها عن تنخذت القوى

الاخوة والإسرة الواحدة بين دول المجلس والثي كنت وستفثل بمشيئة أن الاساس القوى الذي فيه تنطلق دول المجلس في كافة

المجالات لرفاهية المواطن الخليجي ، ولقد أكنت دول المجلس في اكترمز مناسبة انهاليست تكتل ضداحه وأكدت أيضا أنهاراف من روافد العمل العربي المسترك تسهدفيه بكل امكانياتها مؤكدة

سلامة المنطلقات المني تتحرك على استسجا دول المجلس ومبرره الدور الهام للعمل الخليجي المشترك ما فيه خير وامن واستقرار المنطقة ولما فيه خير الدمة العربية وقضاياها المصبوبة .

واذا كأن المجلس قد حقق انجازات داننة عني الصعيد الخيجي سواء كان في المجال السياسي او الاقتصادية أو الإملى فان هذه الانجازات ونبتها انجازات خليجية على الصعيت

كبيرة على صعيد جمع الصف والكلمة العربية .

ان قوة مجلس التعاون لدول الخليج العربية هي قوة لكل

امكانباتها لذلك وكما اعلن سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز بأن دول المجلس اذا كانت تسعى لمزيد من الرخاء والازدهمار لمواطنيها فان ذلك لن يناني الا متوفير السبل التي تحمى هذه

ومن المؤكد ان حماية هذه المكتسبات ستكون بقوة خليجية

العربي حيث صرحت دول المجلس على التاكيد بالعمل قبل القول على ضرورة تعزيز القدرات العربية لمواجهة الاخطار التي تهدد الأمة العربية وتمرست في هذا الاتجاد لتحقق بذلك الجازات

العرب لأن دول المجلس تعمل بالأطار العربي الشامل وتوضح

واحدة وهذا ما تؤكده اجتماعات وزراء دفاع دول المجلس بل وتؤكده كل الاجتماعات التي يعقدها المستولون في دول المجلس للتنسيق والتنظيم بين هذه الدول في كافة المجالات وكما اكد سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز فلننا اليوم اشد مانكون حلجة الى التعاون لاق المجال العسكري فحسب بل وي كافة المجالات لان مادحيط بنا من مخاطر تستهدانا جميعا .

محمد الوزان



المؤتمر القادم لوزراء الاعسلام بدول

المجلس بان يقام المهرجان في الدول

وطلبت اللجنة على دراسة ميدانية

مبدئية لوضع معايير احصائية موحدة

لتحليل البرامج ﴿ تَلْفُرْمُونَ الْخَلِيجِ .

الأعضاء بالتناوب

مجلس التعساون والانجازات لشعوب المنطقة

 ترکیز زعمساء دول مجلس التعاون الخليجي على اقبران الامن والاستقسرار في المنطقسة يعكس ابعاد الاخطسان النسي تحساول استهداف مكاسسي شعوب المنطقة في محاولات تقوم بها القبوى المضبادة بهيدفيا تشبويش الرؤيسة العربيسية والعائيسة للانجسارات النسنى تبلورت على الاستقرار الشامل في. شتى القطاعات في دول مجلس التعاون الخليجي .

وفسد جاءت الاجتماعسات المكثفة في ابو ظبى والريسافين ارعماء دول المجلس لتكشف عن الرؤيسة الناصحية الحكمية لهؤلاء الرعماء في تبنى الضايا شعوبهم وفى تحريسك هذه القضايا بما يحفق اكمر مستوي من الانجازات والرفاعية لمسلم هذه الشعوب ولتمارس دورها تحت مظلة الامن والاستقبران والامان الشامل .

وعليه فان اللقاءات المنعرة والاجتماعات الدورية بين كبان المسئولسين في دول مجلس التعاون تحدد خطوات هامه عن طريق الرؤية المشتركة البيامة للتطوير المتكامل الذي قطعته في ظل هذه الإسسى القوية التي تكشف عن مدى التلاحم اللحل بين فيادات وشنعوب المنطقة في أطار المواجهة القعلمة مع أي تحد من شائه الساس بالكاسب الحملاقية التبي تحققيب أن السنوات الأخبرة لشجوب دول الجلس وعم خيرها على شعوب المنطقية والشيعيوب العربيسة والاسلامية .

تطوير التبادل البرامجي بين اجهزة تلفزيون الخلي

توقيع ميثلق للتعاون الاقتصادى بين مصر

والسودان

القاهسرة ــ واس ــ غابى القامسرة متوجها الى الخرطوم الرئيس المعرى حسنى مبارك في زيارة رسمية للصدوان تستغرق يومين .

وسيتم خلال الزيارة التوقيع على ميثاق التكامل بين مصر والسودان ويهدف الميثاق ال تنسيق السياسات بين البلدين في مختلف المجالات مع الحفاظ لكل بلد على استقلاليته وعلى

كما سيجرى الرئيس مبسارك مع الرئيس السودانسي جعفس نمسيرى محانشات حول عبد من القضايسا الراهنة في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين البلدين ويرافق الرئيس

للصرى خاتل هذه الزيارة وأند يضم كل من ورير الخارجية كمال حسن على ووزير الدفاع عبد الحليم ابو غزالة وعدد من الوزراء واعضساء مجلس الشعب والشورى .

عرى الجنمية عن فقد عمريح انات رقم ١٨٤٤ صادر ئياد ة خمرمى رقم ٢٤١ - ٢٤١ صاد رة من جده تاريخ ۱٤٠٢/۱۲/۱۷ ه. ضن يجد هم يملمهم لجبوازا ت

۲ ــ شمسرين عيــد حمسزة للغريسى ٢ - شمسربن عبد للتجارة والقاولات الحليسم محمسد بانها منحت مكاوليها التـــالى اسماءهــــم فمن له ای حقوق خروج او مطابسات على المنكوريسن عليسه

الحليسم محمسد بعراجعة المؤسسة

تحديث محمد خاش ١٥ يوم من حميت - مصرى خاش ١٥ يوم من المنسنة تاريخه والته الواق .

أبو قلبي .. واس .. اختتت لجنة البرابج بجهاز كالربون الخليج أجتماعاتها في ابو ظبى برئاسة مدير تلفزيون الامارات العربية المتحدة احمد موسى الهاملي .

وقد اصدرت اللجنة عددا من التوصيات بتدعيم نشرات الاخبار وتطويرها وتعزيز النبادل البرامجي بن اجهزة تلفزبون واوصت اللجنة بأن تقوم وكللة " فيزنيوز " ببث وتوزيع

الاخبار المحلية الخليجية المراد تبادلها بن الإعضاء على ان يقوم كل عضو باستقبال هذه الاخبار والاستفادة منها . وطلبت اللجنة باعداد مسابقة سنوية لنشرات الاخبسار الخليجية وذلك لتطويرها وتحسينها وكذلك ننظيم لقاه دورى للمسئونين

> عن اقسام الاخبار لمحطات التلفزيون الخليجية بالتناوب خلال اجتماعات لجنة البرامج على ان تعرض في هذا اللقاء احدى نشرات الاخبار المختارة لناقشتها وتحليلها

للتعرف على اراء المشاهدين بالنسبة للمواد الخليجية للتبادله بالتعاون مع مركز بحوث للشاهدين وتدعيسم التبادل البرامجسي بسين السدول

وطلبت اللجنة من الهيئات في جهاز تليفزيون الخليج ترشيح البراسج ذات للستوى الجيسد والتسي ترى صلاحيتها بينجهاز تليفزيون الخليج

واتحلك اذاعلت اللدول العربيلة وناشنت اللجنة الهيئات الإعضاء تزويد الجهاز بكافة الانشطة الرياضية للتوفرة لنيها حتى يتسنى له القيام بدوره في هذا اللجال كمسا اوصست بتنشيط التبادل الرياضي بسين هذه الهيئات عن طريق نقل مباريات نهاثى ودعت اللجنة الى لجسراء بحسث الكأس والدورى في دول الخليج

تليفزيون الخليج بللشاركة ف تجرية التبادل البرامجسى الاورويسي عبسر الاقمار الصناعية وكأنت لجنة البرامج بجهاز تلفزيون الخليج قد بدأت اجتماعاتها

ونوهت اللجنسة باقتسراح جهساز

لجتماعه بالنكتور فتحى عرفات رئيس الهلال الإجعر القلسطينس التحجرك العربسى والسدول لتوفسير الدعسم يوم امس في ابو ظبي وشارك فيها الضرورى للهلال الاحمر القسطينى ممتلون عن الدول الاعضاء بالجهاز . حتى يتمكن من مولجهة تقديم خدمات

دمشمق .. واس .. اجتمع الليامه الماضية في دعشق الرئيس السورى م حافظ الاست ، ورئيس مجلس الدوله في المانيسا الشرقيسة م اريسك ً هونيكر ، وجرى خلال الاجتماع بحث

الامم المتحدة .. واس .. اجتمع وزير

الخارجية الجرائري طالب الابراهيمي في نيويورك مع الامين العلم للامــم

وتسم في الاجتمساع استعسراض

المنحدة جافير بيريز دى كويلار .

افاؤالدنيا

كويسلار يبحسث تطورات

الازمة في المنطقة

بحسث العلاقسات المستركة

وكان وزير الصحة التونسى رشيد صفر قد اجتمعع في وقبت سابـق بالنكتور فتحى عرفات حيث تمست مناقشة المشاكل الصحية التى يعانى منها الشعب الظسطيني وخاصة ق

التطورات الاخيره في الشرقي الاوسط

والاحداث الاخيرة في لبنان ومقرارات

مؤتمر القمة العربى في فض اضافة الى

عدد من القضايا الدوليه .

بين سوريا والمانيسا الشرقية الوضع الراهـن في الشرق الإوسيط والعلاقات الثنائية بين البلدين . اصحابها اخلائها . وكان هونيكر قد وصل الى بمشق في وقت سابق في زيارة لسوريا تستغرق

تونس: توفير الدعم للهلال الأحمر الفلسطيني

تونس ــ واس ٠٠ استعرض رئيس الوزراء التونسي محمد مزالي خلالي

وغيرد من المنازل الاخرى الواقعة في نطلق الاراضي الملوكة للدولة بعد ان رفض

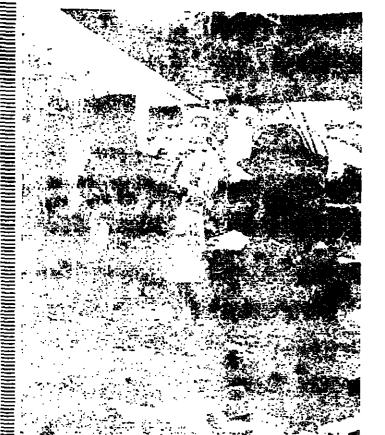
فتاة لبنانية تحمل طفلا

من الطريق المؤدى لمطار

وهى تقف امام منزلها القريب

بيروت . وكانت الحكومة

اللبنانية قد امرت بهدم المنزل





اثناء مظاهرات قام بها العمال ضد اجراءات سلطة

واسو بشان حل النقابة -

○ تونس والنمسا:

ضرورة انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة

تونس ــ الوكالات .. اكنت تونس والنمسا على ان ايجاد الحل العادل والشامل لنزاع الشرق الاوسط رهين بانسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة بما في ذلك الجزء الشرقي من القدس والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة والثابتة للشعب

وندد البلدان في بيان مشترك صدر الليلة في اعقاب اختتام زيارة مستشار النمسا بروبو كرايسكي لتوبس بقرارات اسرائيل غير الشرعية وخاصة ضم الجولان والجزء الشرقي من القدس والمارسات غير القانونية المتمثلة في سياسة الاحتلال الهمجية في الشرعى الوحيد للشعب الظسطينى الإراضي المحتلة .

كما استعرضا الوضع الدوي وعبرا واتك الجانبان مجددا مساندتها عن طقهما العميىق ازاء الخطورة لنظمة التحرير الفسطينية المثبل

المتصاعدة للوضع المأسوى في الشرق الاوسط نتيجة لمواصلسة اسرائيسل لسياستها قتوسعية كمسا نندا بالسياسة غير للقبولة التى تنتهجها اسرائيل ضد الشعب القسطينسي ويقجرائم وللذابح للقترفة ف مخيمي صبرا وشاتيلا . واعرب الجانب النمسياوي عن

ارتياته لنتائج القمة العربية الثانية عشرة بفلس والرامية الى احلال سلام عادل ودائم بللنطقة . وادان الجانبان الغزو الاسرائيل للاراضي اللبنانية وابرزا الاهمية التي

الامم للتحدة وتوصيات المنظمات الدولية الأخرى . وكان للستشار النمساوي قد اختتم زيارة لتونس اليوم لجسرى خلاتها مشساورات مع السرئيس التسبونس الحبيب بورقيبة والمنولين هنهك حول العديد من المواضيع التي تهم

واعربت تونس والنمسا عن اسفها

لتواصل النزاع بين العراق وايسران

واكدا مسائنتها وتأييدها للمبادرات

الملمية الجارية على اسلس مقرارات

دعم التعاون الأقتصادي بين روما وبغداد

محادثات مع كبار المخولين الايطاليين روما _ واس .. وصل وزير التجارة حول دعم التعاون بين البلديين في العراقي حسن على الى روما في زيارة لايطليا تستغرق عدة ايلم وسيجرى المصالات الاقتصاديسة والزراعيسية الوزير العراقى خلال هذه الزيسارة

والصناعية .

جاكرتها .. السوكالات .. اعلنست السلطات الصحية الاندونيسيسة ان اثنين وخمسين شخصا فد توضوا نتيجة لاصلبتهم بمرص الكوليرا الذي انتشر في جايا وجايا باريانا الغربية ،

الكوليرا في اندونيسيا

كالمنك الرَّه من البَري لكي والدوائرالرسميت لمسترجراة

التشزالبرينيدى	الوزادة والمصلحة المحكوميّة أوالمائيرة الرسميّة
71144	ميناء جده الاسلامي
Y119A	مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية
41114	مختبر الجودة والنوعية
Y1174	جمعية الهلال الاحمر السعودي المركز الرئيسي بجده
Y1109	مستشفي القوات المسلحة بجده
Y11V9	. امارة منطقة مكة المكرمة المكتب الخاص ـ بجده ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
**************************************	المؤسسة العامة للبترول والثروة المعدنية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Y1199	شركة مصفاة جده للبترول
*1*11	الخطوط الجوية العربية السعودية
**************************************	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة فرع المنطقة الغربية

يونيك المديرية العسامة للبريد

تعلن المشيكة السيعي وتية الوجيمة الكهرباء ف المنطعة بشرقية عن حاجتها لبعض الحنرات الهندسية والإدارج مسالموا لمسنين السعوديين شغك وظائف فنية ولاربة عالية المستوى بناطق اعمالها. ويفضل خريجي أقسام الكهرباء .

- خریجی انکلیات الإداریة وخبرة لاتقل عی عشر سنوایت. ♦ فى المحسولة الإدارسة العسالية .
- وسوف تحدد المدولتب بنادعلى المؤهلات العلمية والخبرات العملية بعدا لمقابلة الشخصية وتيمتع معظفوا لشركة بميزات أخرعت كعلاجة المسكن وبيك النقل وبرناج العلاج الطبي للمولمَّف وأخرار أرسرته والأجازات وبرنامج الإيرخاروالعوا نُدٍ. فعلى رأغبى دشغل هذه إمظائف التقدم بطلباتم إلى مكتب تتصظيف السبعوريين بمبنى كهرباد المشرقية الرئليسى الكائن علمت طريق الدمام –الخبرالمزدوج جنوبي المدمية الْعَسَاعِة بالديام في مواعيد العمل الربسمية مصطحبيب معهم الآلجت : -
 - ١ المؤهلات العلمية وبشيادات الخدة العملة وصورة خوتوغرافية عدكل ذيا. ٢- حفيظة النغوسى ومورة نوتوغرانية عنها .
 - ۳- صورتین فوتوغرا فیتین حدیثتین مقاسن ۱۱۶ سم . واللدوسك النوفسيق ...

الشكة السعودية الموحدة للكهرباء فى المنطقة المشرقسية





يلح في البال اكثر من موضوع فني هام يتطلب العرض والنقاش لمصلحة الفن والفنان في بلادنا .

ولكن الرتابه والخوف تجعل البعض يرفض هذه الافكار حتى ولو كانت من باب المناقشة وفتح الحوار فيها بموضوعيه واستعراض للفائده ولحقيقه الهدف .. مثلا تأسيس معهد للتمثيل في ظل نظم وتقاليد مدروسه سيؤدي الى انعاش الحركه المسجيه في المقام الاول ثم الي تغديه مرفقي الإذاعه والتلفزيون بالواهب الدارسه التي تعى دورها وتؤديه بامانه .. بعيدا عن الهوايه واسلوب التجارب الذي ارهق تحركاتنا الفنيه في مجال التمثيل .. وكذلك معهد للموسيقي يؤدي نفس الغرض في ولادة التخصص والفهم والادراك للموسيقي كعلم وللفن كمطلب حتمى .. حيث نجد من خلال هذه المعاهد .. الفنان الدارس المدعم بموهبته بالعلم والاصاله ويشارك بصدق في تنميه المسره الثقافيه والفنيه .. وكنا ايضا قد ناقشنا هذه المواضيع وغيرها من الامور الفنية الهامة في اكثر من مناسبه .. منها ضرورة تأسيس جمعيه تهتم بالفنون التشكيلية لسايرة التحرك التشكيلي الرائع الذي يعيشه الغنان التشكيلي السعودي الطموح وذلك لوجود المعاهد الفنية التي تنمي مدارك الفنان التشكيل بالإضافة الي توفر البعثات الفنيه الى الخارج لدارسي الفنون التشكيليه .. من هذا المنطلق ولهذا المستوى طالبنا الى ضرورة تأسيس جمعيه للفنون التشكيلينة اسوه بالجمعيات الموجوده في دول الخليج حتى تجعل الفنان التشكيلي السعودي يتحرك في نطاق تخصصت وعلى مستوى منتشره لحمصه الفنون التشكيليه .. وهذا الامر سيتدح لكل من الشئون الثقافيه بالرئاسة العامه لرعايه الشباب وجمعيه الثقافه والفنون الالتفات لبقيه الفنون الاخرى بالاهتمام والمتابعة .

والمتابع لخطوات الفنون التشكيليه على خريطه النشاط القنى خلال العام يدرك مدى صحه ما أرمى المه .. حيث طبقت الفنون التشكيليه من حيث المعارض الفرديه والحماعية التشكيلية وغيرها من المناسبات التي كان فارسها الفنان التشكيلي .. لا شك ان هذه الخطوات حديره بالاهتمام ونطالب بها ونرغب في الزياده .. ولكن يس على حساب بقيه الفنون الاخرى .. فنحن نريد نشياطا للمسرح للموسيقي للغناء وللفنون الشعبيه فلوتم ابحاد جمعيه للفنون التشكيليه يتم التفرغ لبقيه الفنون بالإضافة إلى التخصيص في الفنون التشكيلية . هذه مجرياً ملاحظات مطروحه للنقاش للصالح العام ولصالح الفنان الواعي الذي يعي دوره وتهمه مسيرة الفن الشامله .. والله من وراء القصد .

هشنام عرب

لماذا .. اصطباد الاخط

بقلم / حسن عبد المجيد

◙◙ رغم كل الإمكانيات المتوفرة التى تقف بجانب الفنان التشكيلي

التي تجعله يقدم مع الإيام عطاء جيدا .. ورغم التشجيع المستمر من قبل المستولين والمهتمين بحركة الفن التشكيلي في بلادنا واحر تلك الاهتمامات ما نامسه من السئولين عن مشاريع المطارات الدولية وذلك من أحل الشاركة الفعائسة والحقيقيسة في تزيسين صالات مطارتنا باعمال سعودية تعطسى الضورة الطبية للقادمين من خارج

البلاد عن قدرة وموهبة الغنان السعودي الاصيلة ..

فمن هنا فنحن احوج ما نكون

الى التكاتب عدلا من اصطباد

من وقت لاخر .. بعدها سنرى الى

موقع عمله لتظهر بصمات فئنسا

والله من وراء القصد ..

احطاء البعض يقصند ويسون قصد .. والتقليل من قيمتهم الفنية

ای مدی یکون قد اسهم کل من

التشكيلي اكثر وضوحا وشمولا .

■ ودع الوسط الفني في الاسبوع الماضي

الفنان الشعبي الكبير (عم مصسن)

محسن شلبي الذي احيه جميع الفنانين لما

يتمتع به من حب في نفوس ابنائه وزملائه

الفنانين مات عم محسن .. مات احد

الحافظين والملمين بتراث النغمة السعودية

الاصيلة .. مات وهو لايزال يحمل في قليه

وذاكرته الشيء الكثيرمن الاماني والطموح

المتأخر لابحاد قاعدة فنية من الشيساب

لمواصلة تقديم التراث مات عم محسن اثر

وعكة صحبة المت به ولم تمهله لان بحقق

احلامه ويصل باهدافه الى المستوى الذي

كأن يحلم به ودفنت معه تلك الطموحات

النوايا وتقدير الاراء ..

فقد كان الفنان الراحل العم محسن

شلبى مسئولا عن قسم الفنون

الشعبية بفرع الجمعية وقد توق وهو

على رأس عمله يخدم باخلاص ويجتهد

رغم كير سنه لأعطاء الجيل الجديد

المحب للفن الشعبى كل خبراته

للتراث الشعبي دون ان تحقق الجهات المختصة في الجمعية او وزارة الإعلام ما كان يدادي به هذا الفنان فان عبارته المشهورة والتي يرددها في كل مناسبة حيث يقول « خذوا وسجلوا ما عندى من تراث احفظوه وسجلوه لانه لم يبق من العمر شيئا .. هكذا كان يقول دائما ويردد هذه العبارة داخسل اروقسة الجمعية واذكر اننى سجلت معه حوارا حول التراث قبل مرضه ثم وفاته فكانت (البلاد الغنيسة) اخسر من اجريت حوارا مع الفنان الراحل حيث قال كلاما لازلت احفظة في السداكرة وتذكرته حينما وصلنى خبر وفاتسه ولقد قال الشيء الكثير عن الفن الشعبي وعن التراث وعن كل ما كان يتمناه .. وتذكرت اثناء حوارى معهما قاله في الفنان الراحل (عم عرفة) قبل وفاته من سبع سنوات حيث قال لى : نحن نريد من يأخذ منا ما نحفظه قبل ان مموت .. ومات عم عرفه الفسان الشعبي الكبير وذكرت ما قاله لي في حينة ورددت عباراته لكل فنان كبير كنت النقى به وها نحن نعيش النقد من جديد في شخص الفنان السخي بالعطاء عم محسن شلبي .. ترى هل سنظل نكابر ونحن نرى التراث بدفن مع من يحفظه ام ستكون هناك صحوه

التي يرددها في كل مناسبة وفي كل فرصة ... لقد عودنا على احترام المواعيد وصدق وتجاريه .. لاشك أن هذاك أكثر من فنان يكن لهذا الفنان الحب والتقدير والعرفان .. ولكن لم يحظ بعد رحيله سوى كلمة صدق من ابنه وزميلسه الفنان الفالي سراج عمر .. وهكذا طوت صفحة الايام ابرز امل يحفظون الشيء والكثير من التراث

نحقق من خلالها خطوة جديدة للتراث اطال الله في اعمار القنانين الكيار الذين

أحاول أن أعطيهم ما أحفظته ومسأ يستطيعون حفظة بقدر امكانياتهم . وماذا نقصد بامكانياتهم؟ ـ طبعا هناك الوان عديدة صعب لايجيدها اوحتى يحفظ قواعدها سوى الغنان المتمكن .. اما الهواة فهم راغبون في التعلم قدر امكانياتهم اي استيعابهم لتلك الإلوان الفلكورية من التراث .. وهي بحق صعبة أرجو أن اجد من يحاول حفظها . وهل وجدت من بینهم من یتجاوب - بالطبع .. فهناك امل كبير في بعض الشباب والهواة الذين تنقصهم

المارسة الفعلية والجماهرية لكي يتقنوا تاكيد الإصالة في احساسهم . ن عم محسن .. ممكن نعرض عدد الالوان الفنائية التي لم تعرف حتى - هناك العديد من الإلوان الغنائية الفلكورية التي لم تعرف حتى الان ولا استطيع حصرها بالكامل ولقد

المتكرره يحفظ التراث منهم وتدوينه للاحيال ويرحم اشاالعم محسن شلبي الذي مأت وهو يحاول أن يعطى لفنه كل حبه وتوقف قلبه الكبير دون ان يمهله لتحقيق امانية الفرصة التي جاهد للحصول عليها ويسرني ان

اتركك عزيرى القارى والفنان مع

بعض الجوانب التى تححدث فيها

إلقنان الراحل العم محسن شلبسي والتى تحدث بها للصفحة قبل وفاته .

عم محسن .. انت بصفتك مسئول

عن الفنون الشعبية بالجمعية هل

حققت ما كنت تسعى الى تحقيقه منذ

ــ في الحقيقة يا ابني انت تعرف الشي

الكثير عن البداية لهذا القسم وكيف

توقف فترة دون مشاركين وقد

استطعنا بعون اشتعالي ومساهما

المسئولين في الجمعية من ايجاد الشيء

الذى يؤهلنا لان نحقق الخطوات

وانت ماذا قدمت لهذا القسم؟

- بدون غرور قدمت حبى والتزامي

ووفائي لكل منتسب ولكل هاو ٠٠ وانا

وضعتها في مسودة لكتاب انوى تقديمه قريبا عن التراث الشعبي : نمعنى انك بدأت تنوى تسجيل وحفظ التراث ؟ - هذا جزء من واجبى لاننى طلبت في اكثر من مرة وفي اكثر من مناسعة الي

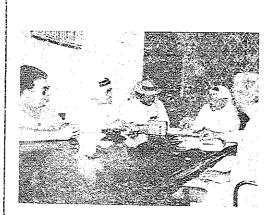
ضرورة تسجيل وتدوين هذا التراث الذي احفظة لانه لم يبق في العمر بقية ولكن دون جدوى .. ولدلك وجسدت التشجيع من البعض لاصدار كتاب عن الترآث الشعبي . ؤؤ ودار حوار فني طويل في ٣٠ سؤالا حول الفن والفنانين والبدايات الفنية الشوارة القنى نعتذر عن سردها الآن

وسنقدم الحوار كاملا في الاعداد القادمة باذن الله تعالى -

يرحم الله فقيد الفن الغنان العاشق لقته العم محسن شلبي والهم اهله وذويه الصبر والسلوان واناش واناش









رحمك الله نا ايا منصور

بقلم / محمد سليم



كأن فنانا بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى حيث أنه أكد ذلك في سنوات العمر النسى زحفت باثقالها على كاهله .. لكن الفنان يظل دائما مثله .. ارادة شاية

محسن شلبي .. من اوائل العارفين على الكمان في فرقة الاذاعة رفيق مشوار محمد الريس .. اعملي الحانه للفنان الراحل احمد مختسار .. رائد فولكلورى في موسيقانا.

غادرنا بالأمس الى الرفيسق الاعلى .. كان فيانا حتى مات .. مثل موسيقانا الشعيية في الاسيوع التقاق السعدي في تونس واشداهم ينغمات الصيا والرصد والحجاز وكذلك اطرب من في اليعن

محسن شلبی . استاذ المقامات الحجازية .. له منا كلمة وفاء لذكراد التي تركها في فرقنا الشعبية واوجد فيها الإن فراغا بعد رحيله .. بكل بسنوات عمره تلك أثبت لنا هذا القنان أن الفن لا يصرف الشيخوخية .. وكانت تلك التجاعيد ائتى تمسلأ وجهه نوتة عزفت عليها سيمفونية حياته .. رفيق استاذنا السندي في الحفاظ على موسيقي المقاعات ..

سنفتقدك كثيرا ياعم محسن ... فرحمك الله باأبا منصور ،

لي في قطر

ان الحركة التشكيلية المعاصره في قطر ، لم تأت من منطلق عفوى ، او لامر عارض ، ذلك ان الفن التشكيل ف قطر ، فن له جدوره التاريخيه القديمة ، ففي الارض القطريه عاش القنان القديم وابدع ، كما يعيش اليوم الفنان المعاصر ويبدع ، ولعل الذي يربط الفنان القديم والفنان المعاصر كان شيئا واحدا ! هو الارتباط بالارض والسنه والتعسر عنها وترجمتها بلغه التشكيل . فاذا كان الفنان القديم قد ابدع في بناء القوارب ، وسفن الصيد ، وصناعه الحلي ، والساحات ورحارف البناء ، والمباحر ، وغيرها من منتجات البيئه ، فان الفنان المعاصر يبدع من التماعات خواطره ما يترجم يه عن موحيات بيئته ايضا ، وهو يسجل في فنه كل ما يحيط به من واقع هذه البيئه ، فقفتان القطرى كان مرتبطا بالارض دائما وابدا ، وهو في احيان كثيره يغوص في رحلة في اعماق التاريخ ، يعود بكثير من نكرمات الماضي ببدعها اعمالا تشكيليه رائعة تحمل عيق التاريخ ، وتراب الزمن في طيات تكوينها التشكيلي .

ونحن لا نزعم أن الفن التشكيلي في قطر قد أكتملت مراحل نموه ونضحه ، أو أن هذه الراحل قد وصلت ألى غائلها أو قطعت شوطا

بقلم الفنان القطري / جاسم زيني الفن استمرار على طريق طويل ممتد امتداد التاريخ البشري كله ، وعير الزمن المطلق اللا محدود ، وانما الذي نقوله ، ان الفن القطري

يمضى على الطريق في اطار من تشجيع الدوله ورعايتها ، واتلحه

الفرص للدراسة على مختلف مستوياتها بموهبه اصيله ورغبه صادقه من الفتان القطرى المعاصر . وان الفن القطرى وهو يمضى على هذا الطريق لم يتخل عن مضمونه العربي وهو ينفتح على الاسليب العالمية ، وانما احتفظ بكل مقومات الشخصيه القطرية .

ورغم أن عفر النهضه التشكيليه الحديثه في قطر لم يتجاوز بضع بسين ، بدأت مع بدايه الحركة التصحيحيه التي حققت النهضة الشامله في الدلاد .. الا أن الغن التشكيل قد مارس دور الإياس به في المجتمع القطرى نتيجه المعارض المتعدده التي قريت هذا الفن من المُواطَن القطري داخل البلاد ، كما نقلت البيئه القطريه وتاريخها المجيد في لوحات ضمتها المعارض العالمية ونالت الاعجاب والتقدير من جميع الشاهدين -

معددا ، ذلك لان الفن ليست له غايه ينتهي عندها ويتوقف ، وانما delino lito

اثارت الصفحة في الإسبيوع الماضى سؤالا على لسنان الفنان

طلال مداح لزميله الغنان محمد عبيده عن مستوى الإغنيسة

الموضوع اكثر من راى لاكثر من قارىء ومتابع جميعهم ناقشهوا اسباب هبوط مستوى الاغنية في

وعسل للصفحسة حول هذا

العديد من الجوانب التي تهم الفنان لللحان، والمؤدى

والشاعر .. وهناك اكثر من راي اتهمت المغنى الذي يغنى اى لحن يصل اليه .. !!

الوجه الأخس

لمسرحيسة قدر

الشراكة

عبد الحي ابو زيـد

ابراهيم

ال رأيسي .. ان الكلمسة ..

والحسركة .. وعمسق الاداء ..

والعميل في صميت .. وتنسبول

الاطروحات الاجتماعية هي التي

ترقع ستاثر العمل للسرحسي ..

وهي التي تعلن عن قدرة الكاتب

والفنسان الديكوريمست على

الابداع .. حيث لا يكون في عنقود

العمل التسرع والارتجال .. بل أن

الالتزام والايمان يللفن وتأصيله ف

نفس الفنان هو السبيل للارتقاء

وان القن بتعدد الوانه ما هو الا

قريحة الاحساس الذي من خلاله

يستطيع الإنسان ان يعبس عن

دواخلته .. سواء كانست هذه

الدواخل في معاتاه او في احساسه

بالسعبادة .. وفي هذه الحبالات دائما ما تكون الإنفعالات مقروبة

بالصدق دون ارتجال او تزییف ..

والفنان المتأصسل في روحسه

الاحساس بالفن هو الذي يستطيع ان يصل بابداعاتــه الى جميــع الانواق التقيد بمجتمع معين وكما

(يجب ان يحيما كل شيء في

الفنان في أن وأحد 🎝 أن يعبر كل

شيء عن احساسه العميق ، ان

تسهم كل من العين واليد ووضع

وايمانا يدور الغثان السعودي

سواء کان ممثلا او مطربا او تشكيليا ومحاولته الجادة في حمل

رسالة الغن متخطيا العقبات ناظرا

الى الستقبل والذى يجثو نحوه

زاحفا .. وقد بدات هذه الرؤيسة

واضحمة لى عندمما عرفست كل

الخلفيسات وكل العقيسات

والصعويسات التسسى واجهست

مسرحية المركز الرئيس للجمعية

[قدر الشراكة] وحالت دون

تقديمها .. وقد تناولتها الصحف

دون علـم بمـا يجـرى خلـف

المكواليس .. بل تعسدت النقسد

الموضوعى وظهرت اقلام لها عداء

شخصي مع الكاتب ومع الجمعية

والمسئولين فيها في محاولة بالسة

لاجهاض هذا العمل الذي لم ير

النور لانه كان في بدايته ومسن

المعروف أن المسرح السعودي في

بدایته ولا بند من آن یجسد

للصعوبات والعقبات حينما يخطو

بثقة نحو الامام .. وايضا لا بد من

الفشل الذي يعقبه النجاح .. لكن

لكى تكون هنك ارضية مسرحية

صلبه لا بد من التشجيع الذي

يمد المسيرة بالصمود لتتخطسي

والمسرحيسة المنكورة رغسم

محاولة البعض اجهاضها الا أن

الصمت الطويل الذي علني وتحمل

الفنانون الكثير منه - يعانقون

الليل في محاولية حادة الأنسات

الذات والقدرة على النحمل من أجل

الفن الاسمى الذي اليه يرتقون --

وحيث الايمان بالتريث هو الغاية

التي تنشد من اجل العطاء

الجيد .. لان المسيرة طويلة ولا

يقدر .. ان يسير فيها الا القادر

والمؤمن بأن نهاية المسيرة عطاء

وثمار وشهادة مسطرة بمساء من

نمب .. وطللا ان هناك غلية لا بد

من الوصول اليها .. وهذا ما فعله

فتاتو ، قدر الشراكة ، بالتزامهم

وحهدهم وعطائهم ظم يتأثروا بمأ

يكتب او يقال لان هدفهم الاسمى

هو انجاد ارضينة قوينة لمسرح

سعودى قادر على العطاء ويحققون

فيه خير الجنميع .. ويفتحون

عيون الأخريسن لكي يجعلوهم

يرون ما هم في العسادة عنسه

غطون .

تقول سارة برنار :

الاثر الشامل ..)

بالحركة القنية .

■ ابن الجديد من تراثنا الشعبي ؟

البرنامج الشعبى السذى كان يعده الاستساذ احمسد حريسري للشاشة (من تراثنا الشعبي)

رجب .. هذا البرنامج تم تسجيل وتصوير منه اكثر من ست حلقات جاهزة للنقديم ودخلت المكتيسة وهي تنتظر العرض .

وخلفه بعده الزميل الاستاذ محمد

ترى اين هي هذه الحلقات الجديدة .. وهـل ان انتقــال مخرجها کان سببا فی تاجیل او الغاء عرضها ؟ لاندرى .. فهل من جواب على تراثنا الشعبي (!!)

ســؤال يتـــردد على كل

كيبف استطاعيت المدافييع والصواريخ والقنابل والتفجرات ان تسكت صوت الفن في لينان ؟ كيف يمكن لاحداث لبنان مهما كانست بشاعتها واسوتها ، وشراستها ان تشل الفن اللبناني ؟ ولا تقصد بلفن اللبناتي الملاهي الليليه .. انما نقصيد بالقس .. الإغنىية الوطنيية اللبنانيسه .. اللوحسه الزيتيسية

للذا اصيب الفن ، بالخرس ، التام في لبنان ؟

المعبرة .. اي تعبير من تعبيرات

س: سؤال ؟

الفن مهما اختلف شكله .. ايــن مطريو لبنسان ؟؛ .. ايسن فنانسو

لبنان .. انهم خارج لبنان فقد كان مستحيلا ان يبقبوا وسبط هذه الحرب المجنونة .. حسنا .. نحن لا تلومهم على ذلك .. ولكن .. اين صوتهم؟ ابن اغانيهم ؟.. ايسن اقلامهم ؟ .. اين فنهم ؟! صحيح ان الإغلاي لا تحقق النصر. والافسلام لا تجلسب السلام .. ولكن اللفن ايا كانـت صورته له الدور الفعسال في اي

قضيه مصيريه مهدا كلنت شلاكه

التفاصيل .. مستحيــل الحــل ..

نحن لانهاجم أناني لبنان .. وكلنا

ء عودة الربيع ... ببلسغ قطسره

حوالى ثلاثة اعتار .. وهو عيارة عن

تداخسل زخسرق جميسل لحسركة

انسيابية لطيور خياليسة تشبسه

وقد تضافس اللسون الاخضر

المدروس مع التداخس الزخسرق

ليعيرا خير تعبير عن روح الربيع

ولعل من اهـم مميـزات هذا

العمل الجديد عدم وجود تشايه

مع ای عمل اخر فی جدة وهذا هو

الاحساس المبدع الذى يدل على

والاردهار والنماء .

النسور السابحة في الخيال .

نرجوهم ان يتنكروا لبنان .

للفرحة الفنانة الرقيقة ابتسام لطفى الصوت الذي يغنى للفرح يترتم

■ ابتسام تغنيي

هذه الإيام يقدعوات شه عز وجل لنجاح الخطوات الاولى للعسلاج الذي تأخذه في اسبائيا .. أقيد علات الاسبوع الماضي من اسبانيا وهى تعيش الفرحة وتغنى للامل وتستعد لتقديم احدث انتاجها الفنى لجمهوريها الحبيب في كل



كلمات الامير خالد بن يزيد لحن وغناء .. طلال مداح

تخطئك .. على خد الزهر نقطة ندى تخيلتك .. بوادى الشوق والحرمان .. صوتى والصدى وامسح من على خدك حنان الليل واحضن بالامل يدك

المحطة الاولى:

اغانينا المهاجرة ..

وسواحنا الاكارم:

من الجميل أن تغزو اغلنينا العالم شرقه وغربه .. فعندما يصاب

السعودي بنشوه مفاجئة يدرك حقيقتها بسهولة عندما يتعليل مع

الإيقاع المسموع حتى وان لم يسمع الإغنية من قبل .. وما هي الإ

ثوان حتى يتاكد المرء من صوب طلال مداح او محمد عبدد .. او

غيرهما من الفنانيين . ولا يقتصر الحال على هذا حتى تسمع العرضة

لقد هاجرت هذه الالوان الغنائية الى جميع ارجاء العظم .. دون

انن منا والسبب كما يقول احد عمال المطاعم انهم اهدوا نسخا من تلك

المسجلات الى زيلانهم من الاخوة العرب وهم بدورهم بصحبونيا

لقد اهدى احد المرافقين لبعض السواح شريطا لمطعم هندى

والاخر لمطعم فرنسي والثالث قدمه لمحل للبوسات في شارع الاسعورد

بلندر .. والرابع والخامس وعد وحدث ولا حرج .. غير أن ما يوسف

له حقيقة أن تلك الإشرطة لم تكن لترسم الصورة الحفيقية والجميلة

لفننا وفنانينا .. وانما كانت من ارذل الاعمال واسواها .. ومن الاعاشي

الغير سيموح بها اذاعيا لتؤذي الذوق العام منها .. وانما كان

الاختيار لصحبتها ما يدل على مستوى حامليها الثعاق وهنا احب ان

انكر الفنان الاخ سامي احسان عندما اعاتبه على الاعاني والالحان

المرتجلة التي قدمها لطلال مداح .. وكانت اجابته بالمسايف ..

حاسبونا على ما اقدمه من خلال الاذاعة .. اما اعمال السبوق

كان اعتقاد معض الغنائيين انما مم يغسون للسوق الممل .. عادا

ما فعمود فيها جر مع فنات لا تحسن الاختيار .. لقد هاجر العماء الى

خارج الحدود وظل ما ينفع الناس في احصان من تهمهم همسارنت

على صدرى .. هشى تە على خدى .. حشى شه ولكن وسط تفكيرى واراعى حسنك الباهر وامشى في ورود الود اساهر ليلي الساهر تخلتك .. امل عمرى جڑى صبرى تخيلتك .. واحساسى صدى فكرى

تخيلتك .. تخبلتك ..



٢١ فنانا و ٤٠ لوحه في المسابقة الاولى 💶 افتتح الاستماد ابراهيم

الطعيمى عدير المكتب السرثيسي بالنطقة الغربية بالرئاسة العامة لرعاية الشياب مساء يوم ١٢/١٨ ١٤٠٢ هـ معرض السابقة الاولى للفنون التشكيلية يصالة العرض في مبنى الرئاسة العامة لرعاسة الشباب بمنطقة الحمراء بحدة ..

هذه الاراء وغيرها مما صوف

يصلنا سوف ننشره باذن انه تعالى

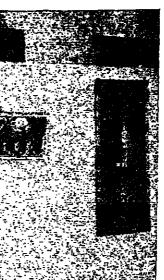
في الاسبوع القادم .. ونحسن في

انتظار بقية الاراء .

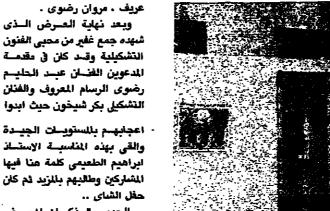
وقد احتوى المعرض على ٢١ فنانا و ٤٠ لوحة تعثيل بعض المدارس الفنية والإتجاهات الفنية والفنانون المشاركون هم .

طه صبان ، عبد الله النواوي ، ابراهيم بوقس ، احمد منثي عبد الباسطاشهر على ، على الخامدى ،

سليمان باجيع ، محمد عاصم جاهسا، فوزی کرنشی، نادر الشريف ، نابل ملا جمال خبرو ، زین فلمبان ، سامی بستانی ، عبد الملك فضيل ، منبر داغستانسي ،

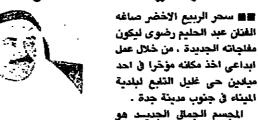


متعب الحواس ، عبالح مفتى ، خالد الزهراني ، عبــد الرحمــن



الجدير بالتذكر أن المعرض احتوى على مجموعتين من حيث المستوى وقد نالت كل فئة يعض الجوائز النقدية التى كانت حافزا

لتقديم المزيد .. خطـوة رائـدة وجديرة بالاهتسام من الشكون الثقافية بالرئاسة وتحية للاستاذ صالح الدعيجي مدير الشئون النُقافية بجدة .



جديدة للرضوى

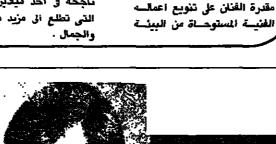
والطراز الشعبى ، وبلورة الأشيله ُ العربية الاصيئة في صورة منطورة تتناسب مع اراء وفلسفسات النظريسات الحديثسة للفنسون الجميلة التي تبحث عن الحضارة في صورة الكتلة والحركة والغراغ في دوران مستمر ،

ان الفنان الرضوى بمفاجاته الفنيسة الجديدة النسي جاءت كخطوة من خطوات اهتمام الهندس محمد سعيد فارسى امين مدينة جدة بالاعسال الفنيسة ناجحة في احد ميادين العروس





والجمالية قد اضاف لمسة جمال التي تطلع الى مزيد من الرقيي



رسالة المصيف الفنية

بعدها / فهد الحارثي

ع نجم الخضري في سماء فنوننا التشكيلية

اء ـ وبكـاء لوحتـان عالميتــ

■■ تحت رعاية امير الطائف الشبيخ صالح السالم افتتح مساء يوم الاثنين الماضي بمقر النادي الادبى بالطائف ويحضور اعضائه وعدد كبير من مندوبي الصحف

Just is aije glija "

المتعلقة بالمنتدى وتم الإتفاق على النفاط التالية : ١ ـ تعدل جلسات المنتدى الشعرى لتصبح مساء كل يوم ثلاثاء من كل

الغناثى والشعبى . ٣ _ جمع انتاج الشعراء والاحتفاظيه في ملف خاص لكل شاعر مع نبذة عن

٤ ـ طبع الإنتاج الجيد للشعراء التابعين للمنتدى . ۵ ــ اصدار کتیب دوری عن المنتدی وجلساته . ٦ - البحث في تطوير الإغنية السعودية والاهتمام بالكلمة الغنانية بوجهة

ــ هذا وقد طرح موضوع الاوبريت الغنائي بشكل موسع وتم الاستماع الى

🗇 عقد المستولون في فرع جمعية الطلاف اجتماعات هامة حضرها المستولون عن لللجان والاقسام بفرع جمعية الطلاف لمناقشة نشاط الاقسام ووضع جدول مقترح للنشاطق الغثرة المقبلة وسيتم عقد اجتماعات اخرى لمناقشة تشاط اللجنة الثقافية والإصدارات بوجه خاص .. وكيفية استقطاب الشماب للفرع ومساهمته في نشاطاته يشكل جدى والتزام بالعمل .

معرض اشترك به .. وكان في نادى

عقد قبل فترة بمقر فرع جمعية الطائف للثقافة والغنون اجتماع المنتدى الشعرى والذى تأسس في فرع الجمعية منذ فنرة وقد حضر الإجتماع الإساتذة ـ فهد الثبيتي .. محمد بصقر - مناص القتامي _ عبد العزيز الرشيد _ عدنان المهنا فهد الحارثي _ والشعراء يوسف رجب _ صالح القصير ــسعد الشهراني ــحسين الشريف هذا وقد تم مناقشة بعض الامور

٢ - يُهتم المنتدى بالشعراء والمواهب الشعرية الشابة في مجالات الشعر

٧ ـ افضلية مشاركة الشعراء المنتمين للمنتدى في حفسلات الجمعيسة

٨ ـ الاعتمام بليجك الاوبريت الغنائي المسرحي الهادف بالتعاون مع القسم المسرحي والقسم الموسيقي . ٩ - التعاون مع فنانى المملكة بتقديم الكلمات الغنائية لهم ق حقة طلبها مع

حقظ حقوق الشاعر ، ١٠ ــ اجازة القصائد الشعرية للشعراء -

يعض قصائد الشاعر حسين الشريف وصائح العقبر ،

المطية .. وجمهبور غصت به ردهات المعرض .. كبادرة مشجعة جدا .. لمدى تطور مفهوم الوعى الفنسي والتسنوق الفنسي لدى والنادي الادبي بها .. ونادي وج .. الجمهور ، تعود لموضوعنا .. وهو افتتاح المعرض الشخصي للفنان سعيد الخضرى.. الفنان الصادت الهادي .. الذي بزغ نجمه منذ اول

وللغنان سعيد الخضرى العديد ىن المشاركات في جميع المعارض التي اقيمت بمدينة الطائف اضافة الى مشاركاته في معرض المقتنيات

ـ وقد حاز على العديد من الجوائز والشهادات النقديريسة وبعسد استعبراض مذتصر عن فناننا

الكبير سعيد الخضرى نعود لنتجول في معرضت الشنخصي والذى اشتمل على انماط مختلفة شكلت في مجموعها تجسيدا للبيئة السعوديسة والتسراث الشعيسي الإصيل .. الذي كان متركز الفنان

الاول .. حتى في لوحته « براءة ه والذى جسد بها براءة طفل لا يتعدى عمره الثمانية اشهر الا ان رائحة البيئة كانت تنبع منها .

معرض سعيد الخضرى تميز بالأتى : ١ ـ محاولتمه كسر الاسلسوب الكلاسيكي الصارخ والسذي كان المسيطر على لوحاتسه في الماضى

الكلاسيكي والتاثيري والابتكار .. الذى جسدد الخضرى في لوحته ء من الماضي . . ٢ ــ لكل لوحة معاناة وقصة تشعر وانتُ تقف امامها .. بانها تحكى

حيث كان المعرض يشمل الاسلوب

عن قصة طويلة .. بها احداث درامية .. بشكل جعل المتنوقين لهذا الفن يقفون طويسلا نمسام لوحاته في محاولة لقراءة كلمسل فمبول قصصبها . ٣ ــ استخدامه لرمز .. في اغلب

لوحاته وتعبيرات الوان لوحاتسه عن فكرتها ،، باسلوب مبسط ،، ٤ - أفكاره البسيطة السهلـة .. طفولة وبراءة وشقاوة والدلسه وصبور فن الاحساء الشعسية القديمة .. وان كان هنــاك شي'

يجتمع في لوحاته جمعيها فهو عكاظ واستطاع من خلال هذا الحزن الشديد والالوان القاتمسة المعرض ان يثبت اقدامه بين فناني والصارخة .. التسى تعيسزت به المدينة ثم انضم لعضوية اللجان التشكيلية في فرع جمعية الطائف

العرض بشكل عام .. كان اكثر من رائع .. وكانت لوحتسى الفنسان سعيت الخضري و حسنساء ــ وسكاد ، لوحتسان عالميتسان في مستواها وفكرتها وطريقة تنفيذها بشكل جعبل حضبور المعبرض يندهشون لمستواها .. وطريقة تنفيذها وهى تبشر بانطلاق موهبة سعودية قادمة في مجال الفنسون

لقطات على هامش المعرض ـ عقب المعرض اقيم حفل شاي حضرد امير الطائف والحضور ـ حضر المعرض عدد كبسير من مندوبي الصدف المحلية .. بلغ عددهم عشرة صحفين ـ تلقى الفنان سعيد الخضرى

التهانسي من الحضبور بنجساح المعرض ، ــ لاول مرة يقام معرض لفنان من مدينة الطائف ولا يحضره احدمن زملائه الفنانين التشكيلين ما عدا الفنان طلال الشريف رفيق مشواره الفنسي ونحسن اذ نسجس هذه الظاهرة لنأسف لهذا الجحود ـــ والاهمال من فنانين كبار لزميلهم الموهوب،

ـ عدد لوحات المعرض كان ٢٥

الدينة وقفه : ــ يقول الشاعر : --

همسات

بظم : فهد الْحارثي

🗅 كلمة حق نقولها ولا نخشي ان

الرجل لادباء وفنانسين وشيساب مدينة الطلاف ومشتركته لهم في كل

روحه الجيائسة الغياضسة بكل معانى النحب والولاء والاخلاص

يشجعهم ويساركهم ويرفع روحهم للعنوية اضفة ال دعميه السلا محدود لهم .

وعرفان من شباب مدينة الطائف الى امير الطنك الشبخ صالسح

السالم على ما قدمه ويقيمه لهذه

وان عنساء ان تفتسم جاهلا ويحسب جهلا انه عثق افهم متى ببلغ البنيان بوما تعامه اذا كنت تبنيه وغيرك بهدم

نتهم بالمحاباة فاتكل يشيد عطاء

محفل رغم مشاغله الكثيرة الإال

تجعله بابي الا ان بشارك الانباء والفنائين والشباب في كل محفل

كلمسة حق مع بطاقسته شكر

قالوا وسمعنا

🗅 فلوا: ان احد الزملاء سيتوسط بين فرع الجمعية بالطائف واعضاء الغرقة الموسيقية المنسجين لاعسادة

الميام عجاريها ء سمعنا : ان بعضهم يناقش في وضوع لا يعرف عنه شيئا ولذلك

بنفعل عندما يتحدث عنه فالوا: ان هناك جهودا داخل المنتدي

موسيقية او مسرحيسة تقسوم بها

الشعرى لاظهار الاوبريت الغنائي

سمعنا : ان هناك كنوزا كثيرة ﴿ الظكلور الشعبى لم تجد من يبحث سمعنا: أن الإعمال جيدة سواء

الجمعية وفروعها الاخرى ستسجل للاناعة والتلفزيون ونلك لدعم الصلة

بين التلفزيون والإذاعية من حهية والجمعية من جهة

المحطة الثانية: للتليفزيون .. للاهمية : ــ

كنت في زيارة للدوحة بفطر تلبية لدعوة تلغيتها .. ومن نم دعت لزيارة التليفزيون برفعة احد الاصدقاء المستولين .. للبيت الدعوة ... وحظيت باستقبال كريم وضيافة عربية وبشاشة نطرية .. ليس هذا المهم .. حتى لا تفسر على انها مجاملة اورد الدعوة بظمة

شكر ولكن المهم ما ونفت عليه من امكانسات وطاقات بشرية ادهلتم حقيقة وشد انتباهي اكثر .. عندما استرجعت الذاكرة "تصور سبي الطَّيْفِرْيُونَ السعودي وهو خلية نحل .. هذه الصورة التي رايتها بلتيفزيون فطر ما الكل يعمل ما الكل يشارك الكل يبحث عن الجيد والمفيد .. دون بذخ ولا اسراف .

الاخ المذيع فوزي الخميس لديه العديد من البرامج والسهرات ... هناك سهرات للفنانة ابنسام لطغى اعجبت الخنير الإس الذي جعل الطَّيْقُرْيُونَ بِرِنْ بِاسْتَمْرَارِ بِسَالَ عَنْهَا وَقُورَى الْخَمِيسَ يَجِبِبِ .. وهناك سيرة لطلال مداح وعدد من الفنانيين وهناك . وهناك وجنب هذه السهرات لم تتجاوز كلفتها اكثر من اى سلغ زهيد كنعرت الإعلام او التليفزيون القطرى

وهناك برامج المدائل .. وفيه يتجول رجال التليهزيون المعترى للحصول على معلومات عن مدائن واهم اللدن في العالم .. الأيما تاريخها حضارتها ماضيها حاضرها .. لقد تجولوا كما يروى في معن البرنامج وبلحثه ومقدمه فوزى الخميس في اكثر من اربع وستيز

مرة الحلقة تسعون دقيقة وتكلفتها اقل من عشرة الاف ريال .. والسبب أن جميع تلك البرامج هي أنتاج تليفزيون وليست أنتاجا

اشياء كثيرة عرفتها في تليفزيون قطر من خلال احديث ابو جاسم مراقب البرامح والمخرج احمد هزيم وكبير المنبعين فورى الخميس .

يحدها فبالاطائهم عطيه واخيه بطول ضلع (اهيتر

وجنوباطك العثيس بطول صلع ٤ هم وشرفا علك خاشم

طى بطيل صلع 11م وفريا اوتر جبلية بطول ضلسيسع

٢٦م وبطلب بذلت حجة استحكام فنن لدمعارضيسة

ظينقدم الرهذه المحكمة نهدة اتصاها شهريسسن

تعلن البحكة الشرقية بدوسيانه تقدم الهمسا

حسن بن طيءسأن الزهرائيمن أهالي قرية الكورس

طاليا حجة استحكام على الارض السكتية المسمسماه

طهفان والملائها والواقعقبوادى حضوه والمقام ينهسا

بت تمین مگون من دور واحد بساحة ۱۱٫۵ مستر

* 14 ر * ام والتى الته عن طويق القبيه سيسن

والده على بن بسأن الذي لازال على قيد الحيسساء

بإيمادها كالتالى يحدها شبالا جرالسيل يطبول

٨٨م وشرفا خط السيارة بطول ١٠م وجنوبا الحجسرة

الفائمة بطول ٢٩/٩ م ثم يتحد الى الجنوب الغريسى

يطول ٥ قر ١٢ع تم يقحه الى الغيرب يطول ٥ قر ١٤ ستر

والطول الاجنالى للضلع 20 ر - ٥٠ ويحدها فربا طلك

احمدين زايد بطول الم ويوجد فيحدودها الغربية

بقراناً استرك بين النتهى واحت بن زايد انس ليب

معارضة طن هذا الاعلان فليتقدم بنها الى المحكسسة

الشرعية بدوس فى خلال فترة افعاها شهيهن مسبن

د نمان المحكة الشرعة الكبرى منكة المكرمة للعموم

ان رحيله خاتون حرزت على ثقدم البها بطلب حجــة

استحكام لكامل الدار المشتبلة على ساكر مغلسية

بمنافعها الترعية الكاثنة البسطة حارة الكيسيدوه

المحدودة شرفا الارض الجيلية البيضاء المصميدة

للسيد محمد اسكندر ياسين حولدار وفريا بلسسك

السيد عد الجليل المتقالي رشاما السكة البوطلسية

الر الجبل هما بايان ومناطك السيدعد الرحمن

وكيل البنقال فساله معارضة بتغم للمحكية خسلال

شهر من تأريخه والإسوف يجرى اللازم • كسمة •

تعلن المحاكم الشرعية الكبرى بالطائف للمنج اند

ثقدم اليها على احتد سعيد حد ادى بطلب مجة __

استحكام على داره ارضا بينا الواقعة في حارة بسسن

حيام الثابت لحبها من عام ١٢٨٠ هـ المحسيسة ودة

شرقا عقور ؟ "م ويحدها للنه ساره وفريا بطول ؟ ٣ م

أأى مدرسة الخدمات الطبية بالطائسييف وليسيد

الشكرة البائد / بالطالف و

تاريخه والله المؤتىء المبوراء بدوس،

من تأريحه • ألعبور/ بدوس•

والمثان فيوالسويوا فيداكه بحوة فياطد تبهأونا

والهرئي ينجور منادل مواذلته المتوقين في فعيسو

الأفارة مراديمين المتعافية يراك والأفرادي

مين يحدقه يتشبها أدارد الحراز الله المخاطسة و

ه الملن يحيد دارا الأستان الحسيد فالقسيسة

المعربين الطابع بالرافاة أأأ صال بالرافة والمطابع بالمعارب

والأودودو وماسي يعمعنا يعميا تحبيارات

الربيد بالوائي والمصادر فيع الأ عالقي الرائيات الأنباء العالم المعاد الأنفسية في

فالتهاملي فتراة متعاليحها المتبحير لجود الكاررة متايداني

سيبلد مسترد دوو باليج دورو الارواد

ليبخ المصاديق بعد تساسيه كدائغ

الوالموال البعاليمان القعفاء لوادري الزارة العبروال

المدامية الأبال هية إلا هذام فالجهيدة أو الجهائها أو المنطقة

المطالبة أدان بنيدا يدادي بدائ ودائا فيهديها

و الكين الموليسية العص عن القارضة الإسارارة.

لعصمي بالرفافة كاريج فأحاج فالأمالة وقصيمتني

أأتين يتقادلين بالغير البحرافة الدمنية أطرير أأعطا يبعده

لع العلل البحثية الشرعية الأمري بعداء أنه أسهمتني

الهيا مشرطورت للوائش بالأدريس العبايد

عي ملك منحب سريد لا مراش أر ارسا جماله الخاصيمي

عي شهوه د هنهما شريق بله النجاح المعالا للسنارة

اليراليس كالعبير يحبونا عادداتها الحايان أحفا وقاوليسة

طائ مدا الرحيل من مديا بقد الداير بخليا وجييسة

السيمتام وبزليل البحديد العام مين أفاعه ومعافدتين

والتطيد عدير أعترضاه أورا للجالة فأأبر النهيهسي

والإملى بلام حيلاني حائل مداله فعال الكافعتانين

الجمية مرايد ديتراديم براء مدافرة تأيينغ

و ١٠١٥ و و و و العرائية المال حيار حياً التحقيم فيستني

أوالهملي هواراية يتراساني الحصرة في فليسفد

وحمدتهادة حسميء بردادة داداد درست بالمعج

الأفادة والأفرينان فيريسم حرجاسي بحداهيمة

والمشر وسيقسمو الحالي تنحاره والظاولات

عن فه استبارة سنارة والساد السار وفاللجميسة

TIPE - - - النبي يحدث السيسية العراد العالم المستحد

ه الطال يحدينها مداد سرادي فلاكا بأدفأ همأه

الثان سايعه عدرات المحافظ مغيرة مس

القارسة القامين وكليبه لحداء صارالجدا فالسقيهمة

لأبرا وبالمكير أستني وميماها أمدعة بحاسيسهاه

لعاليمشن فارتدر مهدا ألوجين عاذان دبرا فعد والموجينيسية

الكالية إن ١٩٤٩ - النب المحالد بالمستحو

للعائل فأفضل لحفاقا للمستأثاث معارد حسنفاه

قريها بمشالعوطني المنقهة معاأ بدقاء

ار بايسة سخور للتحرز كالتحار و التحاد

يحدم يسلمه أحجأ بالتحميم محادث

يستمها مرم العمائية وأم الشارات

المتهرم ولماء تاراء النهارات بالتعابيعات

للحالجة أنطش طيهة التطأن أسدوه كأفافدته

ولوالاشتراء مواود الوافية

 علن المحكة الشرعة بديس بأنه تقدم لها محد وسف سجيد الزهراني بين اهائي الحرية به وسيستي خضوان بن على احت الزهراتي من اهالى توبة الحويد فهم انهى قائلا انه من الجارى في طلك وتعت تصرف بد بحربش فهم وأنهى فائلا انه من الجارى في ملاسم البيت الكائن بالحبواء ارضا جناء وحدجمه وأطوالت وتحت نصرف ألا وهر الزراعية النق الت اليه عن طريستي شمالا ملك النتهن يطول ٢٧م وجنوبا علت التنهسس الارث الشرين وهي حرى وحدود ها كيا يلن _ اولا_ يطول الغلم ٢٧م وشرقا علت العقيس بطول الصلع ٢٠٦٦ جنأب الرماص يحده شبالا ملت خاتم على يطول ضلع وفريا السبل النافذ بطول الغلع ٧٦ ويطلب تذليت ٨٦م وجنيبا ملك حاتم طىبطولخبلع ٨٦م وقوسا اوص حجة التحكام فمن له معارضة طيتغد ولهذه المحكسة جلية بطيرُ ضلع ٢٠ كر ١ ١م وشوقا علك خاتم طيسين خلال شهرين من تاريخه - العبور/ بدوسه بطول ضلع ١٠١٠ ام ــ تانيات الرماص بالرزسيـــــ

> والتملن المحكنة الشربية يدوحر بانه نقدم اليها كلا ن حامد عاليه عطيه بسنيد احبد عطيه من اهالي قريبة وتحت تمرفهم ألبثر البسياه بثر الرمانه والحاكسيدة اليهم عن طريق الاوت والواقعة بوادى ال تحسسه يطلبون بذلك حجة استحكام طيها وحدود هسسنا وطول اصلاعها كالتالى يحده جنبياطك حاعده أيسمه يعد الله احمد حطول الضلع ١٠ركم وشرقا علت حاسد وطيع بطول الصلع - ٦ر٧م ونماً لا علت حامد عليسية مطول الصلع - هر هم وفرما علاق عبد الله احمد عظمول الضلع - 1رلام ايضا الناعق النثر (1) ؟ أم والتحكية عملن فالله مدن لم معارضة يتقدم للمختبة حسسانال شهريان من تاريخ نشره بالله البوطي -العبور عد يس-

حسن سعبد الزهراني السائن بقربة العبشه انهسى قائلا اندمن الجارى في ملكه وتحت تصوف الأوهر __ السكنية النسناء المضاطف والعنائدة اليدعن طريسق الشرا" والواقمة بقرية رس ينطاب يذلنك حجمسى استحكام عليها جحدودها وطول اضلاعها كالتالسير جنيا ملك ال سيحان بطول الصلع ٥ كم وشرقا ملست ال حيحان بطول ٢ كم تم ينضر بزارية عرقية بطيبول ٢٢م ويحده مط السيارات بطول - ١ ر ١ ١م وشما لاملت أحمد عيس واحواته يطنك البايح طى احتدين غرسي يطول • ١٨٦٦م وفريا ملك البابع على احتدين غرسية يطول الضلح ٢ كم قان المحكنة تعلن ذالك من لـــــ معارضة ينقدم للمحكمة في خلال شهريين من تاريسيخ تشره والله البوش • العبير / بدوس •

• تعلن الحكمة الشرعية بدرسمانه تقدم اليها كلا من جمعان بن يحى مجد واخوانه حسن بن يحمى ومحمد بنزيجي مظي بنزيجي وسعيد بنزيجسيني وشقيفاتهم فأطمه بفت بحى وحسفاه يشتابحن سيبان أهالي قرية الهدم أنهوا فائلين أندمن الجاري فسي سأكهم وشحت تعمرفهم الأوفر التراعية المسساء سسسسد مليان وابو الحجر والعائدة اليهم عن طريسيسق الارث ويطلبون بذلك حجة استحكام طيها وحدجا ها وطيل اصالفها كنا يلى شنا لأملك حسن بس محسسنا حسن بطنته سالم من سعيد احت بطيق الصلع ٢ - ١ م مع تحرحات يشرفا الحنى بطول الضلع مع تعرجا تسمه ١١١م وجنها لمك محت الواعيم بطور الصليد؟ متر رغربا ملت حسن بن احمد بعمل الضلع مع تعرجانست ٩ هم والمحكمة تحلس دلك مس له معارضة فليتقسدم الى المحكنة الشرعية لدجراني حلار شهريين مسين

 يعلن سعيد عد القادر الثيحر عن قف رخصة قیاد ة عنوی رقم ۱۹۰۱ تاریخ ۱۹۱۱ هـ صادرة من مرور جده فين يجدها يسلمها مرير جيده وليسم

 تعلن الحكة الشرعة الكبرى بعكة المكرمة للمس أن مكى بن عبد الرشيد يختر تقدم اليها يطلب حجة يجرى اللازر • البلاد / ينكـــة •

الحكية في بدة افعاها فيهريسينين سيسن

تاريخه - العبور/ بدوس• بالدمام عن فد اقامة مكلولها محمد عارف باكستانسي الجنمية صادرة من الدمام برقم * ٥٣ ١٣ بتاريسيم ١٤٠٢/١١/٢٢ ه ضن يجدها يسلمها جسوارًا ت الديام وله الشكر * البلاد / بالدمام -

من جبازات مكة صن بجدها يسلمها الى جسوازات

مكة وله الشكر • البلاد / بمكسة • تعلن البحكة الشرعة الكبرى بالطائف للعبيران تقدم اليها محدين محدمحسن القحطانى يطلب حجة استحكام على كالل الدار ارضا ويناه وتحسسل الغطمة رقم ٢٢٢٦ الواتمة بالطائف الشهـــــــداء الشمالية المحدودة شرقا ملك سعيد بن ظافــــــر الشهرى وتربأ ملك حمدين عدالهادى قحطا تسى وشمالا سبل نافذ مترين من طكى وجنيها طاك شيب الفعطاني ضن لمسعارصة بي ذلت فليتقدم لهسسذه

استحكام لكامل الدار المغتسلة على سماكن مغليسية بمنافعها الشرعة الكائنة السغلة حارة الاسمسراف المحدودة شرقا طك إبراهيم باندء وغربا طث عسمد الحسيب بختر وتنأم الحد طن الشريف عنبره وشأسنا السنة النافذة وبها الباب يسنا السنة النافذة وبهسا طأقة وشام الحد عبد الحسيب بحتر فبن له معارضية يتقدم الى البحكمة فهمدة شهر من تاريخه والا مسوف

 تعلن النحكة الشرية بدوسياته تقدم اليهسسا عيد مغرج احتد وساعد سميدعوسه واتهوا فاعلبن انت من الجارى في ملكهما وتحت تصرفهما المزرعةالوافعة بوادى الغربه بالكاحدين والسساء سد الغريموهسو عثرى وحدوده جنوبا ملت احمدعلى ابراعيم بطسبول ضلع * كر٢٦م وشمالا بلث فاطنه تربط وفاطنه بوسس بطول ضلع ۲۸م وشرقا ملك موسى محمد يوسف بطسول ضلع ٥٥م وقربا الجبل بطولضلع ٥٥م ويطلب بذليك حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم ليسسسنده

 يملن حسن كلحيم الاعجم يستى الجنسية عن فقسد جواز سفره رقم ۲۱ ۸۴ الصادر من صنعاء بشار..................... «/۸/۰ ۱م فن يجد، يسلم الى السفارةاليمنية بجده وله الشكر • مكية السلام • تعلن الحكمة الشرعية الكبرى يمكة المكرمة للمسي

ان سلم معيعر الرحيان الحرين تقدماليها بطلسب حجة أستحكام لكامل الدور آلارض المتشلة علسسى مساكن سفلية بمتأمعها الشرعية الكائنة المصفلة بعلو الحبل النظل على معانع الاجور النحدودة شرقسنا السئة النافذة وبها الباب بواجهة الدار وعربا السئية الناطة فهها بأب وشاما ملتعبد الله مهدى وسنسسا ملك الشريف محسن فمن له معارضة ينقدم للمحكمسة في مدة شهر من تاريخه والا سوف يجري اللاق " مكة • ■ يملن الله دته ولى محمد عن فقد بطاقة اناســـة رقم ۲۳۱۵۱ احری تاریخ ۲۱ / ۲۰۱۲ ۱ه صادر ه

المحكمة حلال شهرين من تاريخ انسسره واللسسه

البرفق • ابلاد / بالطائف • عملن أدارة الإحوال البدنية بالطاهايات تقدم الها سمدين محندين هسن الظافر الاحترى بطلب آثنال الم زوجت الربيلي وذلك بحقيظة نفوت رقم ٢٠١٠١ تاريخ ٢٠١٠/١٤ هـ سجل الطائف ليتون

أمنه ينها بخد الاكتال هو زلقه يشتاعيد الله يسيسن شبب الاحترى وانها اذ تعلن عن ذلته تأمل مسى المؤقر، البلاد / بالطالف -یملن محد حمین سعید البشاری بن فقد رخصة

 نعلى الحكمة الشونية الثيرى بجدد أنه انهسس اليها احدظى قبثه تائلا أن من الجارى في ملكيب بتحدثمرته كاطرالدار ارسا ربناه الكاش فى كبلسو A طريق مله المحدود شمالا شارع ثم زيد حمسناد ق السلى وثب العنيى وبدالعتبى وميها سجسد باقيس بشرنا شاروتم محت القحطاني بتربا شاروشم علك عافيس وطلب حجة استحكام لكاط المحسسمون أطلاه فنز له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضيست للمحكمة خلال شهوين من تاريخ نشره • علن البحكة الشرعة بدوس بانه تغدم البهسيا

عل صادرة من الطائف فيزيجدها يسلبها لكيب

العمل بالطائف مشكيرا - البلاد / بالطائف،

سعيد صالح عوافر الزهراني من اهالي فرية المعمان وانهى قائلا أنه من الجارى في ملكه وتحت تعرفىــــــ الاوفر الزراعية الواقعة بوادى النعبان بوادى برحرح والمساء العبارى والىآلت اليه عن طريق الارت _ الشبق ومحدها شمالا ملك حسين من رد ار بطسول صلح ۲ کم وجنها سیل الوادی بطیل ضلع ۱۸ مستر وفريا طك سعد بن عطيه بطول صليه ١٩٩م وشرقا ملك عوج سعيد النصرى بطول ضلع 1 م وكذلك يوجد من مندها طع للبا" للنصرى وطى محمد بھى معقومة وتسلى من بشر كرتان وبطلب بذلك حجة استحكسام فنن لمسعارضة طيئتكم الي هذء السعكية في سيسدة اتماها ئېرىن سائارىغە-

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بحدء انه انهسى البها احدعى تيته فائلا ان من الجارى في مكسب وتحد تصرف كاطرالدار ارضا جناه الكائن في كيلسم ٨ طريق مكه المحدود شمالا حامد من سليمسسان ألحرين وجنها شارع وشرقا شاروتم مطر المطمسيرى وفريا محمد بن تاب المعادى وطاب حجة استحكام لكامل المحدود أعلاء فمن له معارضة في ذلك عليسه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهورين مسمسان

 تعلن المحكة الشرعة الكبرى بحدء أنه أنهسى أليها عد الرحمن عدالله شان السيد قائلا ان من الجارى في ملكه يتحت تصرف كامل الدار أرضا بيضا" النَّائِن في حي بريمان فرق الحط السريع المحيد ود شمالا شاره ثم منزل ملعی لافی وحنیها شارع شسستم ودربا شارع ثم منزل معيفر بن عقيل وطلب مجمسية استحكام لكامل المحدود الغلاء فسن لدمما رضة فسسى ذلك طيه تقديم اعتراضه الى المحكية خلال شهرسن

المراطن حدال حامدهالم الهلاني عيداأن رمتر حفيظة بغوسه وقر1 17 تاريخ 1714/ تاده سحسس النبث قد عد نه ومن يجده بسلبه اد اردًا لاحسوال ألت لية في الليث أو اقوب أنا ارة أحوار مدجسة لان حيازة هذه الحفيظة أو احفائها أو العبث بديناتها أو استعمالها س قبل دير صاحبها يعد خالعسة بعاقب طيبها النظام٠

تقدم الى أدارة الاحوان المدنية في الليسست

و تقدم إلى ادارة الاحوال المدينة في مكة المكرسة البواطن هشام بحند حسين كثبي بعيدا أن د فسيتي حبيطة عبيت رقم ١٦٢٦٦٩ تاريخ ١٨٨٨/٨/٧ هـ سحل یک فد طف بنه چی بحد د پسلسسست لاد ارد الإحيال البدنية بي شاكو الرباد ارة أحمال دنية لان حيازة هذه الحيطة أو أخعالها أو الحس للدينائية أوالشعبائها سرقيل مبر سأحبيا يعبد

مخالعة يحانب غبييا النطاء

و تقدم ألى أدارة الأحوال الندية في الفنفسدة المياطن محدمميص النحال عبدءأن دعتر حصطسة نعيت وقرة ٨٩٨٩ عاريم ٢٠٢٢ م ١٩٨٩ هـ سجل الضعيفة قد نقد شدوس يحده بسنته أدارةً الأحيان الندنية ي القطاة او افرد الدارة احوال عالية لار حيسارة هذه الحفيظة أو احفائها أو المكابية وبأتيسيا أو استصانها بن فيل عير صاحبها بحد محالفة يحافيه

ه تقدم الى ادارة الأحوال الندلية فر حسيست البياطن فلأحصاوي السيمي بغيدا أن دعتر حفيظة عوسه رقم ۱۹۲۰ تائيج ۲۰۱۰ ۱۹ ۸ ۸ ۸ هـ سجل حد ة قد افقد عند بس يجده بسقيه أدارة الأحوال أعدانية بي جده او انوب ادارة احوال بداية لان حيسسارة هذه الجعيطة أو أجعائها أو المبثابية وبأتهمها أو استميالها سرفش ببرضاحيها يمد محالفة يحاقب طيها : انتظام * * يعلن صلاح الدين على حسن بصرى الحضية من

فقد سالم دفتر افالة رقم ١٩٤١ تر ساد رسن حده خصيمي وقم 1 1 % ماد رة بن حد ۽ فين بحد هــــــم يسلبهم لجوأزات جدء أوطكب العطر والعمال محدة أوعرير حده وله الشكراء 9 يمثن عبده محدمالح عن فقد ١٠٠ استمسارة

أتهبس جسن م ٨٠ رقرا للبحة ١٩٦٥ : • • ٩ حافليسة السميدية بأسم الشركة البخنية للمناعة الكيابيسية ـــا ــ استعارة راس فأطرة ــاركة التونا تيونال موديسل ن عن من ٢٦٠ ملم الشوكة الوطنية للمناهسية الكينانية فمن يجدهم يحلمهم سير حدد مشكورا -

 يحلن محد مدالله بارتبد عن نقد استبارة سيارة بوتنياك ولام وقرالنوحة ٢٠٠٨١٠ مادرة مسين الطائف للم على حسن العات يُركِدُ لِنُهُ الراق ___ جايعتها قنن يجدهم يسلمهم مربر الطائف شكيرا - يعلن منظور حمين أذار باكستاني عن فقد وحصة فيأدة عيى رقم١٢٥٢ من يجدها يسلمها لطسمة سمود للتحارة والطاولات الطائف عراب ١٠٧ ولم

 علن وحيه خاك زعرم عن فدوحمة فيسسادة عصوص رقم ۱۱٬۹۲۳ مادرة من حدة فمن يحدها يملمها مزارجت مداعتوه

حوار سفوه وقر ۲۹ م ۱۹۹۹ الصادار من حدة بتارسسم 1/7/1 أم صن يحده يسلم لسنة رة البسية بحده المنان عداء سعيد عبد حيض بنتي الحنسية عنان

طه حياز سفره وقوا ١٠٠٠ الصاد رس صفاه في

١٩٠٥ م ١٩٠٩ د قبل يجده بسنته للسفارة البنينة لحدومة أشكره بعس حدان خاندسالرالبالی می فدرخسسة الهادة عبدرت ۱۹۸۰ تارخ ۱۹۸۰ ۱۸۸۹ هـ صنادرة عن جدة ص يحدها ينسها ماء حدة بنه الشترة

 بملى معد على شير محد باكستان الجنسية من عَدَ بَجَافَةَ أَفَانَةً رَفِّمُ ٢٠٢٢ ، ثَيَّا صَأْدُوهُ مِن حَبِيدٌ لَّا بنانج ١٠١/١/١/١ ها من بعد ها يطبيسيا لحوارات حدم بلم الشاسر

ه يملن رحاب حر الدين النعمان في فقد عطافية حيركية لمبارة ميعروليت بث أب ٢٧ وقم الشاسيم - ۱۱۰۱۱ مان جوبل رقم۱۹۱۲ تاریسیسی ١٢ ١١ / ١١ / ١٩ ١٩ من يحد ما يسلبها الحسيبرك يساه حدم الاسلاني وله الشكرة

ه إملن فيع فيشير بأنا في فقد وحمة فيستأدة حسيمي وقر ١٢ ١١ ١٩ ساد وة من موم حد ه سارح ١١٠١/١/١/ هرص يحدها يسلبها برد حسدة

 يملن سبر طيرين الدين بصريالحسية مي ضه يطاقة أفاسته رقم ٢٩ : ٢١ / ش١ صاد وة من حسست ة بتاريخ 14/3/17 هـ فس يحدها بسليها حينانات حداء وله الشائر •

 بملن على حيري بارم بن طد رحمة فيستساد ة عين وقع ۲۲٬۲۲ سادرة من حدم فسنسسس ١١٠١/٢/٦٢ه قبن يحدها يسلبها بربر حبدة يله الشكر •

الحسية عن خد تعريج أناسته رقم ٢ ٢٧٣ المساد و من جده بتاريخ ۲۰۲/۱۱۱ اها من يحده يسلسه الحوارات حداء بأبه الشكراء مكتبة الشجرة ا • تقدم إلى أدارة الإحبال المداية في القنصيدة

النباطن احتدستم احتدالقري لعيدا ان دفسستر حفيظة تعسه رقم ١٧٠٨٨ تاريخ ١٧١١١١/١١١٩ ١٣هـ حجل الشعفة فقافقا سموس يحدم يسلسم لادارة الأحوال المدنية في القعدة أو أثرت أدأرة أحسوال عدنية لان حيارة هذاء الحيطة أو أحفائها أو العيث عدوناتها أو استعبالها ساقيل عير صاحبها يعب حالعة يحاقب طبها النطام • مندرب القنعة • • عقدم إلى أد أرة الإحبال البدنية في القنفسيذة

المياطن مرس مبسى مائيته القرني مقيدا ان دوسيتم حيظة عيسه رتم ١١٥١١ ناريخ ١/١١١٨ ١٣٩٢ هـ سجل الفنقذة قد فقد منه بين يحده بسلسم لاد ارة الاحبال المدنية في القنفذة أو أقرب أدارة احسوال عدية لان حيازة هذه الحيطة أو أحيائها أو الميت بدوناتها أو استعمالها من قبل فير ماجيها يعسد مخالفة يحاقب طيها النطام مندوب القنفذة •

 عقدم إلى أدارة الإحجال المدنية في القنعسة : المياطن محد مالم احد الغائدي مفيدا ان دفستر حيطة نعيسه رنم ١٢٨٥٨ تاريخ ١٢ / ١٢ ١٢ هـ سجل القنطة تداعد لندجس بحدة يسلسه لادارة الاحوال الدنية في الفنفذة أو أقرب أدارة أحجال مدنية لآن حيازة هذه الحفيطة أو احوائها أو الميت بعد واليا أو استعمالها من قبل عبر ماحها يعسد معالمة يحاقب طبها المقام • منديب القعدة •

 تقدم الى أدارة الإحبال المدنية في القنفسدة الجاض حبلان يحوحيلان المعبدي عبداا ودويتم حيطة عسم إفرة ٢٨٩٤ تاريخ ١٤٠١/١١٠ هـ سجل الغنطة قند طدائته بس يحده يسلسه الدارة ألاحال البدية في القعدة أو أفرت أدارة احتجال ك به لا ن حيارة هذه الحميقة أو أدعائيا أو الست مدوناتها أواستعمالها منافيل عبر مأحها بعيد حالعة يحاف طبها البظم التنفيذة

ه تقوم اللي الدارة الإحرال البديية في القنصية ق

أوالمتحالها مرضل مرطامها لحد معالمتك حاب عيها الطار- عديب المعد--يد يهدم إلى أدارة الأممال المدينة في القنفسيد -التواعين المتصحيد الوطائب انسديان عمد المسأب ي وي حفيظة تعالمه رم ٢ - ٢٠١٤ من ٨ (١٥ ٢ - ١٠١٠ هـ شجل القنعدة بداعه سديس يحدم يحقسم كالأرد الإدوال البديية في العنفيرة أو أنوب أداره الحسوال عديد لاي مناء فيده الحفظة الراحاته الوالديب

وعالمه خاف عليها المخام وسدوه المحدث العالية عدارة الإحوار البديعان الشعسيدة البيابلين سنالج أباري أأديثك والعبد أأأن أوافه العلياقسة غوسه ومرة ١٦٠٠ تاريخ ١٧٠١ - ١٦٤٠ محسل القنصاة فقاحك سمامس يحفاء يسمحان الماالاحوال العالية في الكيمون أو الرب أو أرة أحال عديمة لأن حبارة فدم الجهيئة أواحماتها أداحيت بحربناتها

بمات طبها النظام مديد العمد -العائقة م الي الدارة الأحرال المداينة بن المعسدة ة البراش بحربجه الجد العبدلي بعيدا أن دحت سعيدتة بعيسه وتم ١٢٥٠ كالأربح ١٢٨ ١٨٩ هـ سحين القبعقاة قفاحقيا سمايس يحفام يسلبه أدادية الاحوال الله بهة في القبعدة أو أقرب أد أرة أحمال عديم لأن حبارة هذء الحميسة او احمائها أو العبت عدوناتها أو استعمالها من قبل فيم صاحبها يعد بحالمستخد بماق طبها النظارة عدب القعدة

ه تقدم الى أدارة الأحوال البدلية في القنصيحة المواطن محمدهم حجران الرابعي عبدا أأن دفية حيثة عبيد رقم ١٣٧٦١ نارح ٢٠١١ ه. ١٣٩٢. هـ سجل القنعدة عدافقه بنه مس يحده بسلسم لأدارة الأحيال المدنية في انفقطة أو أفرت أدارة أحسوال مداية لان حبارة عداء الحفيظة (، احفاتها)، المنك للد بائها أو استعبالها سرفش مورساهها بحبث لحالفة بعاقب طيها المطارء سدجه القبعدة

ه تقدم ألى أدارة الأحيال المائية من المتقسمة البياطن عد الله بن على الربيدان يقيد : أن د مست حفيظة تعينه رقم ٢٠٧١ تاريخ ٢٠٢١ ١٠٠٠ هـ محل القنفاة قدائف ساجن بحداء يطميه الدارة الإمهال المدنية مي القيعدة أو أقرب لدارة أمسيال عالية لأن حيازة هذه ألحبيثة أو المعانيا أو الميت لحاوناتها أوالشعبالها سافيل ببراما صها يعبت

حالعة بحاف طيها النداار سديت الفعدة حميطة عسم بالم ١٩١١ / ١٩١١ مال سندة

المهارين ويواه (٥ ه مانة و والمن المهرين فالهراق (١٩٥٥ - ١٩٠٥ م الهاطن ليطاله ماجر احتدالما مراحدال والغر بسي يحرفنا يملسونا تدارما لأحيان المحبوة بالقاهدة والمراجع والألماء سيهاد ويهاجي إرداءه والقادرة سي المتلابة بقاريسم و ۽ اوا جو ۾ من يحد هڏ پيانديڏ اندائيءُ اقتصوال فالمرابية في فالمعدم تقرف أأجاز ولجا أأ عطير تاج الانهائي فينا معملا افيع فالأمقداء وأفراة بعلاق والدير

• تغدم الى الدارة الإحوال المدنية في الحسيسيخ التواخل مجد مداع بحر الربيدان معيدة أأن والمستد 11 - 11 - 11 " (ه يحي الجرم بد عد عد سامت يحده يمشم ذبال فألاحيال البداعة بي المستمح أو أمرت أفرأوة أحجال عديهة لان حيثارة هسيسيساء تحقيمة أوأخفاتها والمستابدة بالمساءات أستحالها مراقل ببرحامها يعد معاله عاف طبها النمام مدود القعدور

ميطة تعلم وقو1117 تاريخ ١٠٠٨ ١٩٤ سخان القيفذة فد فقد عند من يحدد عمليد الدارة التحوان البداعة في القنفدة أو أنب أدارة أحمال عديمة لأس حيارة هده المعملة أو أدهائها الدبث كادباب

للدونائها أوالسحبالية عرائش مع أناجيبة يحلله

أد الشعبة لها من قبل مرجا حيها يعد محالمست

اله تعشر حجشة الفيهة ساجير بالمعتدر البهسيا

عقید معید عند استان عربی سی دهانی عراق آنجید

جرمو فیدومیو دنگا جس اجازیای بلاید

يتحدثنونه فأرس بالمدارتية سأبعلنك

عاديا إليم التعليم أهو يعقون يعقى من للمستمر

لحدادل ويحده فربأ عبد للمهدعوم المتحرا عطبية

70 ينش بريز بجاري بحادثناة شبيان

فقيه مغيد لرج الممل لمنج الآراء أرا يحده فارتب

لأنك معيدالمحسن مستالمحسن إلدي بالمن مستسيح

وأأواح يبحده جنيد يعت تحصا يحصن بالمسييس

أصبغ كالألبة بدائك وكبيا ودار مجاو بمعادر وبمعيس

عي للمراجعة مان يتحدم تدريعها المستندي

فرشته مرمد الدوانية أحدمنا للدرستن للسر

بقرائحا أدي بشكل سععفاتحاء الشرقي بالحشيب

لعوراتمنج أأأد يتحام خيبا لمباسعت للسلوم

لغين عليج أأد أهرت بلك السين للمان مسيست

الأراضاة مناسسينسريس للماراتية

بالأباب مجا يبدء فرة مدائسين لحسج

المنبع الأرابضوة مكا المسارات لطيراسيع والمر

جيدالله خدعو لعار لللغ ١٠٠ هية للشبلة

المبارات بعبر لمنع فالرباب الماسومي مرين

الارد القران وهما بدائه حجا للتجام صاراتها

بعارضة بتقدر براهياء للمكية بريباة معاهيبين

ه عش حڪة عربية باري ادعادب بيناد

للمنجفير ساند الرهواني طائب محقأ ستحثاء فليي

ارجه استنبهٔ الله، فينا بحار النجي بكار منسان

الهجاموه والمرفعة لقرية الشاحدين الغرائب البداعين

هويلي ادارك الشدو محامده بحور مجامه الالكالسو

فعاة بيت صين عول صو ٥٠٪ وجود سيست

لعيل لغور جنوع در جنره مث لليون عليان

للنج وعراسها المرضاة للمراضح وعراضات

لعارمة فتتعار سختة الفرنية حاذل فليبرس سان

والمسر للجنب شاساء الأرام والمتار المسأ

لشريل بالمرازع الشير يحترجه الحجيب

هي ڏيل انداز ۽ مان پر ۾ ان پهره سو

الجيمة المستقد بالشامط العرار 1950 ما «التاريخ» فال

سية فارتشره المهارات ومحري فالمستسبة

كالرطيا أأقرط الميجانيون بالمستنساء

والقيام للجلوم المستان البالاخ فتحلطه

ويجرون كالمحاصل لأجوج

هي ديواده الجيارية التجادية إنساد

فأنصل للجلة للرساء للزراجة والدالية

ليواطاح للمعا معيا أحدوان بالأس يلس

لحارز فرنسه محتا عياجا القراعد رازيها ومنساة

أندكر والفير لغيل المستد ليجراط فبالأفتارة

فراء رابيا للجار بالقارط للجفائجة لأسفينني

الوجيية للوائد أأرانجل حلبا لجديدي وتباط فللجارة

الرائان أبر فم عمم الجدم ي مرد عم للمعادم

ف للغر ملين لعدوان يحيد لمؤا سختناه

لكالي ليجدود القاء فتراثه تجاريته أواراكما فيستند

التعاير فقرمته للمحكة مادن المهرين بي بالهج للمواد

المحاجز المحاجب متعاجب

10 Co. 10

Annual Control According

عهوا بمده لمرز المشاج القادات ولو

فالمعاوية عوفرة لمعرا لدجرة

شهرين من بشوه باعم المجورة العبار بدعوة

الهى البينا صائع بحيث تصلح الحارش أن من لحارن

بديناتها أو استعبالها من قبل عبر صاحبها يحب

■ يملن عابد دوده الميلى من نقد رحمة عنوس رقسم 7/403 في 7/4/17 - 10 هـ الطاعد بالاستسارة

₹ يطن تحيد نعبان الصعرى عن بقد عنهستاد \$

البكت السحى بالطائف شئورا فالبلاد بالصائف

ي ملكه بتحد تصرف كالمالد ار ارسا بينا الكاثر في ندار رجاء السخيرى وفريا شاره وطئته المير وطلسسب حجة استحكام الثائل المحدود اعلاء مس له معارضية مورات طيد تقديم اعتراضه الي المحكمة حسيسيلار شهرين من تاريخ الشره *

سجل جداء قد عقد عله ومن بحداء يسلسب اداد أرة

للدوباتها أواستعبالها لنرقش عير صأحبها يحسد حنالعة يعاقب طيهة البطاءء

اليهة دحين بن عون الله بن ببرت الياسي السطيري مثالبا تمديل الم بعذه من الياسي الى المصاس

الشوي الواقعة بيجاد بالحرام بني الحارث محدودة شرقا طنك عيث من عبد الهادي الحارثي لملع 1: م وقوبا الوكيب النسبى السهب طك النتهو 1 استستر وشبالا الطريق وطئا ربزى يمنه ١٩ أم وحبرنا للسبت سعيد عيض الحارش ١٦م وحلب حجة تبلك له مس

 تقدم إلى أد أرة الأحوال البدية في الطائسية. السياطن طيعاعن طبان السبيعد تبعيدة الدومسيتر

حعيظة نعيسه رقم ٨٨٥٨٠ ناريخ ٢/١/١٠ هـ . سحل العاعدة: قفر مه بني بحد ميسلسه قاد ارة الاحوال التدبية في الطائفة أو أقرب أنا أرة أحسوان مدنية لأن حيارة هذه الحبيطة أو احعائها إو الميت

محالفة يحاقب طيها النظام والبلاد / بالطائف

المكبرة البلاد / بالطاهة

تعلن البحكة الشرعة الكبرى بعده اله اليسير

عام ۱۹۹۱ الواقعة في حارة الل سهيلم بالطائسسسة السعديدة عرق طور السواء الرابيجة عارض جرياً

لجد الجيراني فسأله معارسة ويدلت فيتقدم الني

للسيارة الحيب مكة رقم 1111171 الطائف مسسس يحدهم يسلمهم أأى مزور الطائسسناف وليسبب

سيأذد أبئته هند بتأويخ عام ١٣٩٧هـ صادرة سيسسس البكية الصحى بالطائفة فنن بحدها يسلبها أنسسى

اليبية دحين بون الله البطيري فأثلا أن بن الجاري حى برسان بجداء المحديد شبالا أوفر حبادى الحرير وحنوبا أزهر عبدالله بعى المطيرى وشرقا شأره بطنت

 ع تقدم إلى إدارة الإحبال المدنية في حسسنده التواطن مدالله طن إيويكر احتديا رضوان بعيد أبيأن د فتر حفيظة تفرسه رتر ٢٠٠١ تأريخ ٢/١/١/ ٢٠١٤هـ

الأحوال النديية في حدد أو الرساد ارة احتسمال بدائية لان حيازة هذه الجعيظة أو احفائها أو المست

ه عملن أد ارة الأحوال الندجة بالسيد أنه تقدم

ليصع استدعد التعديل كالاني دحص من هسجر الله بن بيرك الحيانى البطيرى ض له معارضة على

حافرشهم مرائل يجاشره بالله الموفراء والعيلي البحكة الشربية بديس بالدلغاء أجيسنا عطيه سميد مدالله من اخالي تراق الحريم وأسيسس البيبة فاعلا الدسر الحاري بولشة بتحتانصرفسسه الأراسى الرزاجة الواقعة لوادى الحلواء وهي كلسة يتى براولان وما والأسيد وهي علوي يحدها عيساً شاه تحسن رباي تخارضاي 1.5 ويشالا شاه ورئستة

شهرين من الأربح أعلانه والمعاد الاسائف حمود بحيد بعيرامتع أأأثر متوفا سكة الميسيارات لمورضها أأفر وحييا مئة المبارك للوراطيع أأأة

متر بالتانيات رضاح شعب المعدى وهي عثري أبعبنا بحدها غربا النسر الناف بتعام الحد ملله حجسس

والعربطورملج أمتر بحييا شتابحه بزريجست بجمرتنيع أأداره وإشرقا الأومر الحطية يتعارضننج

 الرابطال بنة المبارات فأرطح فالرابطسين
الدائية عن فيق الارد التولى يطلب بذلك حمة استحكم فسراب معارضة فيتشارلهذه المعشة فسير

عدة اقصاها شهويس من تاريحه واللماليوق اللعبيرة

 عمل البحكة الشرعية بدوسانه تقدم اليها عبد الله احديش الزهوان فاسا جحة استخالهمو الايور

المكهة المساه حباب الشعراء الكاشة بدوس العياش برية ـــ در التي آلت اليه بحريق الارث الشريق جاستي

حاجاها وأمجينا فارقا للته أحساسميدهن لطلل ۲۰ د کشوا حو شاریمی ۲۱ د بورا حسیم سيارك العار لعرز فافر شبألا للتافيس فالسح ستربعين - فرا " ريجيد شه يجربجيه واجوافه

لحاراة أأراض بالمدرية بتقدر شحكة الشرجسية لديس دفر عبيراس تاييده والماليوق الحبيرة بعس غواجد مندغو عوافقا ستارة سيارة

مايدة والفريغ شجة الماقاء ومامشروتين حدث فتن يحدها ينسبها لزور حدة وبه الشكرة الايمشريب البداء يباركنك للعبية عرافك الطاقة أولت إيواف بالمعادة بطافوة مواحده بشرسي

 بغیر بنا ندیده بنا به آنتجوز پنی تحییه عن فقرحوا البخرة إلى ١٠٠هـ٥٠ فتأكد راس بقايشينيو

ومانع المناكا فاضر بحدها يتشيبا حواات مراه

بقابي فالمراو وافتر يسدون بداملته يقافنا فالمعامدة ين خيار عاصيح عديم أن الأن الأهافير يحمه يسواستارة اليسة بحداء وحدرت حسسساء

يعنو المييز فأقفو المييز الميني مين فقد لمحة سنارة والشين رفر ١٠٠٩ م. ١٠٩ عن التاريخ ٢٠٣/٩٠/١٩ اصادرتنى مدة من يحدهسينا يعشيها موزر المومه بله الشكوة البعاد بالتفاصية

 أحل الميده رقيه (حيد الشريق في الدجيا). ستوسعين وقو1 ۱۹۱۹ تاريخ ۱۹۷۹ ۱۹۰۱ را د الصادرين البعوداهن يحده سلته للمعسيبارة

افا تعش البحثة الشربية الكدن بحدماته الهسي

الع المشاعرة عامل الشياس من بعد عاد ، حصيمة منادة دميني يقرد ١٩١٩ مادية مرسطة مارسسم

بعال مهاد والوالشانيوات فالعقل النحقية الشربية الثمرن بحداء اله النيسي للها دادين للمريقان الحامر أمثلا أن سلبسين بحادي والمتعاضف لمرفع الطرائدة أأدمنا وسيباه الكانل وكينوا خيل مله المحاجا تبدلا تناره تبع البان بهد لحدائنهاي وحوبا شاروال بلاد لحسيت الجيئر الحيلان وتنوظ تنارمانا معي ومجاهمتان للعدر بعرة لدق حلال بار فلدائقه الجاءر وطلب

والعشر فلحشة الشرمية أنشام لحدواته الهسلي منها طوعدالله أحدالتهار والاأر بالماسان الحابر في طفه وتحد تمونه السراعدات سؤل سبي والمرين الثاني فراكها سنعه غوه الجدي السيسيق التريز للقا المحديد الساءاء أراض ميدالية الشيسوي أأن يحبب فللروفاء بريحي سلح الرهواني الأهيثو أميره أدي تجرم الآثم يحن سأل عجيد ١٣ وعينا مان لمجر الرياط تريين أحمد تصداني الأريتم والك مجه الشجكار للكان المجالك البلاء فأن للبيط العابلة والمحاشيا فلأنبأ والمطلبية

أسحربية جدادوه الشثرا

أبيها مبقتان طاح المعندي فاالا مراس الحماري

١٤٠١٠ في ١٩٠٤ هـ ١٣٠ أمثنارة عيارة ويستنسف دائمور وفاللوطة 11 147 مم اميومبوست عاجي ببخية الكفياس صادارة سراحواه مين بجواهيهم يعسهم ليحرجه ويتقا عاريدهم الصراء 💌 يعشن حسين حالف للحفيد تنشق من بعد المسالة

الملأل شهريان مرابا ويواشده فالنصل بورضا الجيدانات طالع بسنة الجنسية عل

لعداجا ميوها فراء فالالاصادرين بيامه فينتسي

أنجده للسنا لتسعاره البسية لحدة بالوالششء

من سنة متحد تسويه فالمراكد أو أرسا وبطأ الطافسين فرحر أوناسلم نفوش مته المحداها شباه مدالسهم بالرصيف ألقه مسويجيها شارواتم بالرحما الممسن المعبون وتنوقا فالرصيف اللماس معجمونة فبذروهم أوأر فسوخا وأفقا محة السحثار لثاني المحدود الأدمس لمبطارية فيبالك فيدعف بالمؤامد الس المحقية محروفيهيين سرياريج يفروح دمل الحكية الدرية الكون بعددات بيسي

البية هازل حجر الحيدان فالتزال بر الحيساني في شكه بتحد تعديد كاللي أو ما وسنة الهاش بن على الدائمة الرق مه المحاجر شياة برياناليوسيون لحجيا غارو وفرقا غاروغ مدائله الحسيداناي المسيئان المعيدي بهرنا شاردتم مربح المشين وطلب حجة استحثام الذير المعدمة أعلاء فيراثه بعارسية عي فالتفاطعة تقدير أعثر معا لسجينة مراال المهارسين س درج مستره ا

أنشاق أنجأم بتشه عشمة الايير الناقمة يسبيب الصبح بالمبتث لحده والتبادروس كالمدهال ميهاه الجند التسجيل وقر15% من يحدم يسقم الاقيسيسة

أحجة المتحثام الثامر المجدوم الجاء فنار المتحارسينة عن بالله شوم عقارم ألبة بنيه المحشة وحال شهارسين س تارچ شموه

من مايد. سية وسية بأحاة مد الله واليواسي. فالتي مهمان الحبم النهبة فالكبين الماني الحاري في الكالهبير متحب تصافهم أدراسي أثرائهم أترابطة للمستوادرين أن بعيم وألجاله والنهيم عن حرين أقارت ويصيبيني لدائب محد استحشر بشيئا بالديداءة لطين اليلامينا كالناس كالولاك أدجور درأعيه السياء وليستسب العراق وهو معقول وشويد سراث الحراق يحبسوه فتدلا للماقينيين لعارضهم أأثرة كرالجا لمدالكية محد المديمين منح الاراثام وتبرط الدها يجلبي المنج أأثو هوديث فدائله أميد مقدالله سدي

مجيني بحق تمنع فأفراءك يات الأمراكارالهيب المساه النظاه وهم سنعون يهتدينا من نثر الربة سيبه مالحها جنب الحمار في طون يحدد فوقا سناه أتسهم بخصااميع لأكوجرة بتناهمهم فراسسع للغليلة لمجراء أأرة كرائشه الديان لحقالهم للسيد ريدان بحد مدامل إلماح ١١٨ أرابنا للسندة معيدتيد لجمعيات يبحده حبرنا للدرفيد اللسب أحمد بالسياس والحد الجلني بروجد بهستسنده الأراس بمائر غريرته الماهاء أي فأستنيه عليه محداجد بعورالملع أأرا أأد والمحلب تعلن وأنباض بوبعارمة بنقدم للبعثية وسيبيلال شيوني مرافيع شرفاه الماقيوس فالعمريوس

القائمكان فنحفه الشوب عابسات بعاربها مديسه أصالح مجيدا أرهرا والبن الطابرونية براية يستنيان أي للمحوج وأسهيل البسهة فأأكأ المدسن أأنحو الرهي بقايه ويجهن تصوفه أسبت السلوريس والمهار المسطية الستى اللتخالية في سريق الشواة ومعالد عن القابس السفاة للتدادين فيتد يحركمكم أأفره أثر يحبينا مستربيها السارا والمحرسنج فالأرضها للأوقية اللوسمسية وأحواله لمعرضيع فأفر وتباط محا السيارات المسائر سيعتان بمورستج فالراويطلب بدلت بمعد استعتاد فين لدينمارية مطاولها والمحلية فيعده الصافية

أعطن أأسحت أشرقية شرب يديد تقدير أأنهي الإ

فلهين مربالهماء المند الديارة

مان جائمه عاليه بال محرة وأخيه عبد الله عمرة بمسين عظمين أهدي بوغال لعماليها بالتي ديسي الأحارن في سنهم منجه بعدفهم الأرامين السائمينية المائد بالبير فرطري الارباء وايده بفيسيدة أورجته وملليو وعالبا محا أسحاله فأيهبت وحرودها مسورات لأمها كالتنافي برايان الإمران فاستنبه استعاد بدران البحيان الطار ونييه الهاسمية لكان بن علم باحديد الجنيد المعام بالداد الأند سميدها المراهيد وطنقان ليراطننا والطورة منتج أأأار أأكار مسيج معاميات يبحده فاية التوهد المؤمل أبلغاء السيديان لعقار والمرتب أأواجر ويساف للأدرا سيوحي فالمستول والرفال وميزاعات عميمي بمتراجاج والأست سي هذه أأأدم منبع لماأ تسجد بن بهد بخيس ومراس الحوة الشائية بالأطالة والأمر المشيب التبسادان المرق يحره فرنا يبديه أبر فيسف عقدل والأراكار هوبا طدوالعموس بالمال الملسدينج والأواران وتنبيا الشاء ويسهس يعمرانهميج والخميان محبينا يدرمنا البياب بخائدة المحبدس فحاصين والإفراع بالمحقم بمشيء لالموسيراء معدسه لعدر

الى المحلقون بالأز فيهجر من لاية الشاويات

البحر -المن. (عابير -

 على المحقة الشومة عاس إن عدو أجها الله ... عالماني المحقة الشاطة عاوم إذا والأدر المهاسلة المحين بحفر عمرون الرفواني من افذان البرو سيطيأن الباريين فالنيبة فلافل ليعاني فتحادي من للجاه فيعينيهما المناط أأساء أنسول يتواف أداءه والأمر العكيسة المأممة يعادين ورجوج حاطر أأبيك يهافن فوينسماني الأنث أشنوا بمعجاه أنؤس يافاها مصملة المدوالمنهن أنغي ترابع فأدر وجنوه الأجاه العسيأو بالتار ملواء فراهيه للتناصيل لحارشكوا فار ومها بالمخاصيين بجدر سندرجر ويمشر بدائسيكم ولحق المستطفان عبين فياليجاء الماء ويهجون أأوي الاراسيجاء ا. منحورة في الماء ألفها في المان من المان منحور منته منسور

Sample Same ه العلق البسالة الباطة عاجبها بالعدر العيسية للحد المدعلية الرعواني لذر اعالي فيهاكل تعلمه أسيعرا فأنافأ فالعامل الحادات بزرائكم ويحسا كموصيساه الرصيان والعيد الوالعام بالانتاق الجيوك المطليعاة أسدان حيوا الأرد يعقد عابيه مجة المتحكساني فليها وحديده بخيراندالهها لابالسي يداولاند لأمراك أمح البساء كخرية ريحه دعوقا لقاعيجة مد المحل في الرحرية ما قد مثلت من عيظم يطبستول الميح الأثر وتنجانا عيقتاهم الشامحية مجهد بطبيقي تعلع أأد بحيدة يتبع فاستشهر يغيا المطالبدسية وهروه ويرسان وأسانه والجرادي والاقتمام والمسافة بعاميه يحدم فبالأنبأت بتبور بتني بينابدتهم يطبيق والأراء والمرافي لأوادان والموار المنقع الأالي بقوقه الأنكافيجا في بالمرائعاتم وقاء في وصفلا للمكيماء للحمالية المردان يعتبي أأفرأ أأواسه سن لمعاقصه دانية والمحتبة المسراء سجوان الأسطيعة يتقسده الرائدة بدورش تسريس ويج عسيريالها مجاد عيد الدوية

مساريان فواحد برهاني بين بعكر فيها كميها بأعير أعيدة فأأداء وعي للداريهن للأد للطنولة الحراسلية الجرأات اليداس شريع الشولاوي يدهية فرية فالحابي فالمعتار ليهدرونكم أفراف في تعليمة لكيمة مسرا أحسبت البحرائيت والراام بضيها للسناة أملهم المعرومتم أأثره الدائلية المتعاصفيفي بحائيمتع أأثأرا الربدة بيان البيب يحاوي السطيبة مني البنة اليم في طريق الأرب السري ومعايد 12 كيما يأن مداد لله داده مريمون سن ۱۹۰۰ لم يغرسه بأده أسابير مبدء المشاسيين بشويهاج لأخروجاويت أأنه فصدر الحجا يجتميهم وإيستم أأفراه فيروش والمؤلسسة أنعيل بحالوسع أأأح ويغلب يدايان فعقاء بالمحتمام من بديمة بدعيتها أيدوا يبطية فريدوا تماهة شويردرض بالرجد أأحيوك عربيرك

فالمشرف معمالتهم بسيبها والعراقيهسة

فالتعمل أتبع لتدانك فيه يدينونية بالقدر الميسط مانحا ليراعي أحطا الرطراني بصيد للبك للسائمسية من العربي الهم المعينة بأنبيها الهواة بالترب العاسي أنسادا رادر فأشهر والجدر صرفهم كالأوثر الملابسيناه أسفاء عابيها الصدماوال مزراه بهين ليستو الوالوأسيسية ميان و المنابع التي الله اليهية من طبيق الأربع الله الشريل ومداحاها اللأبكي يجدها يتبالأ لكندريت والمحيور بحرار مائح الأراك الراوة يزيا الأب وأعوالهور بخديستان فأفراه أبروون لكب أجيكتين بغيهر بخبش سنع فداملون أتوس بعود العيلق ويتطلبيل بتأكث محة التحلق من تومعارمة فليتضاراتن عستنفاه المستندي بدة البيزية شيهيج مين تتأيمه كالشيات طلبه فليتفدم الحائدة ولاحوال الحاجة بالمستحد عقدم إلى إلدارة الإحبال المدنية في كة الشرعة تعلن الحشة الشرية بيسان بالحارث انبيت التواطن عدرته بن عد الرزاق الهذئي بعيد السبان د فتر حفيظة تعبسه رقم ٢٣٠٩١ يتأريب في ملته وتحث تصوف كالمرا لاوتر الحائدة لي بسالارث

طيها النفاء البذر بعكسة

رقام حزيرا لحعيد ما المستجرم فأحيل اللم منيم الله الحميد وانها افاعمان دراء بدائيري حالسية

 عقدم إلى الدارة الأحوال المدنية في العائسية. المواطن سعيد فرحان غرم الجعبد لغيدا الرابا فلتر حقيقة عبسه رقي ٢٠٠٠ كارب ٢٠٠١ م ٢٠٠٤ للحر الطائفاته فقدالته بس يحده يستسد دادارة

معالفة يعاقب طبها النطارح البعداء بالبطائف ه عقدم ألى أدارة الأحوار البدنية في الطائسية.

او التعملية من قبل فير ماجيها يعم يجالمسنة يعاقب شيفة الفقارة أسلام بالطافعة و يعشن تجاه عجي القور توكي من فقه ا قامة وقسم ومدونان والعاشمة المصادرة من الطافسية

استحكار عن ده و ارضا بيئا اللحياة أحيا اشربيا س

هذه البحكة حاذر شهريان ساتارج انشره باللسمة النجق والبلاداء بالطائعا و

١٢٨٢/٨/١٨ هـ سحر عند المرمة قد الله بنه بس يجده يملنه ذارأرة الإحبال البدنية في سنة المترسم او اقرب ادارة احوال سائبة لان حيازة هميمسيدم الحفيظة أو احفاقها أو العبديد وناتهم ما أو استعمالها مرافل عيرصاحبها يعد معالفة يعاقب

 تعنن أدارة الأحوال الندنية بالطائف لانه تقدم لها معرعهم هاس الجعيد بحلب اكدر الما الرحائد من تنافي الورياني وقائت بحقيمة نقيسم الصاد وة مرقم ١٩٠٨ تاريخ ١١٠/٥ "هم سجل الطائف لتكبين السائيين بها بعد الأصافة كالنالي سالد تعام بنست

وجود معارشة من شحعرما عبيه مراجعتنا حلال شهر من تاريخ تشر هذة الاعلان باللمانيغق بلاد المناشبة

الأحوال المدنية في الطائف والقرب ادارة الحسوال مدنية لان حيازة هذه الحيمة أو احفائها والعمت للديثانها أواستعبالها مزاني فيرصحها يعلبد

المباصر جمعان فالواطالية الدنكي مهداتان والمستو حقيظة عيسه رقية ١١٠ ١٥ تاريخ ١١ ١٩٠٣ هـ سحيل الطائف قدا قفد مته يسر يحده يستند الدارة الاحبال السائية ني الطائف و الرباد رة احوار سائية لان حيازة هذه الحجفة أواحدثها والعبدبدوناتها

فين يجدها يستنها الى حوارات الطافسيعا وليسم التعالم البعادة بالتعالف م ه عسن سكة العرب الكرد بالماعد للمجالة غدم اليها يحى حسمت العقريطب محسستة

عيرانطع أويجد فأستاها أتعال الطلسسي يشاة طرائسج، دريندها شدنوس بعيسن العياق وجنينا طور الصلع 4 أرا يتحدها للتأعسده

 تعلن المحكة الشرعة الكبرى بمكة المكرمة لتعميم ان أحد ابراهيم احد فلاته تقدم اليها عطاب حجسة استحكام لكامل الحيثر وبداحته مساكن سفتية المشتشة على سائل مغلبة بسافعها الشربية الثانية السطسية الع طنحة المحديدة عرفا ملك عند الرحمييين آدار هوماوي وقربا السكة الناعدة يبيبا بأب وشاءا سنست عد الله محد احد العادي بسنا عند أسرأه رفيسه بكر فليه فنن له معارضة يتقدم للحكمة فريدة المهسسر من تأريخه والإسوف يجوي الغازم «البعاد ٠ سنة -

اللازم والبلاد / بسكة و تعلن الحكة الشرعة الكبرى حكة المكرمة للعج

ان أحمد أبرأهم أحمد فلائه نقده أليها بعلب حجمة استحكام لكابل المعارة البشتشة طي سناكل سفيسية

وطيبة بمنافعها الشرعية الكائنة السطة حو طبنجسة

المحدودة شرفا لمث عبدالرحين آدم شيسابن جرب

ب السكة الناقذة وبها الباب بعادا استة الناسدة

وبها الباب وبنا ملك مدائلة بحد أحد الماسدي

قمن للمحارضة يتقدم للبحكة في عدة شهر من لا يحد والاسباف يجري اللازم والملادا السكام تعلن المحكمة الشرعية الكوى بسكة المكرمة المعليم ان تحفرها واحتاتها في تقواليب بمنب معقا استحكام لكامل الدارج كان من الحنب استنسسة طيوساكن سظية بمناقعها الشرعية الكائنة المعقمة فاخطة الرشد المحدودة غرقا للتامحي حسيسين البعانى وهوما ملك يشير اسحاق هيساور بشانا لشت جه الله باشتيف يمنا السكة النافذة جها البسسساب يباب الدكان فين له معارضة يتقدم للمحكمة في مدة

 على المحكة الشرعية الكيرى سكة المتربة المسيد اللانع • البلاد / بكنة •

يحد شاحك المكارى بشبالا بطيل ١٢م يجدهسا يحزى طن سعيد عطيقى بسعيد العصيص وجنوسسا بطير ۱۰م بيحدها حوتر قس له معارضة في ذاليك طيققد إلهباء المحاكم خازل شهرين من تاريخ نشسره والمله الموق • البعد / بالصائف • تاريخه بالله النوفق • العبور / بديس- بعلز حميز غراحد عنقد بطاقة الدخمية الصادرة من المدمات الطبية فمن يجدها يسلمهما

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى مكة أنسكرمة للمسبح ان محمدعلى مولوى النان على سبيع الدين تقدر البهينا ببطلب حجة استحكام لكامز الدار المشتملة على سماكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعقلة قوز الكاسم المحدودة شوقا السكة النافذة يبها الباب وإحهسة الدار وعربا ملك صالح مغرين وتماء الحداث سيسح الدين مدالسجان جانا شتاهاتم كاور يبنسا ملت تجزالجمال جلال الجماوي فمن له معارضة ينقدم للتحكية فريدة فيهرس فاريحته وأدا سوف يحسرن

أن عد الله عد الباري جاد نقد واليها بعثب حجة استحكام لكامل الدار وسقف بالحشب المشتبلة طبيي ساكن سغلية بسنامهما الشرعية الكاتنة السنفلة حلق لمنع الدهلوى للبلاط فرقا مثة بجلة ثملو الجسر ومها بأب وقربا عبد الله عار تكروني وشاما ستقى السكة الشرقية المجلة للجيل وبلك عبدألله عبر تكررتسس البذكير وستأسكة ناقذة ويها باب صن له معارضينة يتقدم للمكلة فوالداة شهرامن تاريحه والاستسياف يجرى اللان -الثاد / بشنه تعلن البحكة الشرعة الكبرى بعكة المكرة للعبيا

فيهر من تاريخه والاسباب بحري الدرد مشبقة

أن عدالله محداحة الغامدي تقدم ليما معلسب سغلية يستأفعها الشرعية الكائنة المسفلة ويوطيعهم المحدودة فنرقا للتجيد الرحين آدم هيسابق يترب المكة الناقذة وبها الباب بشاما ملت احتد لراهسم العبد فلاته وبينا ملك أحيد ابراهيم أحب بلاتسيسية البة كور في الحد النسائي من له معارمة بنقد والي البحكة في بداة شهر من تأريحينه وألا سوف يحسري الهالال يلعب امام

توتنهام فورســت

99990

منتخب السلة السعودى يلتقى بمنتخبات خليجية

کتب ۔ عبید کعنوں يقوم الإتحاد السعودي لكرة السلة بوضع برناميج خاص للمنتخب السعودي الاول لكرة السلة يهدف الى اقامية عدة لقاءات ودية استعدادا للدورة الاسبوية التي سنقلم في الهند في مطلع شهر صفر القادم. وقد علم (النادي الرياضي) من مصادره الخاصة ان هناك

الرياض : طلعت عيدالملاك

تقسيارك ادارة الشئيون

الرياضيسة بوزارة الدفساع

والطيران التي تشرف على نشر

الرياضة العسكرية بالملكة في

اجتماعات الجمعية العمومية

الثانيسة والثلاثسون للمجلس

الدولى للرياضة العسكرية التي

ستعقد في نيجيريا خلال الفترة

البرتغسال تهسزم

بولندا

١/٢ في يطولة أوريا للأمم وكان

الشوط الأول قد انتهى ١ /صغر

للبرتغال وجاء الهدف الثاني في

الدقيقة (٨١) أما هدف بولندا

فقد جاء في الدقيقة الأخيرة من

المياراة .

فازت البرتغال على بولندا





عن ۱۳ ــ ۱۸ محسرم القسادم

ويعثسل وفسد الملسكة في

العميد حسين ظاهر مديس

العقيد غازى العتييسي

وسوف تناقش الجمعية

ادارة الشئيون الرباضية

الاجتماعات .

بالقوات المسلحة

والرائد سعيد الحارثى

کتب ـ عبید کعدور

لختتم منتخبنا السعودي

للشباب في كرة السلة مبارياته في

السدورة الاسيويسة السابعسة

للشباب لكرة الملسة القامسة

حليسا في الظبين بمباراته

الاخيرة امام منتخب الصين

وانتهت لصالخ للنتخس

الصينى الحاصل على الركز ق

مجموعته التي تضسم كل من

والبحريسن وايسران واليابسان

والجدير بالذكر ان منتخبنا

السعودي لعب اولي مبارياته في

السعبودي ومنتخبسات هذه الاتحادات .. وقد ابنت بعض هذه الاتحادات موافقتها على اقامة هذه اللقاءات الوبية . وسيقوم المشولين في الاتحاد السعودى لكرة السلة برفع يرنامج المنتخب الاستعدادي

اختصاصاتها وميزانياتها ..

الاتحادات الخليجية لغرض

اقامة لقاءات ودية بين المنتخب

تمهيدا لأخذ موافقتهم على اقامة هذه اللقاءات الودية .

سيلعب فريق الهلال مباراه

امام فريق توتنهام الانجليزى ونلك يوم الثانى من نوفمبر القادم على رعساية الشبباب

يمثل الهلال في هذه المياراه عدد من الوجوه الجديدة .

بالرياض ونلك ضمن استعداد

الهلال للموسم القلام .. وسوف

صرح الرائد سعيد مرزوق الحارثى رئيس بعثسة السلسة العسكريــة التـــى شاركت في بطولــة العالــم العسكريــــة التاسعة والعشرين في الجزائر بان ادارة البعثـة رفعـت الى

معاذ ابو جبـل والــذى ترك معسكر الفريق فجأة الذى اقيم في المنطقة الشرقية ولم يشارك الفريق السفر الى الجزائر رغم حضوره فترة الاعداد .. الاتحاد السعودى لكرة السلة

السلسة العسكريسة تطلب معاقبة ابو جبل العمومية تقرير البطولات عن العلم ١٩٨٢ واقرار بطولات علم ١٩٨٢ والتي سوف يقدم فيها الوقد السعودي على استضافة الملكة لنطولة العالم العسكرية

بطلب معاقبة اللاعب السدولي السابعة في الكرة الطائرة كما تناقش لجان الجمعية الختلفة

منتخبنا لكرة اليدامام منتخبات

تسونس والجزائسر والمغسسرب

رفع الاتحساد العربسي السعودي للجهات المستولة في رعاية الشباب بطلب الموافقة على استقدام منتخبات تونس

٣٠ محرم القادم استعدادا والجزائس والمغسرب لتلعسب لدورة الألعاب الاسيوية بالهند لقاءات وديسة امسام منتخسب الملكة والذي سوف يعسكر في الرياض خلال الفترة من ١٤ ــ

التي ستقام صفر القادم ..

كازبسسلانكا يتصدر الدورى المغربي

الريساط ١ . ف . ب .. اسفرت مباريسات الأسبوع الخامس التى اجريت فى بطولة المغرب لكرة القدم عن النتائج التقية : فاز نادی کازیلانکا علی توارجه ۱/۶ فاز نادی اف ۱۱ر الرباط علی رجاء اغامیر ۱/

فاز نادى ميكناس على رجاء كازبلانكا ۲/صار .. فار نادی اف ۔ او ۔ اس ۔ الریاط علی الجديدة ٢/صغر .. فاز نادى شباب المحمدية على القنيطرة الرياضي ١ /صغر .. فاز نادى ستات الرياضي على القنيطرة ١/٢

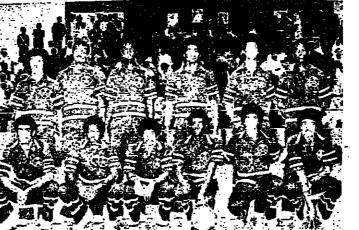
فار نادى فا على الفقيه بن صلح ١/٢

وجاء ترتيب الانسة كما يل : (۱) کازیلانکا ۱۲ نقطهٔ ــ (۲) فاس ۱۲ نقطة _ (٣) أف ... أ ــ أو الرياط ١٢ نقطة _

وتعادل أوجدا مع بركان الريساضي بدون

٣ فوز و ٤ هزائم

حصيلة منتخبنا في الدورة الاسيوية



هُذُهُ البطوالة امله منتخب الامارات وهسرّم بـ ٥١/٥١ .. وفازق مياراته الثانية على الهند

والصاعديت وركسائز الفريق

الأول مثل خالم جان وطلال

هاشم والسدته ومحمد جوهس

اضافة الى وجود الحراسة

الجيدة المتمثلة في الخلوفة

● وجود الإدارى السكفؤ عبد

الرزاق معاذ مشرفا على اللعبة

وهبو احد حيرائها الذيسن

والمرسال وركى -

٧٥/٧٥ .. ثم هزم من البحرين

ب ٦٣/٨٣ .. وفاز منتخبنا في مياراتيه الرابعية على ايسران

الفريق وحفاظه على قوته

كل هذه العوامل جعلت من

فريق اليد الأهلاوي فريقا قويا

وضمنت له قوة الاستمرار في

المنافسة على البطوولات ..

فلا خوف على يد الأهل حاضرا

ومستقبلا رغم دخوله الدورى

بدون لاعب اجنبى وسيظل

منافسا قويا لأعوام قادمة على

ومنافسته على البطولات ،

وفي المباراة الخامسة هزم منتخبنا اليابان بــ ٤٦/٧٤ .. ثم فاز في المباراة السادسة على مليزيا ٦٢ /٥٨ ثاني اقوي فرق هذه المجموعة محققا بذلك مفلجأة هذه المجموعة .

ولو تمكن منتخبنا من اجتياز الإمارات او البحرين لتمكن من التأهل للدور النهائي الى جانب الصين واليابان ولكن تجسرى الرياح بما لا تشتهى السفن وخيرها في غيرها ياسلتنسا

(٤) ميكناس ١٢ نقطة .. (٥) شباب المحمدية ١٢ نقطة ـ (٦) اف ـ او ـ اس الرباط ١١ نقطة _ (٧) لوجدا ١١ نقطة _ (٨) بركان الرياضي ١١ نقطة ــ (٩) رجاء كازيلانكا ٩ نقطة _ (١٠) القنيطرة ٩ نقطة _ (۱۱) ستات الرياضي ٩ نقطة ــ (۱۲) الفقيه ين صلاح ٨ نقطة ... (١٣) توارجه ٨ نقطة ... (١٤) رجاء اغلىر ٨ نقطة _ (١٥) الجديدة ٧ نقطة ــ (١٦) القنيطرة الرياضي ٧ نقطة ...

نتائـــــج الدورى التــــج

تونسَ أ . ف . ب .. اسفر الاسبوع الثالث لبطولة تونس لكرة القدم في الدرجة الاولى عن النتائج التلية :

تعادل ستاد تونس مع النادي الافريقي ١/١ فاز للرسي الرياضي على نادى قرية الرياضي

فاز فريق بنزرت على فريق جماميلق ٢/٣ فاز فريق نجم السلحل الرياضي على صفاقص للسكة الحديد ١/٢ فازقبل الرياضي على اتحاد الموتسيتر الرياضي

فاز فريق امل تونس الرياضي على كرنه ١ /صفر فاز فريق شباب القيروان على ستاد قابس فيما يلى ترتيب الفريق وجميعها لعب ثلاث

صفاقص ٩ نقاط ـ النادى الإفريقي وامل تونس الرياضي وساتاد تومس ٨ نقط ــجمامليف ونجم السلحل الرياضي ٧ نقط ــ شباب القيروان ٦ نقط ... المرسى الرياضي واتحاد المونسير وفريق كركنه وصفاقص السكة الحديد ونادى بنزرت ٥ نقاط ـ قربة الرياضي وستاد قابس ٢ نقط

بسما سالرحم إرحيم

اعلان وظائف شاعرة

البديل الجاهز .. ثبات المدرب ١٠٠ الادارى الكفيق..

عوامـــل استمرار قـــــوة يــــد الأه رغم كل العوامل والطروف

ظل القريق الإهلاوي لكرة اليد قوبا ومنافسا على البطولة بل تعدى ذلك الى تحقيقها .. فجاء في الموسم السابق ثاني الدوري المتاز ليظفر بلليدالية البرونزية مؤكسدا وجوده في المنافسة .. وحقق بطولة الكأس ليؤكد انه قادر على المنافسة وتحقيق البطولسة بلاعبيه السعبوديين وحدهبم .. دون الاعتماد على قوة اللاعب الغير السعودى الذى يخوض للوسم الأخير في الدوري هذا الموسم . ● وسيخوض المسوسم القادم بدون لاعب اجنبي ومع ذلك ستظـــل يد الأهلي قوية دون اهتزاز او سقوط او السوصول لمنطقة الخطر او الهيوط الى

الدرجة الأولى -

نوجزها في الأتي :

هناك هوامل لا تنكر كانت

وراء هنم القوة النظورة والحسوسة لند الأهلي ٠٠

وجود البديل الجيد والجاهز

الصف الثانى وفي مستوى

اللاعب الإسلىي .. مثل فهــد

خليل .. وسمير عبد الله وخيرى

جان وعيد الرحمـن جوهــر

والبيشي .. وهؤلاء الذين شكلوا

السند والرادف للفريق الأول •

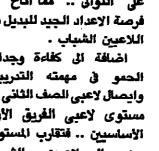
• ثمان المرب .. حيث يواصِل

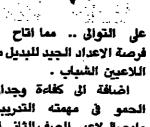
مدرب القرنق عيد الرحمن حمو

تدريب الفريق للعسام الخامس

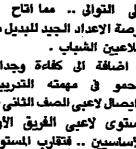


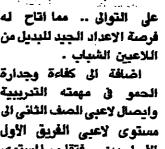
اللاعيين الشياب .

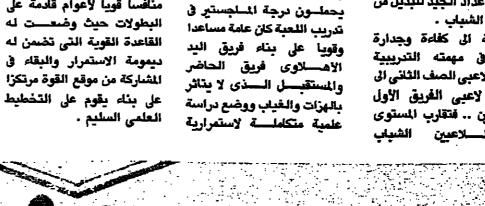




اضافة الى كفاءة وجدارة الحمو في مهمته التدريبية وايصال لاعبى الصف الثاني الى مستوى لاعيى الفريق الأول الأساسيين .. فتقارب المستوى بين السلاعيين الشياب









دوری ایط روماً أ . ف ، ب .. احتفظ فريقها روومها ومابادوريا بتصدرهما لبطولة ايطاليا لكرة القدم لقرق الدرجة الأولى بعد الاسبوع الخامس .. فلز اسكولى على اودينيه ٢ / صفر .. تعلال کلجلیاری مع بیزا ۱/۱ فاز حنوا على سيسينا ١/صفر فاز جوفتنتس على فيورنتينا ١/صفر

فارّ روما على نابولى ٣/صفر فاز سامبدوريا على كاتا نزارو ٤/٢ تغادل تورينو وانتير بدون اهداف فلز فيرونا على افيلينو ٣/صفر وقيما يلى تيتيب الفرق : (۱) روما وسلمبدوریا ۸ نقط

(٢) بيزار ٧ نقط ـ (٣) تورينو وانتير جوفانتس وابرونا ٦ نقط ـ (٤) المورنتينا واودينيه ٥ نقاط سيسينا واسكولى جونوا ٤ نقط

افيلينو ونابولي وكلجلياري ٢ نقط كالتلازارو ٢ نقط

أيدر البرازيلي ينتقل لجوفينتوس

نجم البرازيل وجناحسه الايسر وصلحسب الفساولات الصاروخية (ايسر) عرض عليه نادى جوفينتوس الإيطالي مبلغ ٥ ملايين دولار للانضمام الى صفوفه في الموسم القادم .. وقد ابدى ايدر موافقته لاسيما وان العرض مغر للغاية كما وصفه النجم البرازيل (ايدر). الا ان الشكلة تكمن في عدم

موافقة ناديه البرازيلي اتليتكو

يزمسلاءه الاخريسن سيريتنسرو ولوزينهو ورينقدو . ولو تمكن جوفينتسوس الإيطالي من ضم ايدر فسيكون بذلك قد جمع نجوم كاس العالم في صفوفه فالان يلعب في صفوفه نجم فرنسا (بلاتيني) وكثلك بونياك اليولندى بالاضافة الى معظم نجوم منتخب ايطليا امثال باولسو روسي وتسارديللي وجنتيلي وكابريني .

مينور عن الإستغناء عنه اسوة

تعلن مؤسسة البيلاد للصبحافة والنشس عن حاجتها الى شغل عديه من الوظائف ا-مراسل صحفى بمدينة الرياض ٢- مراسل صحفي ١١ عميزان ٣-مراسل صحفى " انبها ٤-مراسل صحفى " الرمام ٥-مراسل صحفى بالولاية لمتحدة الامريكية بمدينة نيويوركث نعلىمن يجدنى نفسه الكفاية والخيرة اللازمه للقيام بميام هذه العظائف لاتصال بمكتب رئيس تحريرجربية البلاد بعاسة واخشب ـ باب مكة - جرة مقرمؤسسة البلادللصحافه والنشر



مدينة .. على اوتاد

اكتشف مجموعة من علماء الآثار الإيطاليين « مدينة اسقفية مبنية على أوتاد » يرجع تاريخها الى العصر البرونزي (اي ق القرن الثَّقَّث والثَّلني قبل الميلاد) بالقرب من بحيرة فيفورون في مدينة تورانتو الايطالية .

وتعتبر هذه المدينة البحرية من اوسع المدن التي تم اكتشافها حتى الآن في اوروبا من حيث المساحة ، التي تصل الى ٢٢ الف متر مربع ، كما انها مقامة على حوالي ٢٥٦٠ وتدا . تضم المدينة ايضا ٧٠ مبنى سكنيا وهي معظمها مسلكن للصيادين الذين كانوا يقيمون بها .

من لندن :

القلم الرصاص .. له تاريخ

يقلم في مدينة كيوبك معرض يحكى تاريخ صناعة القلم الرصاص التي بدأت في عصر الملكة اليزابيث الجدة ثم استقرت خلال الحرب العالمية الثانية لمساعدة سجنماء الحسرب البريطانيين على ايجاد طريقهم الى خارج الاراضي المحتلة

ويضم للعسرض الاقسلام التسى استخدمها الطيسارون البريطانيون والتي تضم خريطة مطوية وبوصلة في تجويفها ، وكنكك قلم يصل طوله الى ٧ اقدام ويزن اكثر من ١٥ رطل ويصل حجم سنه الى بوصة ، ويعتبر اطول قلم في العالم ، كذلك مجموعة من الاقلام التي استخدمها السجناء وهم داخل السجن لكتابة قصصهم وماسيهم .

🖬 من طوكيو:

أصغر كاميرا فيديو كاسيت

اعلنت شركة « سانيو » اليابانية انها انتجت اخبرا اصغر كاميرا فيديو كاسيت في العالم يصل وزنها ٢,٢ كيلو جراما فقط، في حين لايقل وزن الكاميرا العادية عن ١٢ كيلو جراما .

وتدرس الشركة الآن امكانيات طرح الكاميرا الجديدة في الاسواق هيث من المتوقع ان يصل سعرها حوال الف دولارا .

القاهرة :

العثور على عملة ذهبية تؤكد اعتناق

احد ملوك انجلترا للاس

عثر البنحث الانجليزي يوسف ميسر ليوتلي في شهر ابريل الماضى على عملة ذهبية يرجع تاريخها الى القرن الثامن الميلادي تؤكد أن الملك أوفا ملك انجلترا قد اعتنق الأسلام.

وقد وجد البلحث على احد وجهى العملة باللغة العربية (لا اله الا الله وحده لا شريك له) وعلى وجهها الاخر اسم الملك اوفا باللغة اللاتبنية .

وتقول المصادر البريطانية إن الملك اوفا حكم جزءا كيرا من

بريطانيا في الفترة من عام ٧١٦ الي ٧٧٧ هـ.. ويقول البلحث ميسر ليوتلو ان هذه القطعة النقبية الذهبية تشكل ظاهرة فريدة في تاريخ بريطانيا بل وتاريخ العالم كله لإنها المرة الاولى التي توجد فيها قطع نقدية ذهبية عربية في بلد غبر اسلامي ويضيف البلحث ان اوروبا في تلك الفترة باستثناء بريطانيا لم تكن تعرف النقود الذهبية ولذلك فان استخدامها في ذلك الوقت مع وجود الكتابة العربية يشير الى أن الملك أوقا كان قد اعتنق الإسلام.

وطالب البلحث من عدد احر من بلحثي الاثار العالمين ابداء ارائهم حول هذا الموضوع فأجمعوا على أن الملك أوفا كان قد اعتنق الاسلام وان الوثقق التي كتبت عنه اعدامها إعداء الاسلام مبكرا جدا .



اللقاء الذي تم مساء امس الاول في منزل الاستلا محمد سعيد طيب مدير مؤسسه تهلمة .

شهد الاجتماع معالى وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يمانى ومعائى الاستلذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدوله ومعسائي الاستلاحسين عرب وعدد من اصحاب المعالى والسعادة المديرين العامين للمؤسسات الصحفيه ورؤساء التحرير وكبار المهتمين

مدير الادارة العامة للمرور ـ للبلاد ـ

● خلال حج هذا العام تم حجز (٣٩٤٢٧) الف سيارة بالمواقف

كتب .. شاكر عبدالعزيز:

نجحت خطط الأمن العام وبالذات خطة المرور هذا العام في حجر السيارات الصغيرة في مناطق الحجز في مكة المكرمة وقد بلغ اجمالي السيارات الصغيرة الني تم حجزها في مناطق الحجز في مكة المكرمة في حج هذا العام (٣٩٤٢٧) الف سيارة .



وسسام فتلتسدى

للقصيبي

جدة .. واس .. تلقى معسالى وريسر الصناعة والكهرياء الدكتسور غازى القصيبى من فخامة الرئيس الفالندى

م**توکو فستو وسام اعلی درجسة من** ط**بقة الاسد الفتلندی ونلك تقدی**سرا لجهود معلية في تونيــق الروابــط والعلاقات السعوديـة الفتلنديـة في

مجال الصناعة والكهرباء .

وقد قام بتسليم الوسسام لمعسالي النكتور القصيبي السغير الفتلنسدى لدي المملكة كاي على نوس .



الحربى ان جميع السيارات خصصت لحجز السيارات الصغيرة فيعا عدا منطقة كدى فهى مخصصة لسيارات

مسلمون من استرائيا : ٧١ حلجا .

مسلمون من يوغسوسلافيا: ٩٩٠

وجدير بقنكر ان المجموع الكل

لضيوف الرحمسن هذا العملم بلسغ

١٥٢٠٥٠ حلجة وكان مجموع هجاج

السنول العبريية منهسم ٢٩٦٨٨٢

ومجدوع هجأج أسيا ٢٤١١٤٩ حلجا

وبجنوع حجاج بقية دول افريقيا

١١٠٣٩٠ بالاضغة الى الرقم السذى

سبق نكبره عز حجاج نول اوروبا

وأمريكا واستراليا وهو ٢٠٢٥ حلجا .

٥١٢٤ مسلما من اوروبا وامريكا واستراليا

أدوا فريضة الحسج هذا العسسام

جدة .. محود رضوان :

قال سعادة الأستاذ محمود صالح

وقد كلنت نسب واعسداد هؤلاء

ورئيس المجلس الاداري لمكتب الوكلاء الموجد ال 2175 مسلما من عدة دول اوروبية وامريكية ومن استراليا انوا فريضة هج هذا العلم .

ابوزيد رئيس هيئة السؤال والتوزيع

الحجاج كما بل : مسلموز من الأمريكتين : 29 د حلجا .

مسطون من بريطانيا : ٢٣٢٥ هلجا . تسطمون من دول اخرى: ٣٠٨

مسلمون من كندا: ١١٣ حلجة. مسلمون من هولندا : ٦٠ حلجا -مسلمون من اليونان : ٢٠٤ هلجاً . مسلمون من فرنسا : ١٠ حلجا .

فريق عمل لدراسة مشاكل بلدية الطائف

الطانف .. عبدات السفياني :

بناء على توجيهات صلحب السعو الملكى الأمير مشعب برز عبدالعزيز وزير الأشيغيثل العساعة والإسكمان ووزير الشؤون البلسية والقروية بالنيابة يقوم حظيا فريق عمل بزيادة مدبئة الطنك ونلك لمعسرفة العقبات التي تواجه البنية من امكنتيات مدية وبشرية وتوفيرها لكى تقدم خدماتها للعصيف والقرى المجاورة لبساء وسوف يتعسرف الغريق عني ابرز المشتكل التي تعسلني منهسا بلسدية

الطائف وفي مقدمتها حلجة البلسية

المعدد من الموظفين والفنيين مالاضافة الى عجز في بنود الميزانية .

هــذ! ويشدك الغريق من بلسدية الطنف الاستنذ سراج عطرجي مدير الرقابة والمتجعبة والاستك ابراهيم أبويونس والأستث محدد العمرو . والجدير بقنكر ان فريق العمسل مأزال يوامش لجنعاعاته والنى نستعر

أمطار على الرياض

تخطيط منطقتي

الباحسة

وبلجرشـــــى

بعثت المديرية العامسة للششون

البلدية والقروية بالغربية عددا من

للهندسين الى الباحة وبلجرشي لمناقشة

للهندس الاستشساري السذي يقسوم

بتحطيط المنطقة والوقوف على الاعمال

والدراسات التي تم انجازها وتقديم

تقرير مغمل عن السنولين في الشنون

المنطقة ومن ثم رفعه لمقلم الوزارة .

هذا وسيقسوم المهندسسون كذلك

باستلام بعض المشاريع الانشائيسة

وزارة الصحة تقيم

ندوة عن الأسهال

عند الأطفال

تنظم وزارة الصحة بالرياض يومى

٢٩ و ٣٠ من الشهر الحالي بالتعاون

مع كلية الطب بجامعة الملك سعود ..

والمستشفى العسكسري بالسرياض ...

ومستشفى اللك فيصل التخصصي ..

تحدث بذلك الأسنك مساح اللاوي

ممتسل منظمة الأمم المتحدة للإطفال

(اليونسيف) .. ويتعـــاون مكتب

البونيسيف بالملكة (الاعداد لهذه

الندوة .. كما يشارك المكتب ببعض

خبرانه في صغة مراقبين .. وسينحدث

في هذه الندوة الدكتور حمد الصبغير

وكيل وزارة الصحة .. وعدد اخر من الأطباء المتخصصين في مستشفيات

الملكة وجامعة الملك سعود .

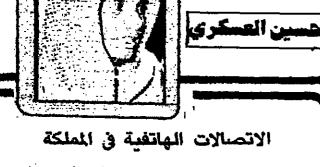
ندوة عن الاسهال عند الأطفال .

جدة .. شكيل احمد غلام :

التي تم تنفيذها من السليق .

جدة : مصطفى كتوعة ..

الرياض ــواس .. مطلت لمطار غزيرة الليلة الماضية على كل من فيضة سعود والزبالا والمصننق واباروات شرق فحه وشعيب جريبيان وجريبعات .. سالت على الرها الاودية والشعاب . جعلها اضامطار خير وبركة وعم بتلعها اوطان المطمين ،



ومواكبتها لطموحات الانسان السعودي :

معركة الإنسان من اجل توفير الحياة الإفضل معركة. ارتلية دخل الانسان ميدانها من معظات الأولى لشعوره بأن هناك ضرورات ومستلزات يحتلجها من اجل تطوره المتدرج عبر رحلة الزمن .. ومن هنا مرزت عملية الاختراع التي جاءت وليدة الحلجة ومع تطور العصر الذي صلحبه رقى في الفكر الإنساني تولدت لدى الإنسان الرغبة لتوفير الوسائل التي تساعده على ممارسة الحياة يصورة افضل فكان الإبداع كنتاج لروح المغامرة لدى الانسان لاكتشاف ذلك الاكتشاف الذي ادى بالانسان الى وضع يده على كثير من اسرار المعرفة التي قادته الى الاختراع والابداع في صنع الآلة التي اصبحت اداة لازمة في مجال توفير قس كبير من اليسر والسهولة وتاتي الاتصالات البرقيسة والبريدية والهاتفية على نروة النهضة النسى حققها الانسان في مجال اتصالاته بحيث حولت الاتصالات المتطورة العالم الى قرية صغيرة ولولا تطور عمليسة الاتصالات لظلت جميع الانجازات التي حققها الانسان حلماً براود الإنهان غير ان النقلة الكبيرة التي حققتها الاتصالات كانت ومازالت الجناحين اللنيس تحمسلان الحضارة وتحلقان بها في افاق الابداع وتحقيق كل جديد

والمثال القريب والشاهد المعاش يتمثل في الخطوات الواسعة التي قطعتها الاتصالات في المملكة بحيث احتلت حيزا متقدما بين الامم التي تملك قدرات صبع الألة المتقدمة في مجال المواصلات ولاشك ان مثل هذا الانجاز لايعنى تحقيقه توفر المادة والانفاق السخى فحسب بل هناك ماهو اهم من نلك الإنسان الذي استطاع ان يتعامل بوعى وكفاءة مع الآلة المتطورة حيث الطلقة البشرية السعودية المدرية التي تتولى عملية التشغيل والإدارة وليس من شك في أن المواطن السنعودي عندما يقف على حقيقة المكانة التي وصلت اليهما الملكة في مجمال الاتصالات من خلال ما اعلنه معالى وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوى كيال في حديثه الشامل في مدوة البلاد بدرك ان المستوى الذي وصلتا اليه ل هذا المجال قد فتح أمامنا أفاقا جديدة تضعنا في مصاف الدول المتقدمة لأنه ليس من السهل ان يتم الاتصال اليا ومن هاتف

المشترك بمائة وعشر دول في العقام اتصالا مباشرا . كما ان دول معليه ان معدلات الفشل لانتجاوز اننين في المئة بمعنى انه عندها اقوم بمائة محاولة ينجح ثمانية وتسعون محاولة وهذا يعتبر نسبة عقية جدا في عقم الاتصالات أن مثل هذا القول يعطى قنراً غير محدود من الشعور بالثقة والاطمئنان شعور المواطن بان انصالاته مؤمنة وفق ارفع مستوى محليا وخارجيا عن طريق ثلاث وسلئل منقدمة هي وسيلة المايكرويف للاتصالات ووسيلة الكوابل المحورية للاتصالات ووسيلة الأقمار الصناعية

وهي وسائل كلها تعمل بشكل الكتروني . كما أن قول معال وزير البرق والبريد والهاتف بأن المملكة تستعمل احدث اسلوب في العلم وهو اسلوب « الألياف البصرية « بينما العالم مازال يجسرب هذا الأسلوب وهي اليف نشبه الشعرة صنعت من الزهاج بدلا من السلك ويمكن ان تمر عليها خمسة وثلاثون الف قناة صوتية ـوالان هذا الإسلوب الحديث جدا موجود في سنترالاتنا .. ان هذا القول بحمل على الاحترام المزوج بالتقدير لارادة التصميم وقدرات الابداع لدى العناصر البشرية السعودية التي جعلت شغلها الشاغل التفكير والاستنباط وملاحفه الجديد المتطور في عالم الاتصالات لانه ليس من السهل ان نتوفر وفي مدة زمنية قياسية الخدمة الهاتفية لثلاثمانة وخمسين مدينة وقرية ق انحاء المطكة رغم المسافات الطويلة والتضاريس الجغرافية الني تشكل علنقا طبيعيا غير ان عزم الرجال وتصميمهم الجاد قد احال المنعب ال سهل وصول الجبل الى فاعدة تزرع في متونها الهوائيات .

أن الانجاز العظيم الذي قطعته الملكة في محسال الاتصالات هو بحق مفخرة لكل مواطن ومصدر اعتزاز له وللأجبال القادمة ، ومن حق الرجال الرواد أن تظمل اعمالهم محفورة في وجدان امتهم .. ومن هنا تاتسي مسئولية الصحافة في التركيز على عملية عرض ومناقشة الانجازات التي نقم من اجل رفاهية ورخاء المواطن وهي انجازات كثيرة تحتم متابعتها وعرضها على المواطن ليفلل على صلة بما يبذل ﴿ سبيل تعلور حياته نحو الأفضل والأمثل وهذا ماكشفت عنه ندوة معالى وزير البرق والمريد والهاتف في صحيفة البلاد فالي المزيد من هذه المدوات مع المستولين . والله ولى التوفيق .

بحث الخطه التشغيليه لشركة الملاحه العربيه

المشرف العسام محكمد إبراهيتم مسمود

رسيس التمرير عيد الجبيد شيكشي

مند الغني فسي

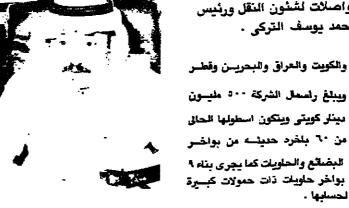
الرياض .. واس .. يعقد مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة اجتماعة السادس والثلاثين يوم ٢ من الشهر القادم بالرياض برئاسة وكيل وزارة المواصلات اشتون النقل ورئيس مجلس ادارة الشركة المهندس احمد يوسف التركي .

ويبحث المجلس خلال هذه الدوره عندا من الموضوعات من بينها الخطة التشغيليسة طويلسة الامسد للشركة والتقرير المالى عن النصف الثاني من علم ۱۹۸۲ م بمساشمة كل من الملكة ودولة الامسارات العربيسة المتحسدة

AL-BILAD

جربيدة يومتية تصدرعتين

مؤسسة البلاد الصحافة واستريجنة





_	المستقدي والمراجع التفايض المراجع
3.	بكامات ادارسكة
B	المركز الرئيسي وحدة ، عمّارة فاخشت المنظمة والتحدث شروع به نطب التمام
-, =	■ للطُّلُقِ والْتَحْرِيرِ فَالِعِ بِولْطَبِ مُتَسَيِّ
}	التليفوينايت

المسيرات (۱۹۲۱۹ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۱۱ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲۱ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - ۱۳۲۲ - للىسىراكام:

اعلانات والإشكادت، و٢٧١٦ سيڪس ساودي اماد د سرجي شانگس استحابير هن ب دادان النسسووع

الإنستركنت 🛎 قائمان الصاف إيها أحرة البرية الرساسين العمسة بالتحويير

المسازالاع الات الاداناتسامة وضروحينة حرج تربياس هيونكياتكايه هوع إيضام هروانهما حرب عمله (131 ع) تنبير عمله (121 عمل) (190-ينجه ويو ويرشاهية 175 ياميونو (1907)

سهامت

طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع